

¿Qué podemos hacer para que la fruta no se ponga mala?



Un recurso de  **aliment
acción**

Un programa socioeducativo de  **JUSTICIA
ALIMENTARIA**



Con apoyo de  **aecid**

Colaboran  **UNIVERSIDAD DE SEVILLA**
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Marta García Mateo, Rocío Medina Fernández, Lucila Moreno Marín y Marta Moreno Rodríguez (Estudiantes del Grado de Educación Infantil, Universidad de Sevilla).

Maquetación  **tictacLab**
creative studio



* Este recurso ha sido elaborado por estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, con la revisión de sus docentes y no refleja necesariamente la opinión de la AECID, Justicia Alimentaria y Hegoa.

1. Descripción

Este proyecto tiene como objetivo enseñar habilidades prácticas sobre el aprovechamiento y la conservación de alimentos, reduciendo de esta manera el desperdicio alimentario. Se reforzarán valores como la sostenibilidad, el respeto por el entorno y la responsabilidad individual y colectiva.

2. Justificación

Abordar la conservación de los alimentos permite trabajar valores como la responsabilidad y el cuidado del entorno desde edades tempranas y es especialmente útil en contextos con recursos limitados, ya que ofrece a todos los niños y niñas conocimientos prácticos para evitar el desperdicio alimentario que pueden transferirse al hogar, contribuyendo a compensar desigualdades.

En coherencia con los principios pedagógicos de la etapa, este proyecto contribuye a asentar las bases del desarrollo integral de cada niño y niña, ya que promueve la exploración activa, la experimentación sensorial, el pensamiento crítico y la resolución de problemas a través del juego. La temática, cercana a la experiencia cotidiana del alumnado, genera aprendizajes significativos y emocionalmente positivos, facilitando una transición escolar acogedora y conectada con su entorno familiar. Asimismo, permite integrar la educación para la salud, el consumo responsable y la sostenibilidad, enseñando a valorar los alimentos y evitar su desperdicio. Al mismo tiempo, fomenta la autonomía personal: decidir cómo conservar la fruta, qué alimento consumir primero o cómo almacenarlos refuerza su autoestima, su sentido de responsabilidad y la construcción de una imagen positiva y competente de sí mismos y mismas.

3. Objetivos didácticos

1. Reconocer qué frutas son óptimas para su consumo y qué frutas no:

- Explorar las frutas (procedimental).
- Mostrar respeto y curiosidad durante la exploración (aptitudinal).
- Identificar lo que es una fruta y lo que no (procedimental).
- Clasificar los distintos tipos de fruta con base a sus cualidades físicas, como forma, sabor, consistencia, color y aroma (procedimental).
- Conocer el ciclo natural de la fruta, los términos de maduración y descomposición y los cambios químicos y físicos que conllevan (conceptual).
- Distinguir fruta comestible y podrida basándose en sus cualidades físicas, como forma, sabor, consistencia, color y aroma (conceptual).
- Aplicar en la vida cotidiana estas distinciones (aptitudinal).

2. Trabajar cómo debemos conservar los alimentos para que duren más.

- Conocer a los seres vivos que intervienen en la descomposición y las condiciones que requieren para su crecimiento (conceptual).
- Detectar la presencia de cada uno de esos seres vivos en los alimentos, concretamente en los distintos tipos de fruta (conceptual).

- Crear hipótesis acerca de cómo distintas condiciones afectarán a las frutas: exposición al aire, humedad, luz, temperatura y golpes (procedimental).
- Llevar a cabo experimentos con frutas utilizando distintas técnicas de conservación: deshidratación, refrigeración, congelación, envasado al vacío, conservas y aislamiento (procedimental).
- Recoger los cambios físicos que se producen durante esos experimentos a lo largo del tiempo, y representarlos de forma ordenada utilizando distintas formas de representación (procedimental).
- Transmitir ideas y datos de forma clara en exposiciones.

3. Reflexionar sobre las injusticias del acceso desigual a los alimentos.

- Conocer la influencia de la clase social y el poder adquisitivo en el acceso a alimentos frescos (conceptual).
- Empatizar con otras personas, especialmente con la falta de recursos (actitudinal).
- Reconocer situaciones de injusticia (actitudinal)
- Buscar alternativas colaborativas y pacíficas para reivindicarnos ante esas injusticias, así como solucionarlas.
- Participar en discusiones de forma respetuosa, escuchando activamente a los compañeros y respetando el turno de palabra.

4. Reflexionar sobre la problemática del desperdicio alimentario.

- Conocer la influencia del ser humano en el medio (conceptual).
- Tomar conciencia de las distintas problemáticas surgidas a raíz del desperdicio, tanto a nivel ambiental como social (actitudinal).
- Mostrar interés por las distintas alternativas sostenibles (actitudinal).
- Experimentar con el método de compostaje (procedimental).
- Aplicar hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación (actitudinal).

4. Concreción curricular

a) Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

Área 1: Crecimiento en Armonía	
Competencias específicas	3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
Saberes básicos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
Criterios de evaluación	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso. 3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

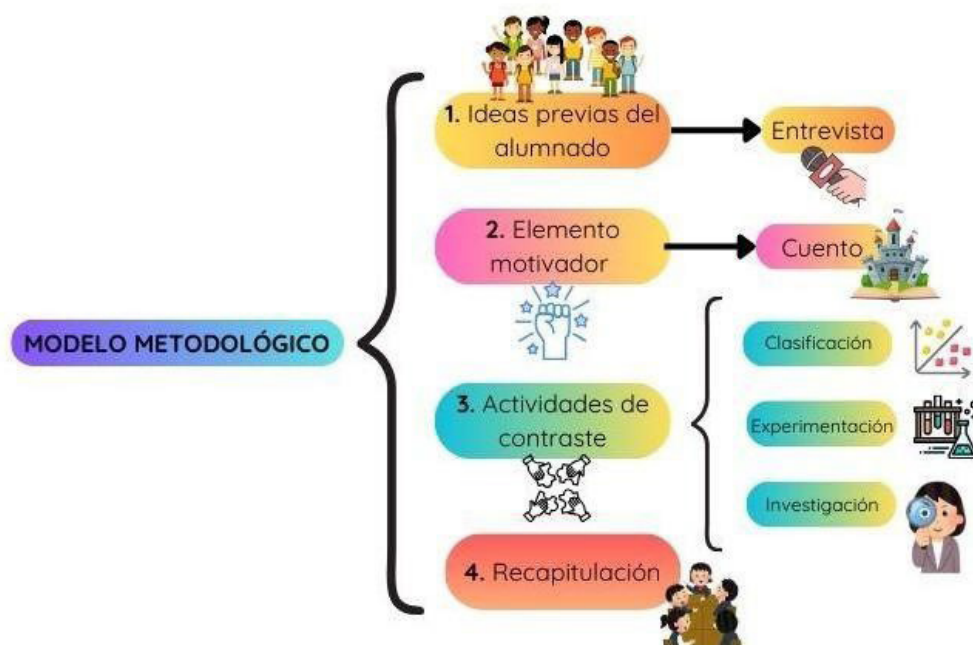
Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno	
Competencias específicas	1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo. STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.
Saberes básicos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.

Criterios de evaluación	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan. 1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.
Competencias específicas	2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate. CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.
Saberes básicos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. DEE.02.A.01. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo–error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información. DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.
Criterios de evaluación	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos. 2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.
Competencias específicas	3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad. CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc
Criterios de evaluación	3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.

5. Secuenciación didáctica

a) Modelo metodológico. Hilo conductor de la secuencia de actividades/fases (esquema).

<https://www.canva.com/design/DAGX2CF2NDA/y3g2qi-yFCjkn9bmEzpKMw/edit>



b) Secuencia de actividades

La temporalización del proyecto será de 2 semanas aproximadamente, dedicando en la medida de lo posible a trabajar una hora todos los días. Si bien la gran mayoría de actividades se desarrollarán en el aula, muchas de ellas podrán realizarse en el patio, laboratorio y cocina, con metodologías activas que permita a los niños/as aprender mediante la experimentación y la vivencia, y no por simple memorización o escucha.

El hilo conductor será el cuento "El Rey Fresco", pues en todo momento los niños/as estarán buscando soluciones al problema de este personaje.

Actividad 1 " ¿Qué sabemos todos/as?"	
Fase del modelo	Ideas previas del alumnado (entrevista).
Duración	15 minutos.
Agrupación	Grupo clase.
Objetivos	• Explorar las frutas presentadas por la docente. • Aprender el ciclo natural de la fruta, los términos de maduración y descomposición y los cambios químicos y físicos que conllevan. • Distinguir fruta comestible y podrida basándonos en sus cualidades físicas.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
Descripción	Después de finalizar la asamblea diaria, la docente realizará distintas preguntas al alumnado para hacer una recogida de ideas previas, ver qué saben. Se empezará mostrando una pieza de fruta fresca y otra en mal estado para que ellos/as la vean y experimenten con ella. La docente también se apoyará en tarjetas plastificadas para enseñar el proceso completo de descomposición de la fruta y hacer preguntas sobre eso. Las preguntas en cuestión serían: ¿Qué es esto? (refiriéndose a las piezas de fruta) ¿Y esto otro? ¿Y cómo sabes que está así? ¿Por qué dices que esta está así y la otra no? ¿Y qué le ha pasado a esta para ponerse así? ¿Cómo ha ocurrido? ¿Te comerías esta fruta? ¿Por qué? ¿Crees que alguien se la comería? ¿Por qué? Y si no nos la comemos, ¿qué hacemos con ella? ¿La tiramos? ¿Por qué? ¿No se puede aprovechar para nada más?
Recursos necesarios	• 2 piezas de fruta: una fresca y otra en mal estado. • Tarjetas con imágenes de distintas frutas en diferentes estados de composición.

Actividad 2 “Érase una vez... ¡Un rey Fresco!”	
Fase del modelo	Elemento motivador (Cuento).
Duración	15 minutos.
Agrupación	Grupo clase.
Objetivos	• Tomar conciencia poco a poco de las distintas problemáticas surgidas a raíz del desperdicio, tanto a nivel ambiental como social. • Reconocer situaciones de injusticia.
Saberes básicos y contenidos	B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
Descripción	La docente leerá un cuento de elaboración propia llamado “El rey fresco” que trata principalmente del reparto equitativo de la fruta y su aprovechamiento. Este cuento estará incompleto, ya que, al final, se completará con las ideas del estudiantado. Al final del cuento se plantearán las siguientes preguntas ¿Cómo pueden conseguir que todos tengan fruta fresca? ¿Cómo hacemos para que dure más? ¿Y qué hacemos con la fruta que se pone mala?”. Todas estas preguntas se irán resolviendo a lo largo del proyecto.
Recursos necesarios	• Cuento de elaboración propia “El rey fresco”.

Actividad 3 “¿Fresca o podrida?”	
Fase del modelo	Actividad de contraste por investigación.
Duración	30 minutos.
Agrupación	Pequeño grupo.
Objetivos	• Fomentar la observación y exploración sensorial (vista, tacto y olfato). • Desarrollar habilidades de clasificación y categorización. • Comprender la diferencia entre un alimento fresco y uno en mal estado. • Reconocimiento de características sensoriales de las frutas (color, textura, olor). • Reflexionar sobre la importancia del estado de los alimentos en la vida diaria.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto • DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.
Descripción	Los niños y niñas asistirán al “laboratorio” preparado en el aula, con diversas frutas dispuestas en varias mesas. Podrán explorar las frutas libremente, tocándolas, oliéndolas y observándolas de cerca. Después, en pequeños grupos, analizarán las frutas y decidirán si están frescas o podridas, colocando cada una en la caja correspondiente etiquetada con las palabras “fresca” y “podrida”. Durante la actividad, fomentaremos la discusión entre los/as niños/as para que compartan sus criterios de clasificación. Por ejemplo, esta manzana está blanda y tiene mal olor, debe estar podrida. Al final, los niños y niñas revisarán las cajas junto a nosotras para comentar los resultados y reflexionar sobre las observaciones.
Recursos necesarios	• Varias frutas en diferentes estados de conservación (frescas y podridas). • Dos cajas grandes etiquetadas como “fresca” y “podrida”. • Toallitas o papel para limpiar las manos. • En caso de ser necesario, guantes desechables para los niños/as. • Imágenes de frutas frescas y podridas para reforzar visualmente el concepto. • Un espacio limpio y seguro que simule un laboratorio, con mesas y manteles para evitar ensuciar el área.

Actividad 4 “Tanto tienes, tanto comes”	
Fase del modelo	Actividades de contraste por debate.
Duración	40 minutos.
Agrupación	Pequeño grupo.
Objetivos	• Conocer la influencia de la clase social y el poder adquisitivo en el acceso a alimentos frescos. • Empatizar con la falta de recursos de otras personas.
Saberes básicos y contenidos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno • CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. H. El lenguaje y la expresión corporales. • CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
Descripción	El alumnado se divide en grupos, y a cada uno se le asigna un personaje, que se representará con pegatinas del cuento y disfraces del rincón. • 2-3 niños/as serán reyes • 4-5 niños/as serán nobleza • 7-8 niños/as serán personas plebeyas • 4-5 niños/as serán personas mendigas Cada grupo tendrá una cantidad de dinero asignada dependiendo de su estrato social: • Los reyes tendrán 20 monedas de oro • La nobleza tendrán 10 monedas de oro • Las personas plebeyas tendrán 5 monedas de oro • Las personas mendigas no tendrán monedas La maestra tendrá un puesto con frutas de verdad, y pondrá precios, como 1 fresa (2 monedas), 1 manzana (8 monedas), 1 plátano (5 monedas), uvas (10 monedas)... Los niños/as tendrán un rato para elegir y comprar las frutas que quieran, y luego se sentarán en sus mesas asignadas según el estrato social. Habrá niños/as que no tengan nada, y otros que tengan mucha fruta. La maestra se limitará a vender la fruta y a mantener el orden si algún niño/a se pelea, pero no intervendrá para nada más. No fomentará que se comparta la fruta o el dinero, pero tampoco lo evitará.
Recursos necesarios	• Monedas o fichas de plástico • Disfraces del rincón • Surtido de frutas variadas • Mesas con manteles • Pegatinas de personajes

Actividad 5 “¿Por qué unas personas tanto y otras tan poco?”	
Fase del modelo	Actividades de contraste por debate.
Duración	20 minutos.
Agrupación	Grupo clase.
Objetivos	• Empatizar con la falta de recursos de otras personas. • Reconocer situaciones de injusticia. • Buscar alternativas colaborativas para solucionar las injusticias sociales.
Saberes básicos y contenidos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto • DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.
Descripción	Después de la actividad anterior, el grupo se sienta en asamblea, y se intercambian las emociones sentidas durante la misma. La maestra les hará preguntas del tipo: • ¿Cómo os habéis sentido? • ¿Podíais comprar la fruta que queríais? • ¿Os ha parecido justo? • ¿Creéis que esta situación es parecida a la del mundo real? ¿Cómo?
Recursos necesarios	• Ninguno

Actividad 6 “Qué hacemos con la fruta podrida”	
Fase del modelo	Actividad de contraste por experimentación.
Duración	1 hora.
Agrupación	Pequeño grupo.
Objetivos	• Fomentar la conciencia medioambiental y el reciclaje de residuos orgánicos. • Aprender el proceso básico del compostaje y su importancia. • Estimular la motricidad fina y gruesa mediante la manipulación de frutas y su incorporación al compostero. • Promover la curiosidad científica sobre los procesos naturales de descomposición.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. • DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. • DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. • DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. • DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. • DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. • DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. G. El lenguaje y la expresión plásticas y visuales • CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.
Descripción	Los niños/as visitarán un compostero donde les explicaremos de forma sencilla cómo funciona el mismo: qué residuos orgánicos se pueden añadir, cómo se descomponen, y cómo el compost resultante nutre el suelo. Posteriormente, los niños/as manipularán la fruta podrida recolectada en actividades anteriores, rompiéndola en pedazos pequeños (usando las manos, utensilios de plástico, o herramientas sencillas). Una vez preparada, cada niño/a echará su porción en el compostero. Durante esta actividad, será importante que hagamos énfasis en el impacto positivo del compostaje para el medio ambiente y fomentaremos la participación activa mediante preguntas como: ¿Qué crees que pasará con esta fruta?, o ¿Por qué crees que el compost beneficia el medio ambiente?
Recursos necesarios	• Fruta podrida recolectada previamente. • Compostero o recipiente que simule uno. • Utensilios seguros para manipular la fruta (cucharas, espátulas de plástico). • Guantes desechables para los niños/as. • Toallitas o papel para la limpieza posterior. • Láminas o ilustraciones que expliquen el proceso del compostaje.

Actividad 7 “¿Y si lo cambiamos?”	
Fase del modelo	Actividades de contraste (debate).
Duración	1 hora.
Agrupación	Grupo clase.
Objetivos	• Empatizar con otras personas (actitudinal). • Reconocer situaciones de injusticia (actitudinal). • Buscar alternativas pacíficas para reivindicarnos ante esas injusticias, así como solucionarlas.
Saberes básicos y contenidos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. H. El lenguaje y la expresión corporales • CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
Descripción	Se presenta a los niños/as varias situaciones y escenas, en las que participan personajes del cuento del rey Fresco. Los niños/as deberán debatir sobre la moralidad de las distintas acciones, intentando mantener la imparcialidad. Por ejemplo, con la escena del cuento en la que las personas mendigas lanzan fruta podrida al rey que se ríe de ellos/as, la maestra hará preguntas como: • ¿Cómo creéis que se sienten ? • ¿Y el rey? • ¿Por qué creéis que los/as mendigos/as le tiran la fruta? • ¿Os parece que es la solución más adecuada? • ¿Qué consecuencias tiene? • ¿Qué beneficios? • ¿Se os ocurre otra manera de solucionar esta situación? • ¿Qué creéis que habría pasado si la solución fuera distinta? (Por ejemplo, si las personas plebeyas y mendigas hubieran estado unidos/as) A lo largo del debate se fomentarán que se den alternativas a la violencia, más relacionadas con la unión y la colaboración. La maestra anotará la nueva solución, y esta se sustituirá en el cuento más adelante.
Recursos necesarios	• Tarjetas con las distintas soluciones y alternativas ante la injusticia.

Actividad 8 “Asamblea”	
Fase del modelo	Actividad de contraste por exposición.
Duración	10 minutos.
Agrupación	Grupo Clase.
Objetivos	• Fomentar la reflexión y el pensamiento crítico mediante el planteamiento de hipótesis. • Promover la participación activa y la expresión de ideas en un entorno respetuoso. • Desarrollar la capacidad de relacionar causas y efectos observados durante las actividades anteriores.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. • DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. B. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. • DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.
Descripción	Sentaremos a los niños/as en asamblea para discutir posibles razones por las cuales la fruta se estropea. Nos basaremos en experiencias previas de los niños/as (como tocar, oler, y ver frutas frescas y podridas) y posteriormente plantearemos preguntas como: ¿Por qué se habrá puesto mala esta fruta? ¿Podría ser porque la dejamos al sol? ¿O por qué estaba en el suelo? ¿Qué podríamos hacer para que no se ponga mala tan rápido? Los niños/as irán compartiendo sus ideas y nosotras anotaremos en una pizarra o papel grande las hipótesis propuestas. Fomentaremos que cada niño/a participe y respete las opiniones de los demás. Al finalizar, se destacarán las hipótesis más comunes y se relacionarán con lo aprendido durante la semana en otras actividades relacionadas.
Recursos necesarios	• Pizarra o papel grande y rotuladores para registrar las hipótesis. • Espacio cómodo y abierto para sentarse en círculo.

Actividad 9 “Científicos por un día”	
Fase del modelo	Actividades de contraste por experimentación.
Duración	30 minutos.
Agrupación	Grupo Clase.
Objetivos	• Explorar las frutas. • Mostrar respeto y curiosidad durante la exploración. • Crear hipótesis acerca de cómo distintas condiciones afectarán a las frutas: exposición al aire, humedad, luz, temperatura y golpes.
Saberes básicos y contenidos	B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
Descripción	Se reunirá a los/as alumnos/as en círculo y se les explicará que van a convertir en científicos/as. Para ello, van a tomar frutas frescas, las van a colocar en diferentes zonas del colegio, unas estarán a la sombra, otras al sol, otras cubiertas, otras al aire libre y cuando pase el fin de semana van a ver los cambios que han sufrido las frutas. Les preguntará qué creen que pasará con las frutas al colocarlas de esa forma, dejará que el alumnado comente sus distintas hipótesis. Saldrán de clase e irán eligiendo diferentes zonas donde colocar las frutas. Es importante que la docente comunique previamente la actividad para que el personal de limpieza del centro no retire las frutas y que el resto de profesores/as no dejen que otros/as alumnos/as toquen las frutas.
Recursos necesarios	• Frutas frescas.

Actividad 10 “¿Cuánto cambio!”	
Fase del modelo	Actividades de contraste (tipo Investigación).
Duración	1 hora.
Agrupación	Pequeño grupo.
Objetivos	• Explorar las frutas. • Mostrar respeto y curiosidad durante la exploración... • Conocer los cambios químicos y físicos que conlleva la descomposición de la fruta. • Conocer a los seres vivos que intervienen en la descomposición y las condiciones que requieren para su crecimiento. • Detectar la presencia de cada uno de esos seres vivos en los alimentos, concretamente en los distintos tipos de fruta. • Recoger los cambios físicos que se producen durante esos experimentos a lo largo del tiempo, y representarlos de forma ordenada utilizando distintas formas de representación.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. • DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. • DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. • DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. • DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. • DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. • DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales. • CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.
Descripción	Tras un largo fin de semana, la maestra ha traído las frutas que se dejaron en las distintas condiciones el viernes anterior, junto con piezas de esa misma fruta fresca. Cada una se coloca en una mesa, junto con lupas y cuchillos Montessori. Habrá una mesa más con varios microscopios infantiles. El alumnado se divide en pequeños grupos, y van rotando para pasar por todas las mesas. Examinarán las imágenes de cómo estaba la fruta al principio, así como una fruta que no ha pasado por esas condiciones, y la compararán con la fruta del viernes anterior. Podrán manipularlas, olerlas, tocarlas y observarlas con lupa. En la mesa del microscopio podrán observar la fruta fresca y la podrida, y comprobarán que ésta última tiene una serie de microorganismos, como hongos y larvas. En todo momento los niños y niñas llevarán folios y colores, en los que podrán plasmar todos esos descubrimientos y observaciones que están haciendo.
Recursos necesarios	• Fruta en mal estado • Fotos de cómo estaban las frutas antes y dónde. • Babis • Lupas • Microscopio infantil • Folios y lápices de colores

Actividad 11 “Exposición: ¿Qué hemos descubierto?”	
Fase del modelo	Actividades de contraste (del tipo exposición).
Duración	1 hora.
Agrupación	Grupo Clase.
Objetivos	• Representar información de forma ordenada utilizando distintas formas de representación. • Transmitir ideas y datos de forma clara en exposiciones. • Participar en discusiones de forma respetuosa, escuchando activamente a los compañeros y respetando el turno de palabra.
Saberes básicos y contenidos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. H. El lenguaje y la expresión corporales. • CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
Descripción	El alumnado se coloca por grupos y juntos hablan de sus descubrimientos durante unos minutos. Después, el alumnado se sienta en círculo, y por turnos se hace una puesta en común de las conclusiones sacadas por los distintos grupos. Se harán preguntas a los alumnos/as que estén atendiendo para que repitan las conclusiones de los demás, y así nos aseguremos de que hay escucha activa. Se irán pegando en la pizarra los dibujos de los grupos, y las conclusiones de todos. Deberá hablarse de cuáles son las condiciones que afectan a la fruta, y qué agentes participan en su descomposición. Toda esta información es muy útil para el rey Fresco. Al final, se acabará con una pregunta: y, ¿Cómo podemos conservar la fruta? ¿Cómo evitamos que se ponga mala? Los niños/as llevarán una nota a casa pidiendo técnicas y materiales para conservar la fruta.
Recursos necesarios	• Papel y lápices de colores • Pizarra

Actividad 12 “¿Qué podemos hacer para que no se ponga mala la fruta?”	
Fase del modelo	Actividades de contraste (del tipo exposición)
Duración	30 minutos.
Agrupación	Grupo Clase.
Objetivos	• Trabajar cómo debemos conservar los alimentos para que duren más. • Transmitir ideas y datos de forma clara en exposiciones. • Participar en discusiones de forma respetuosa, escuchando activamente a los compañeros y respetando el turno de palabra. • Reflexionar sobre la problemática del desperdicio alimentario. • Mostrar interés por las distintas alternativas sostenibles.
Saberes básicos y contenidos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
Descripción	Para esta actividad, se sentará al alumnado en círculo, y por turnos se hará una puesta en común de todas las distintas técnicas y materiales utilizadas en casa para conservar la fruta que el alumnado obtuvo de preguntar a sus familias el día anterior. Para asegurar la escucha activa, se harán preguntas a los alumnos/as, con el objetivo de que repitan lo propuesto por los demás compañeros/as. La docente irá apuntando en la pizarra todas las técnicas que el alumnado proponga (acompañado de un pequeño dibujo). Deberá hablarse de cuáles son las condiciones que afectan a la fruta, y qué agentes participan en su descomposición. Cuando todo el alumnado haya participado y aportado sus técnicas y materiales, se llevará a cabo un pequeño resumen de toda la información recopilada entre todos.
Recursos necesarios	• Pizarra • Tiza

Actividad 13 “¡Vamos a la cocina del cole!”	
Fase del modelo	Actividades de contraste (del tipo investigación y experimentación)
Duración	30 minutos.
Agrupación	Pequeño grupo.
Objetivos	• Trabajar cómo debemos conservar los alimentos para que duren más. • Llevar a cabo experimentos con frutas utilizando distintas técnicas de conservación: deshidratación, refrigeración, congelación, envasado al vacío, conservas y aislamiento (procedimental). • Recoger los cambios físicos que se producen durante esos experimentos a lo largo del tiempo, y representarlos de forma ordenada utilizando distintas formas de representación (procedimental). • Transmitir ideas y datos de forma clara en exposiciones. • Participar en discusiones de forma respetuosa, escuchando activamente a los compañeros y respetando el turno de palabra.
Saberes básicos y contenidos	C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. • DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. • DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información. • DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. • DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. • DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización.
Descripción	Tras el debate en la clase sobre las distintas técnicas y materiales utilizados en casa para conservar la fruta, se le comentará al alumnado que vamos a hacer una visita a la cocina del cole. Allí, el alumnado podrá observar todas las diferentes técnicas de conservación de frutas más comunes, las cuales son: 1. Almacenamiento en lugares oscuros, secos y ventilados. 2. Separación de las diferentes frutas. 3. Refrigeración. 4. Congelación. 5. Deshidratación o desecado. 6. Envasado al vacío. 7. Conservas. El alumnado se dividirá en pequeños grupos y recibirá una pequeña explicación de cada tipo de técnica, además de poder tocar, manipular, y experimentar con cada una de ellas, observando las características y peculiaridades de cada técnica (algunas utilizan el frío, otras el calor, etc.)

Descripción	Podrán observar las cualidades que presentan las distintas frutas utilizando cada técnica, además de poder probar cada una de ellas. También podrán comentar cuáles de las técnicas de conservación que se encuentran en la cocina del cole son las que se utilizan en casa y cuáles no. También comentarán cuáles son las técnicas de conservación que más les gustan e interesan (tanto conocidas como desconocidas). En todo momento los niños y niñas llevarán folios y colores, en los que podrán plasmar todos los descubrimientos y observaciones que están haciendo.
Recursos necesarios	• Papel y lápices de colores • La maquinaria y materiales de la cocina: frigorífico, congelador, frascos de conservas, etc.

Actividad 14 “¿Qué hemos aprendido?”

Fase del modelo	Actividades de contraste (del tipo exposición)
Duración	1 hora.
Agrupación	Parejas y Grupo clase.
Objetivos	• Transmitir ideas y datos de forma clara en exposiciones. • Participar en discusiones de forma respetuosa, escuchando activamente a los compañeros y respetando el turno de palabra.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. • DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. • DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisión. • DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. • DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones. H. El lenguaje y la expresión corporales. • CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
Descripción	En esta actividad se llevará a cabo una puesta en común de todo lo aprendido, con el objetivo de enseñárselo al Rey Fresco. Para ello, primero se coloca al alumnado por grupos, para que puedan hablar de todo lo nuevo que han ido aprendiendo a lo largo de estas 2 últimas semanas; hablarán de los distintos tipos de frutas que observaron, tocaron, olieron, manipularon e incluso probaron, de las cualidades que tienen las frutas frescas y podridas tras la visita al laboratorio, de cómo funciona el compostaje y los beneficios que tiene, de cómo se pone mala la fruta en función de las condiciones que tengan gracias a la experimentación en el que dejamos frutas frescas en diferentes lugares y cómo podemos evitarlo durante el mayor tiempo posible gracias a las distintas técnicas de conservación vistas en la cocina y en sus propias casas. Todo ello puede ir acompañado de diferentes dibujos que los grupos podrán ir haciendo mientras se comentan unos a otros la información. Luego, el alumnado coloca en círculo, y por turnos se hace una puesta en común de todo lo aprendido a toda la clase. Para asegurar la escucha activa, se harán preguntas a los alumnos/as, con el objetivo de que repitan lo propuesto por los demás compañeros/as. Cabe destacar que contaremos con una cámara de video, la cual grabará las respuestas de los niños/as para que el Rey Fresco las pueda ver. A medida que los diferentes grupos hablan, se irán pegando en la pizarra sus dibujos y las conclusiones finales de todos. Cuando todos los grupos hayan participado, se llevará

Descripción	a cabo un pequeño resumen de toda la información recopilada entre todos para el Rey Fresco.
Recursos necesarios	• Papel y lápices de colores • Pizarra y tiza • Cámara

Actividad 15 “Érase otra vez... ¡El rey Fresco!”

Fase del modelo	Recapitulación
Duración	20 minutos
Agrupación	Grupo clase.
Objetivos	• Participar en discusiones de forma respetuosa, escuchando activamente a los compañeros y respetando el turno de palabra.
Saberes básicos y contenidos	B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones. H. El lenguaje y la expresión corporales. • CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
Descripción	Este último día del proyecto, se vuelve a la situación inicial. Después de la asamblea, se narra de nuevo el cuento del rey Fresco, pero esta vez añadiendo toda la información que los niños y niñas han estado exponiendo sobre la clasificación de frutas en podridas y frescas, cómo se pudren las frutas y cómo conservarlas para evitarlo. Se busca que los niños/as intervengan, recordando sus conclusiones. El cuento habrá sido completado con sus propias producciones para que haya un aliciente emocional mayor.
Recursos necesarios	Cuento El Rey Fresco completo con: • las producciones de los niños y niñas de las actividades de investigación • los cambios en la historia con las nuevas escenas creadas a partir del debate de la actividad 7.

Actividad 16 “¡Desayuno saludable!”	
Fase del modelo	Recapitulación
Duración	40 minutos
Agrupación	Grupo clase.
Objetivos	• Explorar las frutas. • Clasificar los distintos tipos de fruta con base a sus cualidades físicas. • Aplicar en la vida cotidiana lo aprendido sobre conservación y descomposición de la fruta.
Saberes básicos y contenidos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. • DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. • DEE.02.A.02. Cualidades y atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación, verbalizando las mismas. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. • DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. • DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. • CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. • CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. • DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. • DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.
Descripción	Tras la lectura del cuento, la maestra explicará a sus alumnos/as que para finalizar todo este proyecto van a ir al comedor a preparar una macedonia para un desayuno saludable con ayuda de sus padres. Una vez en el comedor, la docente y los padres ayudarán al alumnado a preparar la macedonia. Durante la preparación, los/as infantes pueden observar las frutas en función de sus características sensoriales y, tanto la docente como las familias, pueden hablar de ello y pedir que las clasifiquen en función de estas. También pueden comentar lo que han aprendido sobre descomposición de la fruta y de la conservación de los mismos. Finalmente, la servirán y la comerán todos/as juntos/as, se intentará tener la cantidad de fruta justa para que no sobre nada, pero en el caso de que sobre, lo repartirán y se lo llevarán a casa para que no haya desperdicio.
Recursos necesarios	• Frutas frescas. • Cortadores seguros Montessori. • Cucharas y tenedores. • Platos. • Servilletas

6. Ambientación

a) Preparación del aula:

Se decorará el aula con la temática del cuento “El Rey Fresco”. Las paredes estarán llenas de adornos medievales, así como guirnaldas con distintas piezas de fruta.



b) Libros sobre la temática del proyecto que contribuirán a la ambientación.

Título	Autor/a	Portada	Sinopsis
“El rey fresco”	Marta Moreno, Lucila Moreno, Rocío Medina y Marta García.		El Rey Fresco gobierna su reino de forma injusta, desperdiciando una gran cantidad de frutas comestibles, y permitiendo que parte de la población sufra hambre y enfermedades por no tener seguridad alimentaria. Tras una pequeña rebelión, se dará cuenta de que debe asegurar el acceso a fruta fresca para todos.
“Una Manzana”	Meritxell Martínez Duran		Las flores, los frutos, los animales y el sol, se dan cita en este precioso libro y nos cuentan cómo cada uno cumple su papel en la naturaleza. Los pequeños aprenderán cómo todo se transforma gracias a la interacción de todos, y conocerán de una manera delicada y poética los ciclos de la vida. Su texto rimado con humor, sus delicados y bonitos bloques de color, sus dibujos sencillos y elegantes y su tipografía de mayúsculas convierten a este librito con esquinas redondeadas, en todo un mundo por descubrir. Aprende los ciclos de la naturaleza con... ¡amor, humor y rima!
“Nos Divertimos Aprendiendo Ciencia”	DACO S CON- FETTI		Entra en nuestro fantástico laboratorio donde, gracias a la ciencia, entenderemos algunos fenómenos increíbles: desde la magia de nuestro cuerpo y de los animales “cambiaforma” hasta el misterioso mundo de las plantas, desde el incansable ciclo de las estaciones hasta el viaje infinito del agua. Después juega a hacer experimentos con las ruedas: gíralas, completa las figuras, pasa la página y descubre el resultado de tu prueba. ¡La ciencia te enganchará!
“Dhor el compostador”	Judit Villén y Raquel Egea		Este cuento relata las aventuras de Namika, una simpática pajarita que guía a los lectores a través de un mágico proceso: el compostaje. La historia empieza en una nevera, desde donde los residuos orgánicos comienzan su viaje para transformarse en compost. Gracias a este recurso podemos aprender qué es el compostaje, cómo funciona y por qué es beneficioso para el medio ambiente. Es una herramienta ideal para sensibilizar a los más pequeños sobre el cuidado del planeta, mostrando de manera didáctica cómo los residuos pueden convertirse en un recurso valioso.

7. Valoración de lo aprendido

Si queremos asegurarnos de que el proceso de enseñanza y aprendizaje ha sido fructífero para todo el alumnado, es necesario llevar a cabo una evaluación de todo el proceso: al inicio, durante su realización, y al final.

Hemos decidido centrarnos en las evaluaciones de proceso, creando rúbricas para cada uno de los criterios de evaluación.

Esta evaluación no tendrá carácter de promoción ni de calificación, sino que servirá para informar a las familias y al docente de la evolución de cada alumno y alumna, y éste pueda adaptar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ello, hemos optado por escalas de estimación de tipo descriptivo, que nos permitieran medir el grado de consecución de los objetivos, asociando cada número a una fase concreta. Esta rúbrica iría siempre acompañada de un registro anecdótico para apuntar puntualmente alguna información destacable.

Consideramos que sería pertinente realizar también una evaluación individual al alumnado al final del proyecto.

Además, meses después, se mandaría un cuestionario a las familias, para conocer hasta qué punto el proyecto ha impactado en el día a día de los alumnos y alumnas.

1. Criterios de evaluación, instrumentos, y rúbrica

Área 1: Crecimiento en Armonía		
Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. No participa en la satisfacción de las necesidades básicas de forma autónoma. No se interesa por la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso. 2. Participa mínimamente y con apoyo y ayuda en la satisfacción de las necesidades básicas. Necesita apoyo y ayuda para la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso. 3. Participa de forma parcial en la satisfacción de las necesidades básicas. Muestra cierto progreso en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso, necesitando ayuda y apoyo. 4. Participa de forma activa en la satisfacción de las necesidades básicas. Muestra progreso en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso, siendo autónomo en las actividades más sencillas. 5. Es autónomo/a en la satisfacción de las necesidades básicas, promoviendo hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. No cuida ni valora los recursos materiales, utilizándolos de forma inadecuada o sin ajustar su uso a las necesidades reales, desperdiciando con frecuencia los mismos. 2. Cuida y valora los recursos materiales con mucho apoyo y ayuda. Muestra cierta conciencia sobre la importancia de no desperdiciar los recursos, aunque necesita constantes recordatorios. 3. Reconoce la importancia de cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales con apoyo y guía. 4. Utiliza y valora los recursos materiales de forma adecuada y ajustada a las necesidades reales, cuidando los materiales habitualmente. 5. Cuida y valora los recursos materiales de forma autónoma, ajustando su uso con precisión a las necesidades reales. Cuida y promueve el buen uso de los mismos de forma constante.

Área 2: Descubrimiento y exploración del entorno

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. Muestra poca curiosidad o interés por los objetos, apenas explorando sus cualidades, atributos o características. No se anticipa a las consecuencias que se derivan de sus acciones sobre ellos. 2. Explora los objetos de manera limitada y con ayuda, identificando algunas cualidades o atributos. Requiere de ayuda o apoyo continuo para las consecuencias que derivan de sus acciones sobre los objetos. 3. Explora los objetos estableciendo relaciones sencillas entre ellos e identificando algunas cualidades, atributos o características básicas. Es capaz de anticiparse a las consecuencias inmediatas de sus acciones. 4. Muestra curiosidad e interés por los objetos, identificándolos y relacionándolos en función de sus cualidades, atributos o características principales. Es capaz de anticiparse a las consecuencias de sus acciones con poco apoyo o ayuda. 5. Explora de forma activa los objetos, identificándolos y relacionándolos en función de sus cualidades, atributos, características o funcionamiento. Es capaz de anticiparse a las consecuencias de sus acciones sin ayuda y de forma autónoma.
Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. Presenta claras dificultades para organizar su actividad, no siguiendo secuencias y tampoco utilizando las nociones temporales básicas como "antes", "ahora" o "después". 2. Con mucho apoyo y ayuda, es capaz de organizar sus actividades en secuencias sencillas, pero no identifica de forma clara las nociones temporales básicas. 3. Es capaz de organizar actividades con secuencias simples (inicio, desarrollo y final) con un poco de apoyo y ayuda. Usa las nociones temporales básicas como "antes", "ahora" o "después" de forma limitada. 4. Es capaz de organizar sus actividades con secuencias claras de forma autónoma. Usa nociones temporales básicas como "ayer", "hoy" y "mañana" con precisión. 5. Es capaz de organizar su actividad de forma autónoma, ordenando las secuencias perfectamente y usando de forma correcta las nociones temporales básicas.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. No plantea hipótesis acerca del comportamiento de los elementos o materiales. Tampoco muestra interés por manipular y actuar sobre ellos. 2. Muestra algo de interés por los elementos o materiales, planteando hipótesis solo con apoyo o ayuda. Realiza manipulaciones y actuaciones básicas sobre ellos. 3. Plantea hipótesis simples y sencillas acerca del comportamientos de los elementos o materiales con apoyo y ayuda. Lleva a cabo manipulaciones y actuaciones para comprobar sus hipótesis con resultados limitados. 4. Plantea hipótesis claras acerca del comportamientos de los elementos o materiales, realizando manipulaciones y actuaciones para verificarlas. Comprueba sus hipótesis con interés, identificando aciertos y errores. 5. Plantea hipótesis complejas acerca del comportamientos de los elementos o materiales, realizando manipulaciones y actuaciones para verificarlas. Comprueba sus hipótesis con precisión, además de reflexionar sobre los resultados obtenidos.
Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. No participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, evitando interacciones con el grupo y no compartiendo opiniones propias, además de no escuchar y valorar las ajenas. 2. Participa de forma limitada en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo opiniones propias solo con apoyo o ayuda. Presenta dificultades para escuchar y valorar las opiniones ajenas. 3. Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas con apoyo y ayuda, compartiendo opiniones propias simples. Es capaz de escuchar y valorar algunas opiniones ajenas, pero necesitando ayuda o apoyo para llegar a conclusiones. 4. Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas de forma activa, compartiendo opiniones propias de manera clara. Es capaz de escuchar y valorar opiniones ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas. 5. Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas de forma autónoma, compartiendo y valorando opiniones tanto propias como ajenas. Expresa conclusiones personales lógicas a partir de ellas.
Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. 1. No muestra una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural. No identifica el impacto el impacto positivo o negativo de las acciones humanas en el mismo ni tiene adquirido la responsabilidad de cuidar el entorno. 2. Muestra una actitud de respeto y cuidado limitada hacia el medio natural, necesitando apoyo y ayuda para identificar el impacto positivo o negativo de las acciones humanas en el mismo. 3. Muestra una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, realizando acciones básicas de cuidado con apoyo y ayuda. Reconoce algunos impactos positivos o negativos de las acciones humanas con apoyo y ayuda. 4. Reconoce de forma autónoma los impactos positivos o negativos de las acciones humanas sobre el medio natural. Participa en actividades de cuidado ambiental mostrando una actitud de respeto, cuidado y responsabilidad. 5. Muestra una actitud constante de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando claramente los impactos humanos en el mismo. Propone ideas y acciones para su cuidado, conservación y mejora.

Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Rúbrica
1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	Observación/ Escala de Estimación Descriptiva	1. No utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes. No es capaz de ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto. 2. Utiliza de forma muy limitada las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, necesitando apoyo y ayuda constante para ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto. 3. Utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes de forma básica, necesitando apoyo y ayuda para ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto. 4. Utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes de forma adecuada, ajustando y adaptando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto. 5. Domina las diferentes posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes de forma autónoma, ajustando y adaptando con precisión su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.

2. Rúbricas finales siguiendo el Modelo de Escala de Estimación Descriptiva:

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No participa en la satisfacción de las necesidades básicas de forma autónoma. No se interesa por la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso.	Participa mínimamente y con apoyo y ayuda en la satisfacción de las necesidades básicas. Necesita apoyo y ayuda para la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso.	Participa de forma parcial en la satisfacción de las necesidades básicas. Muestra cierto progreso en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso, necesitando ayuda y apoyo.	Participa de forma activa en la satisfacción de las necesidades básicas. Muestra progreso en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso, siendo autónomo en las actividades más sencillas.	Es autónomo/a en la satisfacción de las necesidades básicas, promoviendo hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene y al descanso.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No cuida ni valora los recursos materiales, utilizándolos de forma inadecuada o sin ajustar su uso a las necesidades reales, desperdiciando con frecuencia los mismos.	Cuida y valora los recursos materiales con mucho apoyo y ayuda. Muestra cierta conciencia sobre la importancia de no desperdiciar los recursos, aunque necesita constantes recordatorios.	Reconoce la importancia de cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales con apoyo y guía.	Utiliza y valora los recursos materiales de forma adecuada y ajustada a las necesidades reales, cuidando los materiales habitualmente.	Cuida y valora los recursos materiales de forma autónoma, ajustando su uso con precisión a las necesidades reales. Cuida y promueve el buen uso de los mismos de forma constante.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Muestra poca curiosidad o interés por los objetos, apenas explorando sus cualidades, atributos o características. No se anticipa a las consecuencias que se derivan de sus acciones sobre ellos.	Explora los objetos de manera limitada y con ayuda, identificando algunas cualidades o atributos. Requiere de ayuda o apoyo continuo para las consecuencias que derivan de sus acciones sobre los objetos.	Explora los objetos estableciendo relaciones sencillas entre ellos e identificando algunas cualidades, atributos o características básicas. Es capaz de anticiparse a las consecuencias inmediatas de sus acciones.	Muestra curiosidad e interés por los objetos, identificándolos y relacionándolos en función de sus cualidades, atributos o características principales. Es capaz de anticiparse a las consecuencias de sus acciones con poco apoyo o ayuda.	Explora de forma activa los objetos, identificándolos y relacionándolos en función de sus cualidades, atributos, características o funcionamiento. Es capaz de anticiparse a las consecuencias de sus acciones sin ayuda y de forma autónoma.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Presenta claras dificultades para organizar su actividad, no siguiendo secuencias y tampoco utilizando las nociones temporales básicas como "antes", "ahora" o "después".	Con mucho apoyo y ayuda, es capaz de organizar sus actividades en secuencias sencillas, pero no identifica de forma clara las nociones temporales básicas.	Es capaz de organizar actividades con secuencias simples (inicio, desarrollo y final) con un poco de apoyo y ayuda. Usa las nociones temporales básicas como "antes", "ahora" o "después" de forma limitada.	Es capaz de organizar sus actividades con secuencias claras de forma autónoma. Usa nociones temporales básicas como "ayer", "hoy" y "mañana" con precisión.	Es capaz de organizar su actividad de forma autónoma, ordenando las secuencias perfectamente y usando de forma correcta las nociones temporales básicas.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No plantea hipótesis acerca del comportamiento de los elementos o materiales. Tampoco muestra interés por manipular y actuar sobre ellos.	Muestra algo de interés por los elementos o materiales, planteando hipótesis solo con apoyo o ayuda. Realiza manipulaciones y actuaciones básicas sobre ellos.	Plantea hipótesis simples y sencillas acerca del comportamiento de los elementos o materiales con apoyo y ayuda. Lleva a cabo manipulaciones y actuaciones para comprobar sus hipótesis con resultados limitados.	Plantea hipótesis claras acerca del comportamiento de los elementos o materiales, realizando manipulaciones y actuaciones para verificarlas. Comprueba sus hipótesis con interés, identificando aciertos y errores.	Plantea hipótesis complejas acerca del comportamiento de los elementos o materiales, realizando manipulaciones y actuaciones para verificarlas. Comprueba sus hipótesis con precisión, además de reflexionar sobre los resultados obtenidos.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, evitando interacciones con el grupo y no compartiendo opiniones propias, además de no escuchar y valorar las ajenas.	Participa de forma limitada en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo opiniones propias solo con apoyo o ayuda. Presenta dificultades para escuchar y valorar las opiniones ajenas.	Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas con apoyo y ayuda, compartiendo opiniones propias simples. Es capaz de escuchar y valorar algunas opiniones ajenas, pero necesitando ayuda o apoyo para llegar a conclusiones.	Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas de forma activa, compartiendo opiniones propias de manera clara. Es capaz de escuchar y valorar opiniones ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas de forma autónoma, compartiendo y valorando opiniones tanto propias como ajenas. Expresa conclusiones personales lógicas a partir de ellas.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No muestra una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural. No identifica el impacto positivo o negativo de las acciones humanas en el mismo ni tiene adquirido la responsabilidad de cuidar el entorno.	Muestra una actitud de respeto y cuidado limitada hacia el medio natural, necesitando apoyo y ayuda para identificar el impacto positivo o negativo de las acciones humanas en el mismo.	Muestra una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, realizando acciones básicas de cuidado con apoyo y ayuda. Reconoce algunos impactos positivos o negativos de las acciones humanas con apoyo y ayuda.	Reconoce de forma autónoma los impactos positivos o negativos de las acciones humanas sobre el medio natural. Participa en actividades de cuidado ambiental mostrando una actitud de respeto, cuidado y responsabilidad.	Muestra una actitud constante de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando claramente los impactos humanos en el mismo. Propone ideas y acciones para su cuidado, conservación y mejora.

Alumno/a:			Fecha registro:	
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes. No es capaz de ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Utiliza de forma muy limitada las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, necesitando apoyo y ayuda constante para ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes de forma básica, necesitando apoyo y ayuda para ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Utiliza las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes de forma adecuada, ajustando y adaptando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Domina las diferentes posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes de forma autónoma, ajustando y adaptando con precisión su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.

Anexo

El REY FRESCO



Érase una vez un reino precioso, con unas tierras en las que se cultivaba todo tipo de frutas...



Había
plátanos,
fresas,
melones,
melocotones
y muchas
más.

¿Cuáles se os
ocurren a vosotros?



Todas esas frutas se recogían FRESCAS, y había a montones...



Pero las más bonitas y perfectas eran solo para el rey.



El rey Fresco, lo llamaban, porque tenía la cara muy dura,
y se quedaba para él solito la mejor fruta.

Como tenía tanta, no le daba tiempo a comérsela
toda antes de que se estropeará.



Si veía una sola manchita, por pequeña que fuera, decía...

¡¡PUAJ!! ¡Qué asco!
¡Esto es basura!



Y tiraba la pieza de
fruta, que aunque no
fuera perfecta, era
perfectamente
comestible



Luego estaban los nobles, que también tenían muchas frutas frescas.



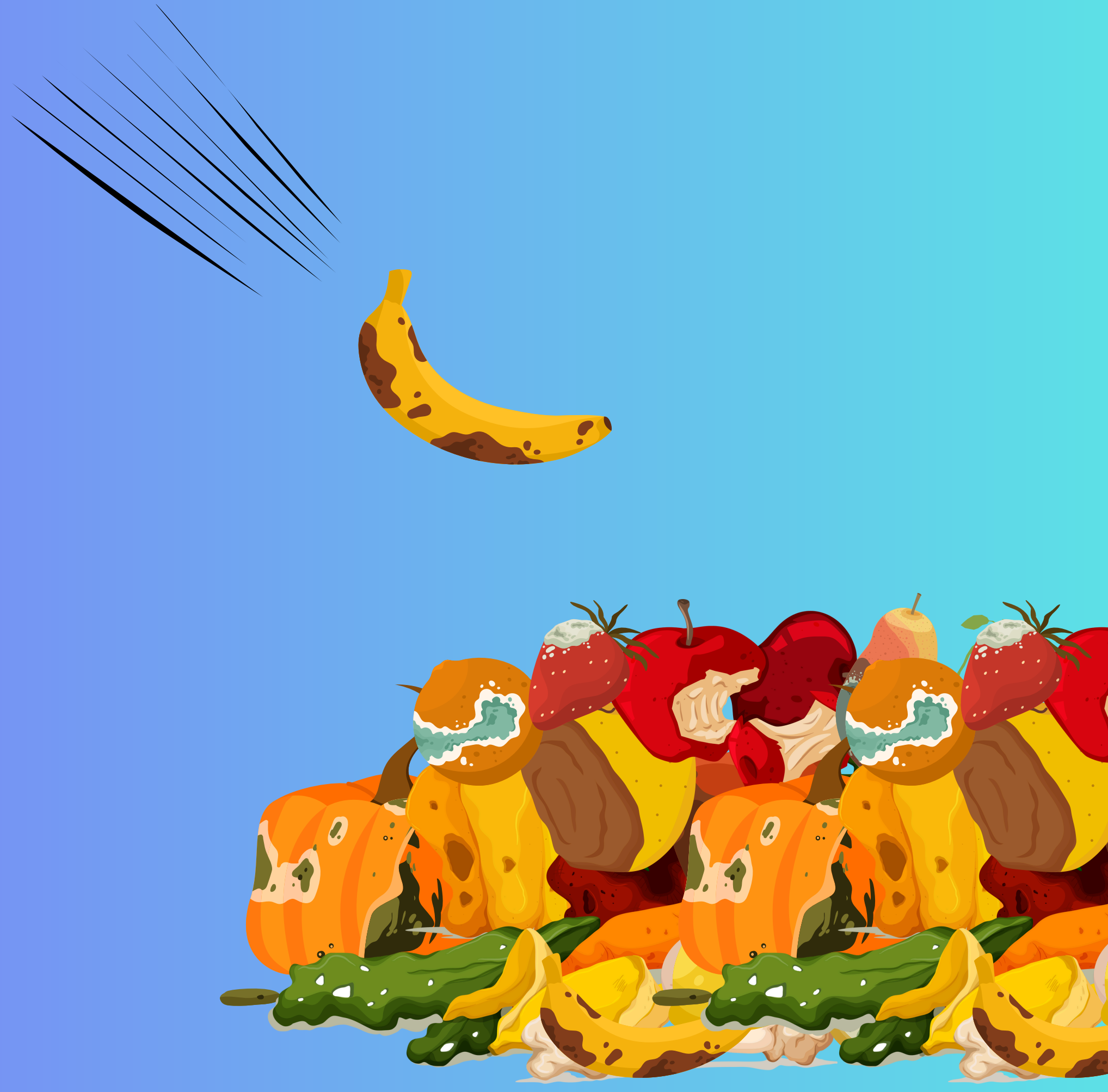
Y aunque no eran tan tiquismiquis como el rey, en cuanto la fruta se ponía algo pocha, decían...



¡¡PUAJ!! ¡Qué asco!
¡Esto es basura!



Y tiraban la pieza de
fruta, que aunque
estuviera algo feucha,
era perfectamente
comestible.

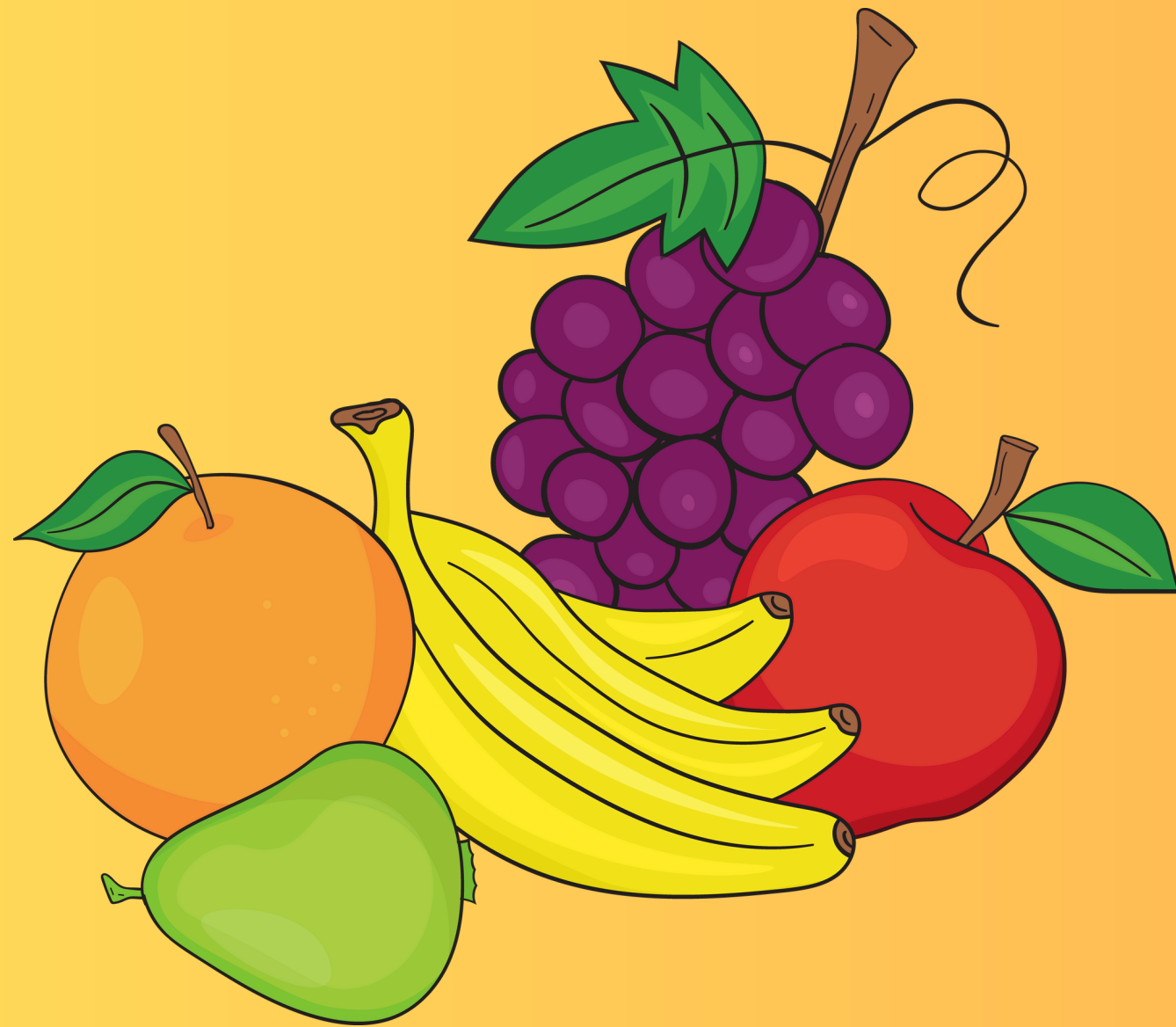


También estaban los plebeyos, que no tenían tanto poder como los nobles o el rey.



Les quedaba ya muy poca fruta, pero estaba fresca.

Algunas eran más bonitas, y otras más imperfectas,
pero se comían incluso cuando eran feuchas.



Porque tenían muy poquita cantidad
y les tenía que durar lo máximo posible.

Pero a veces, quedaba fruta sin comer...

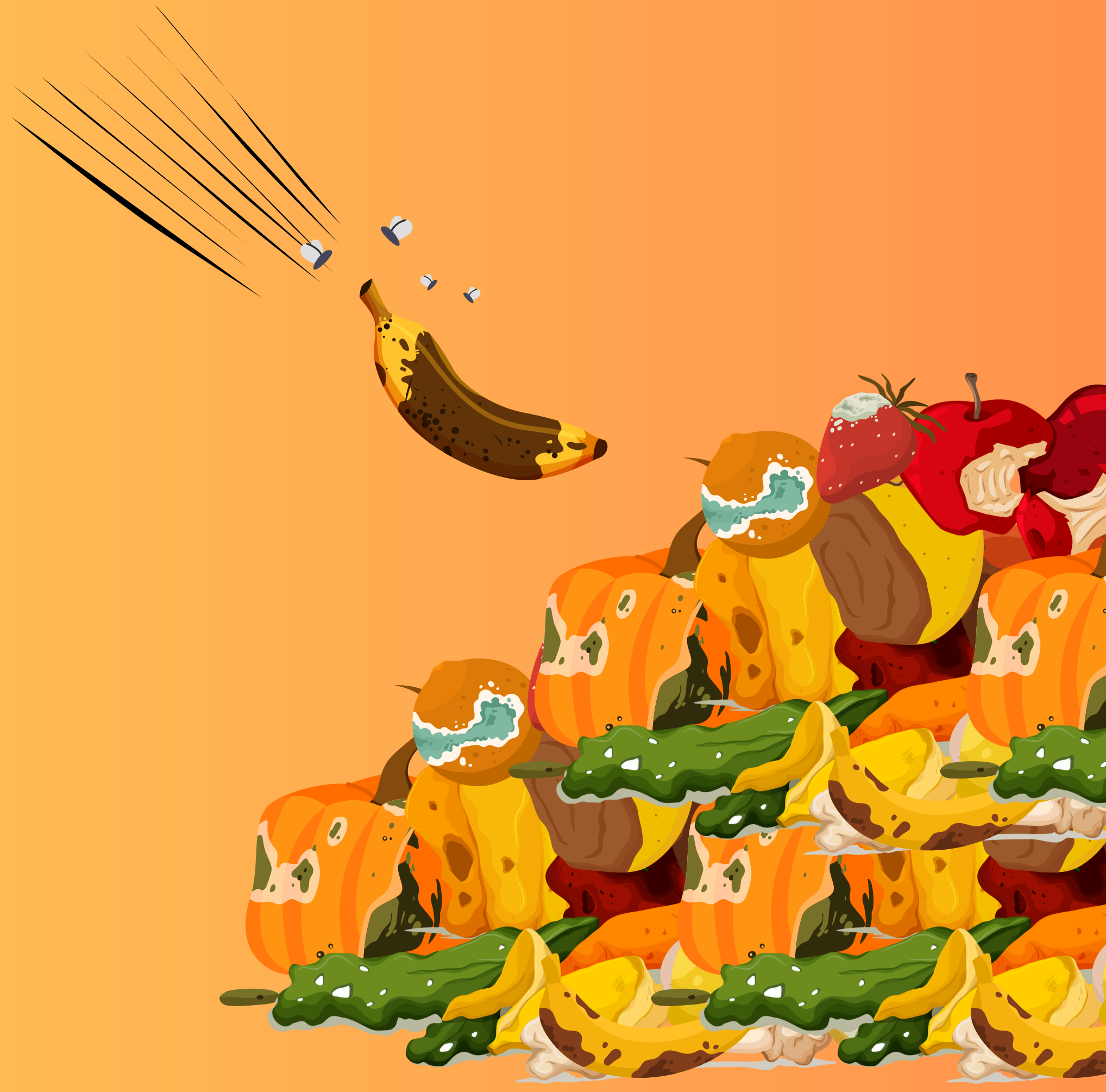


Y cuando ésta se pudría y estaba negra, apestosa y llena de moscas, los plebeyos decían...

¡¡PUAJ!! ¡Qué asco!
¡Esto es basura!



Y la tiraban.



Y toda esa fruta
que se tiraba
acababa apilada en
una montaña
apestosa, a las
afueras del reino.



Pero... ¿Quién vivía a las afueras del reino? Los mendigos. Si los plebeyos tenían poco, los mendigos no tenían nada nada de nada.



Tenían que conformarse con comer la fruta del montón de basura,
y la mayoría estaba podrida, apestosa y llena de moscas.





¡Tenían suerte si encontraban alguna que solo estaba pocha!
Y jamás probaban una fruta recién cogida.

Por eso, los mendigos siempre estaban muy débiles y enfermos.



Un día, los mendigos fueron a pedirle ayuda al rey:

¡Tenemos mucha
hambre, y no
tenemos fruta!



El rey Fresco tenía fruta de sobra, pero ¡no quería compartir!

Así que el rey les dijo a los mendigos...

¿Cómo vais a
tener hambre?
¡Si tenéis una
montaña de fruta
para vosotros
solitos!



Y los mendigos respondieron...

¡Pero si esta fruta
está mala!
¡No se puede
comer!



El rey Fresco, con toda su caradura, les dijo:

¡EXAGERADOS!
¡Seguro que se
puede comer
perfectamente!

JA
JA JA
JA

Y se echó a reir a grandes carcajadas...



Los mendigos se enfadaron mucho, pero no sabían qué podían hacer...



¿Cómo lograr que el rey entendiera lo mal que lo estaban pasando?

Entonces, llenos de rabia
y sin pensarlo siquiera...



Los mendigos cogieron frutas podridas y las tiraron directamente a la cara del rey, que reía y reía...



Hasta que cayó una en la boca del rey...



¡¡Que se la comió ENTERITA!!

El rey Fresco la escupió y exclamó:

¡¡PUAJ!! ¡Qué asco!
¡Esto SÍ QUE es
basura!





En ese momento, el rey Fresco se dio cuenta de que lo que estaba haciendo estaba muy mal... ¡Las cosas tenían que cambiar!

Convocó inmediatamente a tooodo el reino: a los nobles, a los plebeyos y a los mendigos, e hicieron una asamblea.



Se decidió que, a partir de ese día, se repartiría la fruta fresca entre todos los habitantes del reino, para que todos tuvieran la que necesitan.



Además, todos comerían la fruta, incluso cuando estaba feucha.
Y aprendieron a conservarla para que no hubiera que tirarla.



También, sustituyeron la montaña de comida podrida por un compostero, para aprovechar la fruta mala para cultivar más fruta fresca.





Y el rey siguió llamándose Fresco, pero no porque se quedara toda la comida fresca, sino porque todos los habitantes del reino podían tomar fruta fresca.



Recurso realizado en 3º de Educación Infantil, en el marco de las asignaturas de Conocimiento del Entorno Social en Educación Infantil y Enseñanza del Entorno Natural en la Etapa de 0 a 6 años, siendo las autoras:

- Marta Moreno Rodríguez
- Lucila Moreno Marín
- Rocío Medina Fernández
- Marta García Mateo



 redalimentacion.org