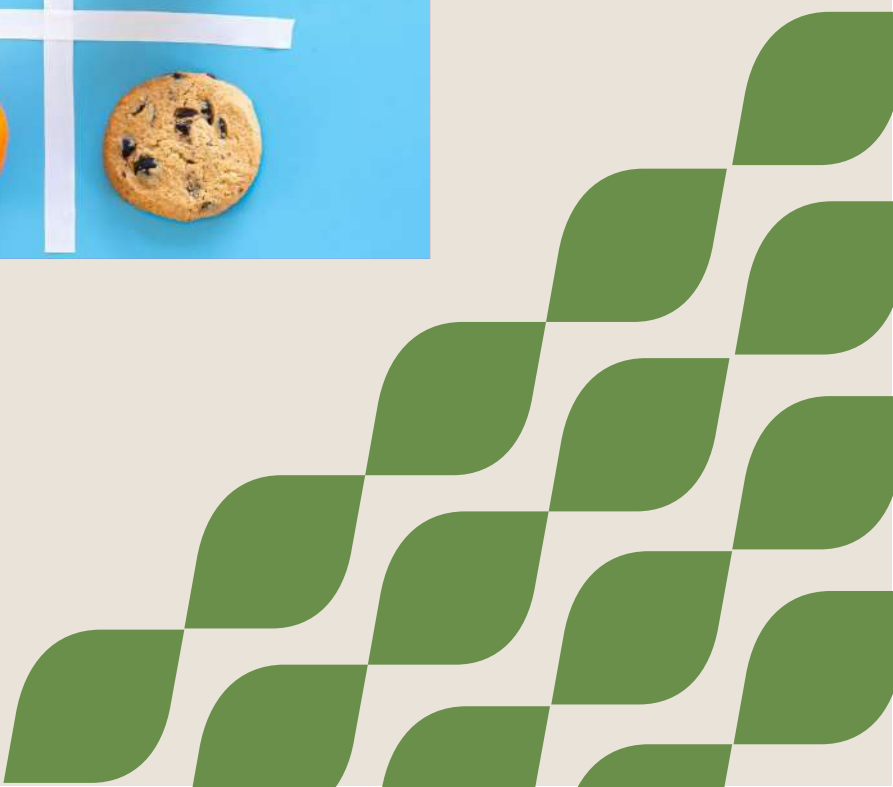
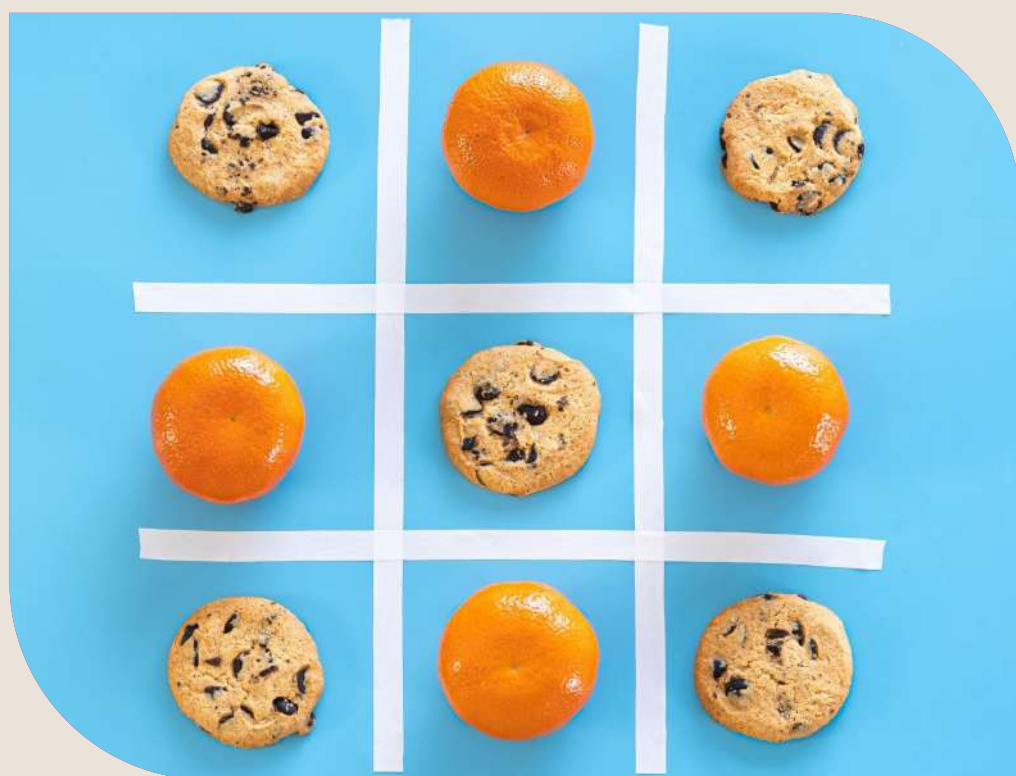


¿De dónde viene tu merienda?



Un recurso de  **aliment
acción**

Un programa socioeducativo de  **JUSTICIA
ALIMENTARIA**



Con apoyo de  **aecid**

Colaboran  **UNIVERSIDAD DE SEVILLA**
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ana Bustos Moreno, Alicia Casimiro Chaves, Laura Hernández Garrido y Reyes Lozano Cabrera (Estudiantes del Grado de Educación infantil, Universidad de Sevilla).

Maquetación  **tictacLab**
creative studio



* Este recurso ha sido elaborado por estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, con la revisión de sus docentes y no refleja necesariamente la opinión de la AECID, Justicia Alimentaria y Hegoa.

1. Descripción

A través de este proyecto conoceremos el impacto medioambiental de la producción de alimentos, haciendo especial hincapié en las diferencias entre los alimentos kilométricos y milimétricos. El reto que se les planteará será descubrir de dónde viene su merienda.

2. Justificación

Con la pregunta ¿de dónde viene tu merienda? pretendemos despertar la curiosidad en las niñas y niños sobre el origen de los alimentos más allá de las tiendas, mercados o supermercados con la intención de introducir elementos para comprender mejor la relación entre lo que comemos y su impacto en el planeta. De este modo, presentaremos los alimentos como “kilométricos” para referirnos a aquellos productos que recorren una gran distancia de los lugares de producción hasta nuestra mesa y “milimétricos” para aquellos que también llamamos alimentos de proximidad o cercanía. Antes de empezar conviene tener en cuenta que estos conceptos pueden ser algo complicados para estas edades y siempre será importante clarificar que con alimentos milimétricos no nos referimos a alimentos “pequeños”.

3. Objetivos

Objetivos de etapa

Del Artículo 7 del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil:

- a. *Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.*
- b. *Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.*
- c. *Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.*
- d. *Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.*

Principios pedagógicos:

Del Artículo 6 del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil:

1. *Facilitar el máximo desarrollo de cada niño y de cada niña.*
2. *Desarrollar experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro.*
3. *Atender progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno.*
4. *Educar para el consumo responsable y sostenible y la promoción y educación para la salud.*
5. *Favorecer que niños y niñas adquieran autonomía personal y elaboren una imagen de sí mismos positiva, equilibrada e igualitaria y libre de estereotipos discriminatorios.*

Objetivos educativos concretos:

- Aprender a **identificar y diferenciar** entre alimentos kilométricos y milimétricos en el día a día y conocer sus impactos sobre la salud y el medio ambiente, con especial atención a los alimentos ecológicos y de cercanía (en este caso, de Sevilla).
- Relacionar el **impacto del transporte** de los alimentos con el cambio climático a través de conceptos como GEI, CO2, huella de carbono, contaminación o calentamiento global. Fomentar una **alimentación** sostenible.
- **Comprender** el sistema alimentario y sus fases principales.
- **Identificar y diferenciar** entre distancias **cercanas y lejanas** en el contexto de la producción y transporte de alimentos.
- Conocer los diferentes **tipos de transporte** utilizados en la distribución de alimentos (avión, barco, tren, camión y coche).
- Identificar los **tipos de clima** (frío, templado y cálido) y su relación con los alimentos y el medio ambiente.
- Identificar los **procesos y actividades humanas** que generan contaminación en el planeta.
- **Sensibilizarse y empatizar** con las personas en situación de precariedad laboral en la producción y distribución de alimentos.
- Fomentar una **actitud crítica, reflexiva y científica** frente a los problemas planteados.

Objetivos transversales

- Adquirir autonomía con el uso de las **TICS**.
- **Aprender a escuchar** atentamente la lectura.
- Comprender la lectura.
- **Reflexionar** sobre lo leído poniendo en práctica la actitud y el pensamiento crítico.
- **Ordenar** temporalmente una secuencia.
- Desarrollar habilidades de **clasificación y lógica**.
- Conocer **alimentos típicos** de diferentes partes del mundo.
- Identificar **continentes**.
- Identificar las **distancias relativas** entre puntos en un mapa.
- **Aprender a medir y comparar** longitudes de manera práctica.
- Promover estrategias de **trabajo cooperativo y colaborativo** con los demás.
- **Desarrollar capacidades resolutivas y creativas** para afrontar problemas.
- **Imitar y escribir** palabras.
- Identificar el **orden correcto de las palabras** para construir una oración con sentido.
- Desarrollar habilidades de **lectura y escritura**.
- Familiarizarse con los **conceptos y palabras significativas** de la temática.
- Desarrollar la **psicomotricidad fina** que se emplea en la escritura.
- Fomentar la confianza hacia una **escritura más independiente**.
- Desarrollar la **atención y la concentración**.
- **Escuchar atentamente** al exponente/docente.
- Respetar el turno de palabra.
- Conocer qué han aprendido **durante estas dos semanas**.
- Evaluar el grado de **satisfacción con el proyecto**.

4. Concreción curricular

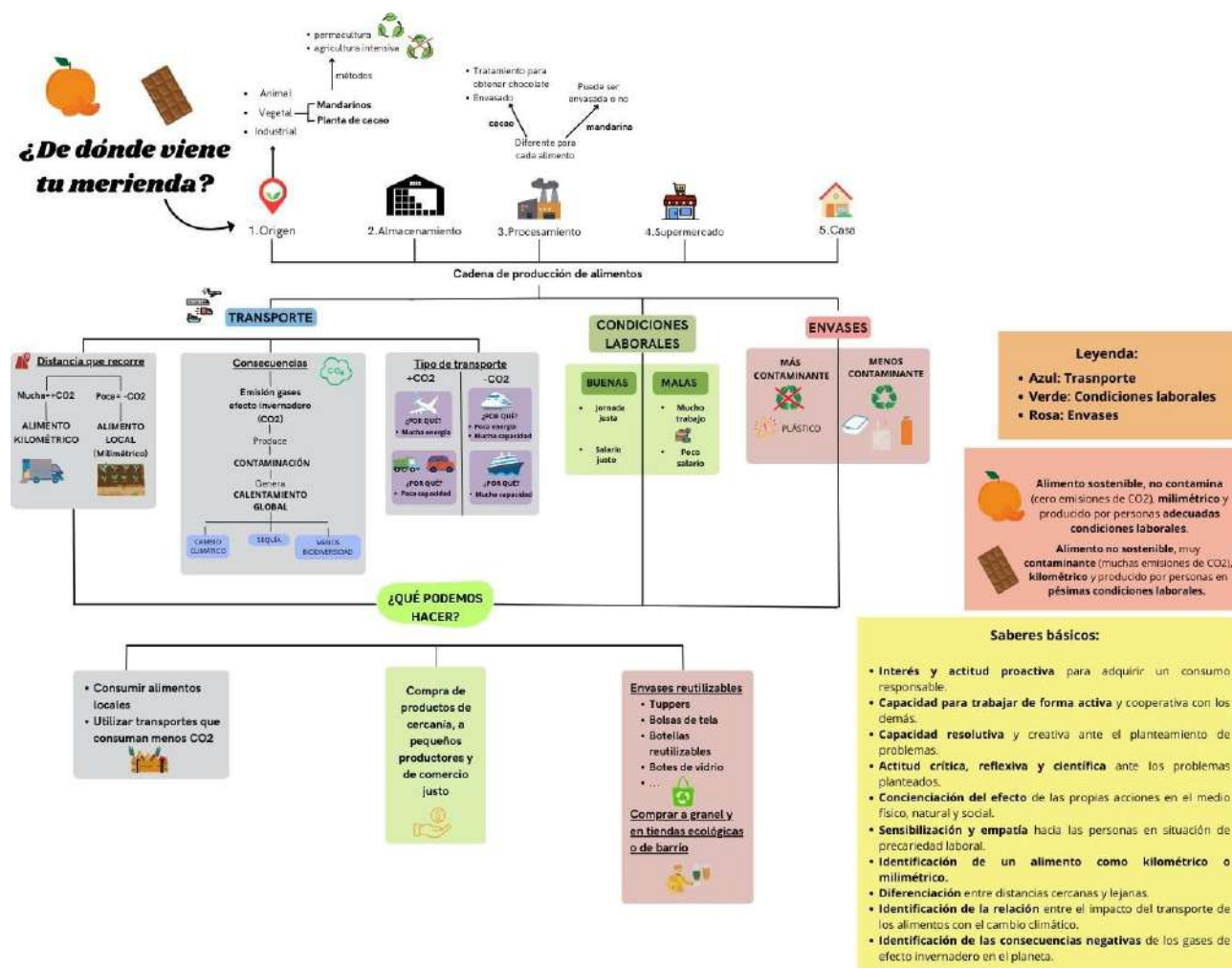
a) Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

Área 1: Crecimiento en Armonía	
Competencias específicas	2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
Saberes básicos	B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
Criterios de evaluación	2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada. 2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.
Competencias específicas	3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.
Saberes básicos	Saberes B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, la empatía y la asertividad respetuosa hacia los demás, como construcción progresiva de una autoestima positiva y de una identidad igualitaria y democrática. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.05. Sensibilización y solidaridad hacia otras personas que no disponen de recursos.
Criterios de evaluación	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma. 3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso. 3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno	
Competencias específicas	2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.
Saberes básicos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
Criterios de evaluación	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa. 2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos. 2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen. 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.
Competencias específicas	3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.
Saberes básicos	A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios. DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad. DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. DEE.02.B.04. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones. DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto. DEE.02.C.03. Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. DEE.02.C.04. Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. Reciclaje, reducción, reutilización. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.
Criterios de evaluación	3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. 3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc. 3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad	
Competencias específicas	1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.
Saberes básicos	A. Intención e interacción comunicativas. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.
Criterios de evaluación	1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.
Competencias específicas	3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.
Saberes básicos	A. Intención e interacción comunicativas. CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia. C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada.
Criterios de evaluación	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales. 3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.

b) Saberes básicos (Mapa de saberes):



Enlace para poder verlo mejor y ampliarlo:

https://www.canva.com/design/DAGW6LmY3vk/1RQiZHce2Y8MGufT2tS4cA/view?utm_content=DA-GW6LmY3vk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniquelinks&utlId=ha-72b0e0fca

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
• Origen de los alimentos. • Cadena de producción de alimentos, concepto y fases. • Distancias (lejos, cerca). • Transportes (avión, barco, tren, camión y coche). • Alimentos kilométricos y locales (milimétricos), características e impacto. • Aproximación a los gases de efecto invernadero (CO₂), qué son y qué producen. Huella de carbono, contaminación y calentamiento global. • Consecuencias del calentamiento global. • Tipos de clima (clima frío, templado y cálido). • Cultivos típicos de la provincia de Sevilla.	• Estrategias de diferenciación entre origen animal y vegetal de los alimentos. • Identificación de un alimento como kilométrico o milimétrico. • Capacidad para trabajar de forma cooperativa y colaborativa con los demás. • Capacidad resolutoria y creativa ante el planteamiento de problemas. • Identificación de la relación entre el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificación de procesos que generan contaminación en el planeta. • Identificación de las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el planeta. • Diferenciación entre distancias cercanas y lejanas. • Fase de origen del proceso de producción de los alimentos.	• Sensibilización y empatía hacia las personas en situación de precariedad laboral. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable.

c) Saberes transversales:

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
• Reconocimiento de palabras significativas. • Identificación y asociación de letras. • Ampliación de vocabulario. • Psicomotricidad fina. • Medidas.	• Escritura de palabras. • Clasificación. • Secuenciación lógica. • Comparación. • TICS. • Organización sintáctica en una oración.	• Atención y concentración. • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.

5. Secuenciación didáctica

a) Selección del Problema.

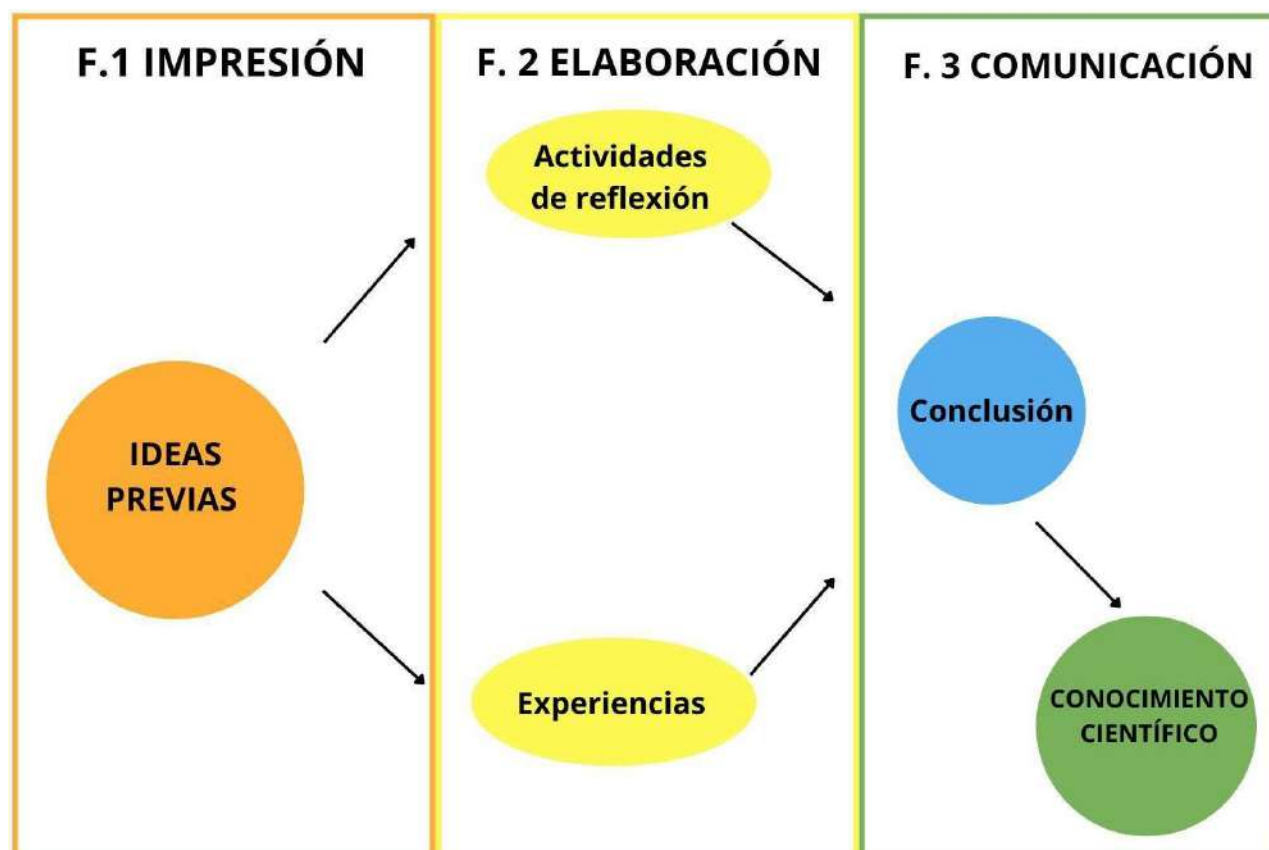
Todo nuestro proyecto de investigación se basará en la pregunta de partida: "¿De dónde viene tu merienda?".

b) Modelo metodológico

En primer lugar, se presentarán actividades que activen las ideas previas del alumnado, presentándole el contenido de manera cercana, relacionándolo con su contexto y de forma lúdica y estimulante para que se motive a aprender sobre esta temática. Se intentará impresionar al alumnado para así crear esa necesidad de aprender sobre el tema propuesto. (Fase 1: impresión).

En la fase 2 queremos que el alumnado aprenda o reorganice dichas ideas si es necesario sobre los alimentos locales y kilométricos. Para ello, se realizarán actividades experienciales y que fomenten una reflexión sobre el tema propuesto, todas estas con la intención de que el educando sea su propio constructor de conocimiento y sea capaz de aplicar este contenido en diversos contextos de su vida cotidiana. (Fase 2: elaboración).

Por último, en la fase final, se harán actividades en las que se comunique lo aprendido, con el fin de que los alumnos y alumnas estructuren su conocimiento y desarrollen la capacidad de evocación del conocimiento científico. De esta manera, se trabajará la habilidad comunicativa (competencia comunicativa escrita y oral) y se resaltaré la importancia de la comunicación en ciencias. (Fase 3: comunicación).



C) Secuencia de actividades

"¿DE DÓNDE VIENE TU MERIENDA?"

Se trata de un **proyecto de dos semanas** que nos permitirá investigar y **aprender acerca de los alimentos kilométricos y milimétricos en nuestra alimentación**. Como **hilo conductor** del proyecto utilizaremos la pregunta que da título al mismo: **¿De dónde viene tu merienda?**, y para favorecer la motivación e implicación del alumnado en el mismo, cada actividad nos proporcionará una letra necesaria para descifrar un código y abrir un **cofre al final del proyecto**, el cual esconde un tesoro relacionado con la alimentación.

Para abrir dicho tesoro, vamos a necesitar un código numérico que saldrá de una **palabra secreta** que iremos descifrando por el camino. Cada día iremos descifrando una letra, de manera que nuestro código será el dígito correspondiente al número de letras que tenga la palabra descifrada repetido 4 veces en el candado. Nuestra palabra secreta será **"Alimentos"**, que tiene 9 letras, por lo tanto nuestro código es **9999**. Haremos un mural gigante en nuestra clase de manera que cada día iremos consiguiendo una letra distinta hasta que descifremos el código.

Hemos escogido **la temporalización** de las dos últimas semanas de diciembre para llevar a cabo nuestro proyecto. (**Lunes 9-Viernes 20**). Este proyecto lo trabajaremos todos los días de esas dos semanas en horario de 9:30 -10:30, al finalizar la asamblea, con posibles variaciones de tiempo o espacio dependiendo de la actividad.



Actividad 1. Partimos a la aventura	
Fase del modelo	Fase de impresión.
Objetivos	• Identificar las ideas previas de los alumnos sobre la producción de los alimentos. • Valorar qué motivación tienen los alumnos acerca de este tema. • Conocer cómo interactúan los alumnos en un gran grupo respetando el turno de palabra de sus compañeros y compañeras.
Contenidos	En este caso, no queremos trabajar contenidos dado que simplemente queremos analizar su conocimiento previo de la temática.
Descripción	Para esta actividad terminamos la asamblea y pedimos a las niñas y niños que se sienten en sus respectivas cuatro mesas que están dispuestas en el aula formando un círculo. Esta distribución de las mesas en círculo nos ayudará a compartir ideas grupalmente de manera adecuada, pero permitiendo también el trabajo en pequeños grupos en el transcurso de nuestra actividad. En primer lugar daremos la noticia al alumnado de que vamos a comenzar un proyecto donde vamos a descubrir la respuesta a la pregunta “¿De dónde viene tu merienda?”. También les explicaremos la dinámica de la búsqueda del tesoro del proyecto, donde cada día conseguiremos una letra, y les presentaremos un papel continuo donde iremos anotando lo que aprendemos a lo largo de todas las actividades, y que será la información que usaremos al final para responder a la pregunta problema. Lo siguiente que haremos será repartir a cada mesa varias imágenes: una mandarina, una galleta de chocolate, un camión expulsando humo y un niño cultivando cacao. Consideramos como una fortaleza el ofrecer imágenes de la vida cotidiana dado que es un aspecto motivante y muy contextualizado para los alumnos/as de infantil. A continuación, les diremos a las niñas y niños que les vamos a ir lanzando preguntas, iremos compartiendo nuestras ideas e incluso haremos algún debate en pequeño grupo para luego comunicar nuestras ideas al resto de la clase. Además, iremos plasmando en un papel continuo las aportaciones que vayan diciendo. Esta propuesta de recogida de información es lo que nosotras proponemos para poder realizar posteriormente un análisis de todas las respuestas de los niños. Cabe destacar que la docente estará pendiente de que todos y todas participen mínimamente, y para ello en ciertas ocasiones apelará a alumnos y alumnas que participen menos. Consideramos esto como otra fortaleza para captar la atención del alumnado. Comenzaremos con las preguntas: En primer lugar la docente alza ante la clase su propia imagen de la mandarina. • ¿Qué es esto? Dejaremos que el alumnado responda, observando quiénes la identifican rápidamente como una mandarina, o quiénes tal vez la confunden con la naranja, y les permitimos debatir un poco si fuera necesario. A continuación, planteamos la siguiente pregunta: • ¿De dónde creéis que vienen las mandarinas? Escucharemos todas las aportaciones y fomentaremos un ambiente de debate entre el alumnado, pero sin aportar correcciones, pues lo que queremos es recoger sus ideas previas. Es por eso que conforme vayan respondiendo, la docente irá escribiendo sus ideas en el papel continuo, y se le pedirá al alumnado que haya respondido que dibuje su idea en él, pues ellas y ellos aún no tienen desarrollada completamente la competencia lectoescritora, y esto les permitirá a lo largo del proyecto recordar sus ideas fácilmente regresando a sus dibujos. Repetiremos este mismo proceso con la imagen de la galleta, preguntándoles qué es y de dónde viene. A continuación, conectaremos sus respuestas con la siguiente pregunta: • ¿Y cómo pensáis que llegan estos alimentos al supermercado? Aquí observaremos si detectan la necesidad de un medio de transporte para llevar estos alimentos al supermercado y si se dan cuenta de que estos no pueden aparecer allí

Descripción	mágicamente. De la misma forma, iremos recogiendo sus principales aportaciones en nuestro papel continuo. Pasamos a la cuarta imagen. • ¿Qué veis en la imagen? ¿Sabeis qué puede ser eso negro? (señalando el humo que expulsa el camión). • ¿Pensáis que esto afecta al planeta y a sus seres vivos? • ¿Creéis que las mandarinas o las galletas podrían transportarse en un camión como este para llegar a los supermercados? Con estas preguntas nos adentramos en el tema de la contaminación provocada por el CO2 que expulsan los medios de transporte. Nos interesa conocer hasta qué punto reconocen que hay acciones que contaminan y estropean el planeta, dejando de lado esa visión estática de la realidad que muchas veces caracteriza estas edades. No esperamos que sepan esta información, pues es un tema complejo, pero tal vez a algún niño le suena, pues es un tema recurrente en la actualidad, y nos servirá para saber si partir completamente de cero en los contenidos relacionados. Una vez finalizada la pregunta, pasamos a las dos últimas fotografías. Para introducirlas, en primer lugar les diremos lo siguiente: • ¿Sabíais que en algunos países hay niños y niñas como vosotros trabajando para producir alimentos que nos comemos? • ¿Qué os parece esto? • ¿Por qué creéis que trabajan siendo tan pequeños? ¿Creéis que trabajan porque quieren? En este caso, para dinamizar la actividad, les pediremos que lo debatan con su grupo-mesa para luego ir aportando las respuestas. Luego iremos dando la palabra a las mesas para escuchar las respuestas y aportaciones de los distintos miembros del equipo. Y anotaremos sus ideas en nuestro mural. En este caso estamos fomentando trabajar en equipo para que puedan compartir sus ideas con sus compañeros/as, favoreciendo la dinamicidad de la actividad. No obstante, si algún alumno/a no estuviera de acuerdo con la respuesta acordada en su grupo, se le permitirá dar su propia respuesta, pues al final el objetivo de la actividad es recoger todas sus ideas. Una vez que hemos completado las preguntas y nuestro papel continuo, anunciamos que hemos recibido la primera letra de nuestro código del tesoro. “Chicos y chicas, hemos conseguido la primera letra de nuestro tesoro, la letra A”. En conclusión, consideramos que con estas preguntas de carácter abierto y reflexivo, además de conocer el grado de conocimiento de la temática del alumnado, potenciamos un ambiente seguro en el que todas las opiniones/respuestas son válidas y los niños y niñas no van a ser juzgadas. Además, fomentamos la escucha activa entre iguales y la docente, la discusión de ideas y el diálogo.
Recursos	• Fotografía de mandarinas. • Fotografía de galletas con chocolate. • Fotografía de persona recolectando cacao. • Fotografía de barco de transporte de contenedores.
Agrupamientos	Cuatro grupos de 4/5 alumnos por grupo.

Actividad 2. Rastreando los alimentos

Fase del modelo	Fase de elaboración: Experiencias.
Objetivos	- Comprender el concepto de la cadena de producción de alimentos y sus fases principales. - Reconocer el origen de los alimentos. - Trabajar en la fase de origen del proceso de producción de los alimentos. - Promover estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo con los demás. - Desarrollar la atención y la concentración.
Contenidos	Contenidos temáticos: - Origen de los alimentos. - Cadena de producción de alimentos, concepto y fases. Contenidos transversales: - Capacidad para trabajar de forma activa y cooperativa con los demás.
Descripción	Llegamos al aula y pedimos a las niñas y niños que se sienten en sus sillas alrededor de las mesas. Les preguntaremos si se acuerdan de que el día anterior estuvimos hablando de la mandarina y de la galleta y estuvieron pensando de dónde podrían venir. Les diremos que hoy, para descubrirlo y para conseguir la segunda letra de nuestro código, vamos a conocer cómo se producen los alimentos que nos comemos: la cadena de producción de los alimentos. Para ello vamos a bajar al patio. El patio lo habremos dividido en cuatro estaciones, de manera que la primera estará localizada en el huerto del colegio, la segunda representará la fábrica, la tercera el supermercado y la última nuestra casa. Una vez que hemos bajado a todos los niños al patio, la docente comenzará a explicar. Estación 1: "Estamos en el huerto". Le explicaremos al alumnado que estamos en la primera fase del proceso de producción de alimentos. Les enseñaremos el huerto, cómo funciona, qué podemos encontrar en él, etc. Les explicaremos que hay alimentos vegetales que crecen directamente del suelo y otros que proceden de los árboles. Les mostraremos un naranjo que lleva mucho tiempo en el colegio, para ejemplificar esto último. Luego, dejaremos que el alumnado experimente en el mismo y a continuación, plantaremos algunos alimentos, como puede ser una lechuga, coliflor o tomates. Les explicaremos que con lo que hemos plantado, y junto a la luz del sol, el agua y la tierra, podremos hacer que crezcan alimentos. Además, les diremos que el crecimiento de estos alimentos no es rápido, así que para poder continuar hoy con nuestra cadena, vamos a desplazarnos a la fábrica con alimentos que ya han crecido, pero volveremos más veces al huerto para observar cómo evolucionan nuestras plantaciones a lo largo de los días. Para pasar a nuestra siguiente fase, que se encuentra en el otro extremo del patio, nos colocaremos en fila y simularemos que nos encontramos en un camión, haciendo su onomatopeya. Estación 2: "La fábrica" Nuestra segunda parada en la cadena de producción es la fábrica. Les diremos que aquí llegan los alimentos para que los procesen y los envasen, y normalmente llegan en camión, como nosotros, u otros medios de transporte. En nuestro caso, a nuestra fábrica han llegado naranjas. La docente las cortará en mitades y el alumnado irá pasando por el exprimidor e irá exprimiendo su media naranja. Finalmente lo pasaremos a botellas reutilizables. Volveremos a coger nuestro "camión" y nos dirigiremos a la siguiente estación, simulando en fila de nuevo el camión. Estación 3: "El súper" Hemos llegado a la tercera estación y estamos en el supermercado. Aquí nuestra misión será vender nuestro zumo exprimido. Ahora pondremos al alumnado por parejas, de manera que uno será el vendedor y otro será el cliente. Con dinero falso, haremos como que vendemos nuestros zumos a los clientes y luego cambiaremos los roles para que todos puedan representar todos los papeles. Volveremos a coger nuestro camión y nos dirigiremos a la siguiente estación.

Descripción	Estación 4: "Casa". Por último, explicaremos al alumnado que después de haber comprado los zumos en el supermercado es cuando llegan los alimentos a nuestra casa y nos los podemos comer. Teniendo en cuenta todas las intolerancias/alergias, otorgamos a cada niño un pequeño vaso de zumo de naranja para que sientan todo lo que se necesita hacer hasta llegar a su plato. Una vez acabado, haremos una pequeña reflexión sobre qué nos ha parecido y recordaremos cuáles han sido todas las fases. Además, escribiremos las fases en nuestro mural que seguiremos completando el resto de días. Por último, les daremos el anuncio: "Chicos y chicas, hemos conseguido nuestra siguiente letra del código: la "L", y vamos a pegarla en nuestro mural".
Recursos	• Distintas semillas. • Naranjas. • Envases reutilizables. • Exprimidor de zumo. • Dinero falso. • Vasos de zumo.
Agrupamientos	Como el patio es bastante amplio, iremos pasando por las distintas estaciones todos juntos en grupo y siempre intentando formar un círculo para que todos puedan escuchar y ver las explicaciones.

Actividad 3. Kilómetros que cuentan

Fase del modelo	Fase de elaboración: Experiencias.
Objetivos	Objetivos educativos: • Aprender a diferenciar entre alimentos kilométricos y milimétricos en el día a día. • Conocer cuáles son los alimentos kilométricos y milimétricos que consumimos más frecuentemente. • Identificar y diferenciar entre distancias cercanas y lejanas en el contexto de la producción y transporte de alimentos. • Fomentar una alimentación sostenible. • Reconocer el origen de los alimentos. Objetivos transversales: • Conocer alimentos típicos de diferentes partes del mundo. • Identificar continentes. • Identificar las distancias relativas entre puntos en un mapa. • Aprender a medir y comparar longitudes de manera práctica. • Promover estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo con los demás.
Contenidos	Los contenidos generales a trabajar serán: • Origen de los alimentos. • Distancias (lejos, cerca). • Transportes (avión, barco, tren, camión y coche). • Alimentos kilométricos y locales (milimétricos), características e impacto.
Descripción	Esta actividad da comienzo al finalizar la asamblea, cuando les decimos a los niños/as que es hora de conseguir la tercera letra de nuestro código secreto. Les preguntaremos si se acuerdan de que el día anterior vimos todo lo que tiene que hacer un alimento hasta llegar a nuestra casa, y que nos digan cuáles son esas fases. A continuación, les mostraremos un mapamundi con alimentos producidos típicamente en cada sitio del mundo distribuidos en él. Italia: trigo. España: aceitunas. Grecia: uvas. China: arroz. EE.UU: maíz. México: aguacate. Australia: caña de azúcar.

Descripción	Brasil: cacao. Nigeria: cacahuetes. Les diremos que ayer vimos cómo se cultivaban varios alimentos en el huerto, pero que hay alimentos que se cultivan típicamente en ciertos lugares del mundo, y les alentaremos a que se levanten, observen el mapamundi y nos vayan diciendo cuáles son esos alimentos, mientras que la docente les dice en qué país se encuentran, pues el alumnado desconoce ese conocimiento sobre geografía aún. También les preguntaremos si saben dónde se encuentra España en ese mapa y que lo señalen. Una vez localizada, les diremos que nuestro reto de hoy consiste en comparar qué alimentos que vienen a España lo hacen desde muy lejos y cuáles desde menos, y que eso tenemos que plasmarlo en nuestro mural, desde el que viene de más cerca al que viene de más lejos. Para ello, dividiremos el aula en grupos de 2 o 3 personas y a cada grupo les asignaremos uno de los alimentos del mapamundi. Cada uno de esos grupos, con un hilo, tendrá la misión de tomar la medida desde el origen de su alimento hasta España, y la docente lo cortará con las tijeras. Cuando todos los grupos hayan tomado su medida, se les otorgará la misión de ordenar los grupos del que tiene el hilo más corto (que viene de más cerca) al que lo tiene más largo, que significa que su alimento viene de más lejos. Cuando estén ordenados, pegaremos cada hilo en el mural y cada grupo dibujará su alimento al lado y escribirá con ayuda de la docente cuál es su país de procedencia. Una vez realizado, conseguimos la letra I de nuestro código.
Recursos	• Mapamundi de gran tamaño o proyectado en la pizarra digital con los alimentos correspondientes en cada país. • Lana para tomar medidas. • Tijeras para que la docente corte la lana a la medida correspondiente. • Mural que estamos completando a lo largo del proyecto.
Agrupamientos	Grupos de 2-3 alumnos.

Actividad 4. La senda oscura

Fase del modelo	Elaboración: Actividades de reflexión.
Objetivos	Objetivos temáticos: • Fomentar una alimentación sostenible. • Identificar las consecuencias de algunas acciones humanas en el planeta. • Conocer qué es la contaminación y sus consecuencias. • Conocer los efectos del plástico en el planeta. • Adquirir un consumo responsable. Objetivos transversales: • Familiarizarse con los conceptos y palabras significativas de la temática. • Desarrollar la atención y la concentración. • Promover estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo con los demás. • Desarrollar capacidades resolutivas y creativas para afrontar problemas.
Contenidos	Contenidos generales: • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Identificación de las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el planeta. • Consecuencias del calentamiento global. • Identificar la relación entre el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificación de procesos que generan contaminación en el planeta. Un contenido más específico que queremos abarcar será: • Atención y concentración.

Descripción	Llegamos al aula por la mañana, y, tras la asamblea, pedimos a los alumnos/as que se sitúen en sus mesas. En primer lugar recordamos cómo el día anterior hablábamos de las distancias y de la cercanía o lejanía de los distintos productos que consumimos. Conectando con ese contenido les hacemos la siguiente pregunta: • ¿Creéis que da igual si un alimento viene de lejos o cerca hasta nuestros super-mercados? ¿Por qué? • ¿Sabéis qué es la contaminación? Una vez hayan respondido las preguntas, para las cuales probablemente no tengan claras las respuestas, les anunciamos que vamos a ver un vídeo para que lo entendamos. https://youtu.be/P-9SvyMWCjY?si=yRNgr2zZ1LLVgzMz A continuación, reflexionaremos acerca de lo visto en el vídeo: • ¿Qué habéis entendido de la contaminación? • ¿Qué actividades ocasionan el aumento de ella? • ¿Entonces, pensáis que contaminaremos más transportando alimentos de lejos o de cerca a nuestros supermercados? • ¿Cómo pensáis que podríamos evitarla? A continuación, pasaremos a mostrar a los alumnos/as varios envoltorios de comida como botellas y bolsas de plástico. Les diremos que además de la distancia que recorren nuestros alimentos, sus envoltorios también son importantes en la contaminación del planeta. Les preguntaremos por qué piensan que esto es así y luego veremos otro vídeo que nos lo explicará. https://www.youtube.com/watch?v=Wq_idsdQ2P8 Tras ver el segundo vídeo, les haremos unas preguntas: • ¿Qué os ha parecido el vídeo? • ¿Pensáis que será importante elegir bien los envases que utilizamos? Los niños y niñas irán levantando la mano y aportando sus respuestas. A continuación, la docente repartirá varios envases aleatorios por las mesas y los alumnos y alumnas tendrán que clasificar cuáles son más sostenibles y cuáles no. Cada grupo irá exponiendo su clasificación final y el motivo de haberlo hecho así. En este caso estamos fomentando trabajar en equipo para que puedan compartir sus ideas con sus compañeros y compañeras y esto favorece la dinamicidad de la actividad. Por último incluiremos nuestro aprendizaje de hoy en nuestro mural, dibujando envases de comida reutilizables. Finalmente, conseguimos la letra “M” de nuestro código secreto.
Recursos	• Pizarra digital: https://youtu.be/P-9SvyMWCjY?si=yRNgr2zZ1LLVgzMz https://www.youtube.com/watch?v=Wq_idsdQ2P8 • Envoltorios y envases de alimentos.
Agrupamientos	Mesas de 4/ 5 alumnos.

Actividad 5. El enemigo invisible con pisadas imborrables

1º parte: El CO₂ y su huella en el planeta

Fase del modelo	Elaboración. Experiencias.
Objetivos	Entre los objetivos educativos concretos que vamos a trabajar están: - Comprender qué son los gases de efecto invernadero (como el CO₂), qué producen y su relación con la huella de carbono, la contaminación y el calentamiento global. - Fomentar una actitud crítica, reflexiva y científica frente a los problemas planteados. Objetivos más específicos: - Familiarizarse con los conceptos y palabras significativas de la temática. - Desarrollar la atención y la concentración. Respetar el turno de palabra.
Contenidos	Contenidos generales: - Aproximación a los gases de efecto invernadero (CO₂), qué son y qué producen. Huella de carbono, contaminación y calentamiento global. - Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. Contenidos más específicos: - Atención y concentración.
Descripción	Después de haber aprendido qué es la contaminación, se llevará a cabo esta actividad para que entiendan mejor el concepto de gas y qué es el dióxido de carbono. Para ello se le preguntará al alumnado si recuerdan de dónde es mejor que provengan los alimentos para nuestro planeta, si de distancias lejanas o cercanas, y una vez hayan respondido les explicaremos que hoy vamos a experimentar eso que vimos ayer en el vídeo de la contaminación y sus efectos con nuestras propias manos. La actividad consiste en la realización de un experimento. Este será realizado por la docente, mientras el alumnado mira, ya que puede ser peligroso para los niños y niñas. Para este experimento se mezcla en un matraz, vinagre y bicarbonato, lo que dará lugar a una reacción química que producirá CO₂. A continuación, para comprobar que se ha producido dióxido de carbono, un voluntario/a introducirá un medidor de CO₂ en la mezcla y un termómetro y se anotará en la pizarra el valor de CO₂ y la temperatura que se ha medido. Después introducirá este mismo medidor en otro matraz con agua y se anotará en la pizarra cuánto CO₂ y qué temperatura hay en este segundo recipiente. Por último, se reflexionará sobre qué mezcla tiene más CO₂ y temperatura de los dos. La intención es que se llegue a la conclusión de que la mezcla que tiene más CO₂ es la que tiene la temperatura más alta, lo que demuestra que algunos gases como el CO₂ que expulsan los medios de transporte producen un aumento de la temperatura en el planeta. Una vez finalizado el experimento y la reflexión, anotaremos en nuestro mural la palabra CO₂ y pediremos al alumnado que dibujen medios de transporte alrededor para que recuerden que estos transportes generan dicha sustancia.
Recursos	- Guantes. - Agua. - Cuchara. - Matraces. - Vinagre. - Bicarbonato de sodio.
Agrupamientos	Grupo clase.

2º parte: Reflexionemos	
Fase del modelo	Elaboración: Reflexión.
Objetivos	Objetivos educativos generales: • Relacionar el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Conocer qué son los gases de efecto invernadero (como el CO₂), qué producen y su relación con la huella de carbono, la contaminación y el calentamiento global. • Reflexionar sobre las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el medio físico y social. • Reconocer las consecuencias del calentamiento global y cómo afecta al planeta. • Identificar los procesos y actividades humanas que generan contaminación en el planeta. • Fomentar una actitud crítica, reflexiva y científica frente a los problemas planteados. Objetivos transversales: • Promover estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo con los demás. • Desarrollar la atención y la concentración. • Respetar el turno de palabra.
Contenidos	Contenidos generales: • Aproximación a los gases de efecto invernadero (CO₂), qué son y qué producen. Huella de carbono, contaminación y calentamiento global. • Consecuencias del calentamiento global. • Identificación de la relación entre el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificación de procesos que generan contaminación en el planeta. • Identificación de las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el planeta. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. Contenidos transversales: • Reconocimiento de palabras significativas. • Ampliación de vocabulario. • Atención y concentración. • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.
Descripción	Después de la realización del experimento, la docente le mostrará al alumnado las siguientes imágenes, con el objetivo de reflexionar a través de ellas.      Para generar debate, se le podrán realizar las siguientes preguntas: • ¿Qué estáis viendo en cada una de las imágenes? • ¿Creéis que pueden ser consecuencias del calentamiento global? • ¿Qué sentís al ver estas imágenes? • ¿Conocéis más acciones que contaminen? • ¿Podemos hacer algo para evitarlo? ¿Qué podemos hacer? • ¿Qué hemos aprendido tras ver esto? ¿Qué debemos hacer a partir de ahora? Tras la realización de esta actividad y la anterior, hemos conseguido la letra E.
Recursos	• Imágenes impresas.
Agrupamientos	Grupo clase.

Actividad 7. Por tierra, mar y aire

Fase del modelo	Elaboración. Experiencias.
Objetivos	Objetivos educativos concretos: • Conocer el impacto negativo de los alimentos kilométricos. • Identificar los beneficios de los alimentos milimétricos o locales. • Relacionar el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificar y diferenciar entre distancias cercanas y lejanas en el contexto de la producción y transporte de alimentos. • Conocer los diferentes tipos de transporte utilizados en la distribución de alimentos (avión, barco, tren, camión y coche). • Comprender qué son los gases de efecto invernadero (como el CO₂), qué producen y su relación con la huella de carbono, la contaminación y el calentamiento global. • Reflexionar sobre las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el medio físico y social. • Reconocer las consecuencias del calentamiento global y cómo afecta al planeta. • Fomentar la conciencia ambiental y la responsabilidad en las elecciones de consumo alimentario. • Promover estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo con los demás.
Contenidos	Contenidos generales a abordar: • Cadena de producción de alimentos, conceptos y fases. • Distancias (lejos, cerca). • Transportes (avión, barco, tren, camión y coche). • Alimentos kilométricos y locales (milimétricos), características e impacto. • Capacidad para trabajar de forma cooperativa y colaborativa con los demás. • Capacidad resolutiva y creativa ante el planteamiento de problemas. • Identificación de la relación entre el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificación de procesos que generan contaminación en el planeta. • Identificación de las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el planeta. • Diferenciación entre distancias cercanas y lejanas. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados.
Descripción	En esta actividad se trabajarán los diferentes medios de transporte, la contaminación que producen y sus efectos en el medio ambiente. Comenzaremos recordando las imágenes que vieron en la sesión anterior, haciendo hincapié en la imagen del avión y recordando que los medios de transporte contaminan, ya que, a continuación, se trabajará de manera experimental la contaminación que producen los medios de transporte. La realización de esta actividad tendrá lugar en el patio del colegio, ya que se necesita mucho espacio y además, si se realizara en el aula, esta se podría ensuciar mucho. En el patio, se encuentran señalados dos recorridos que representan diferentes rutas de transporte. Por tanto, la clase se dividirá en dos grupos. • Grupo 1: Su tarea consiste en transportar una mandarina desde Valencia a Sevilla, utilizando camión, tren y camión refrigerado según el itinerario indicado en su mapa. • Grupo 2: Este grupo debe transportar una tableta de chocolate desde Costa de Marfil (África) a Sevilla, empleando camión, barco, avión, tren y otro camión, siguiendo las instrucciones de su mapa. Contamos con un largo papel continuo y cubos con mezclas de colores y esponjas debido a lo siguiente. Cada medio de transporte está asociado a una mezcla (maicena, agua y colorante) de un color diferente que se encuentra en cubos. Las asociaciones son las siguientes: • Camión: amarillo • Tren: verde • Barco: azul • Avión: rojo

Descripción	Durante el traslado, los participantes dejarán huellas en el suelo con sus esponjas que simbolizan los residuos contaminantes generados por cada transporte. El equipo mandarina dejará menos huellas y de colores diferentes al equipo chocolate porque su distancia y transportes, y por tanto su impacto ambiental es distinto. Al finalizar los recorridos, se observa que el Grupo 2 ha tardado más tiempo y ha dejado el suelo con una mayor cantidad de manchas, especialmente de colores más intensos y que cuestan más borrar, en comparación con el Grupo 1. La clase se reúne en un círculo y se les presenta una imagen que muestra las diferentes cantidades de contaminación generadas por cada medio de transporte. A continuación, se realiza una reflexión grupal a través de preguntas: • ¿Qué opináis sobre lo observado? • ¿Qué medios de transporte contaminan más? • ¿Por qué el equipo mandarina ha dejado menos huellas? • ¿Creéis que estos residuos afectan al planeta? ¿De qué manera? • ¿Cómo podemos dejar el menor número de huellas posible? • ¿Qué os ha parecido la actividad? Por último agregaremos las ideas aprendidas hoy a nuestro mural. La actividad concluye entregándoles la letra N.
Recursos	• Esponjas • Maicena • Agua • Colorante • Cubos • Imágenes de la actividad anterior impresas
Agrupamientos	Grupo clase dividido en 2 grupos.

Actividad 8. El oasis sostenible**1º parte: El viaje de Nina y el Cacao**

Fase del modelo	Impresión. Experiencias.
Objetivos	Objetivos educativos generales: • Conocer el impacto negativo de los alimentos kilométricos. • Identificar los beneficios de los alimentos milimétricos o locales. • Relacionar el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Fomentar una alimentación sostenible. • Conocer el origen de los distintos alimentos. Objetivos transversales: • Escuchar atentamente al exponente/docente. • Respetar el turno de palabra.
Contenidos	Contenidos generales: • Origen de los alimentos. • Distancias (lejos, cerca). • Transportes (avión, barco, tren, camión y coche). • Alimentos kilométricos y locales (milimétricos), características e impacto. • Aproximación a los gases de efecto invernadero (CO₂), qué son y qué producen. Huella de carbono, contaminación y calentamiento global. • Consecuencias del calentamiento global. • Tipos de clima (clima frío, templado y cálido). • Identificar la relación entre el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificación de las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el planeta. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable Contenidos transversales: • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.
Descripción	Para reforzar el contenido complejo que llevamos tratando en las últimas sesiones, el día de hoy se le leerá un cuento al alumnado, en el que a través de una historia se muestra la diferencia entre la distancia que recorren un alimento local (mandarina) y otro kilométrico (chocolate) hasta llegar a nosotros. Este cuento además servirá de base para la siguiente actividad, en la se trabajará más profundamente en el contenido de alimentos kilométricos y milimétricos. El cuento es el siguiente: El viaje de Nina y Cacao. Érase una vez, un lugar muy cercano, en el que vivía la Súper Mandarina Nina. Nina: ¡Hola! Soy Nina, vengo de un pueblo de aquí al lado de Sevilla, de Montequinto. Allí nací en un huerto ecológico, de donde salen algunas frutas y verduras que terminan llegando a vuestras casas. Yo concretamente salí de este árbol: un precioso mandarino. Nina: Un día, el perro del huerto me dio una patada y salí rodando. Y rodé, y rodé y rodé hasta que me topé con un obstáculo. Cacao: ¡Eh! Ten más cuidado. Aquí uno no puede andar tranquilo. Me caigo del camión y encima me dan con una bola. Nina: Oye, que no soy una bola, que soy una mandarina. ¿Y tú quién eres? Cacao: ¿Pues no me ves? Soy un chocolate. Me llamo Cacao, me lo pusieron por la planta de la que vengo. Nina: Encantada, yo soy Nina. Y, ¿qué te pasa? ¿Por qué estás tan enfadado?

Descripción	Cacao: Perdón, estoy muy cansado. Llevo muchos días viajando desde la otra punta del mundo. Ahora no tengo tiempo para hablar. Tengo que volver al camión donde viajaba. Pero si quieres te lo puedo explicar en otro momento. Aquí te dejo mi número de teléfono escrito. ¡Adiós! Después de esto, Cacao se fue muy apresurado y la Súper Mandarina Nina se fue de nuevo a su huerto muy confusa porque no se explicaba cómo Cacao, un chocolate como otro cualquiera, podía venir de la otra punta del mundo. Días después, lo llamó, pero Cacao nunca respondía al teléfono. Un día sí que lo hizo. Cacao: Perdona Nina, he estado ocupado viajando. Encontré el camión en el que viajaba. Yo pensaba que ya estábamos llegando a nuestro destino, el supermercado, pero nos han llevado a una especie de fábrica donde nos envasarán para poder llevarnos por fin al súper. Nina: No te preocupes, te llamaba para preguntarte si querías que quedáramos para merendar. Me quedé muy confundida cuando me dijiste que venías de la otra punta del mundo. ¡Quiero que me lo cuentes todo! Si quieres podemos vernos mañana a las 5 en la cafetería Ecodulce. Cacao: Perfecto, intentaré escaparme de esta fábrica para ir a merendar contigo. Llegó el día de la quedada y se vieron en la cafetería Ecodulce a las 5 tal y como habían acordado. Nina: Hola Conde Cacao, ¿qué tal? ¿Estás ya más tranquilo? Cuando te conocí parecías enfadado. Cacao: Sí, perdón es que había recorrido miles de kilómetros para llegar hasta aquí y estaba ya muy cansado. Además, en el barco me mareo mucho. Nina: ¿Barco? ¿Pero de dónde vienes? Cacao: Sí, barco. Y antes del barco he cogido un camión y un avión. Encima, al bajarnos del barco nos recogió enseguida otro camión, no nos dio tiempo ni a descansar. Vengo de Ghana, África, ¿de dónde quieres que venga? Nina: Pero, ¿el chocolate que nos comemos viene de tan lejos?! Cacao: Sí, puede venir de África o América Latina, yo tengo colegas que vienen de Brasil ¿qué pasa? Solo se puede cultivar en países donde haga mucho calor y llueva mucho y aquí en Sevilla no llueve apenas. Nina: ¡De África! ¡Pues pasa que eso está lejísimos! ¿Tú sabes lo que contaminan todos esos medios de transporte en los que has tenido que viajar? Cacao: ¿Contaminar? ¿Qué es eso? Nina: Al igual que nuestros juguetes se estropean o se dañan si hacemos un mal uso de ellos, el planeta también. Por ejemplo, el humo de los transportes, la basura que tiramos al suelo o al mar estropean el planeta. Cacao: Pero, ¿por qué el humo del avión en el que viajo estropea el planeta? Nina: Porque calienta mucho el planeta y eso hace que muchos lugares en los que viven animales e incluso personas se destruyan. ¿No te has dado cuenta del calor que hace en Sevilla, incluso en otoño? Cacao: Es verdad, no lo había pensado nunca. Nina: Pues es algo que deberíamos pensar más a menudo, Cacao. Todos esos viajes que haces, como el avión, el barco o el camión, generan algo llamado emisiones de CO₂, que calientan el planeta. Es como si la Tierra estuviera usando una manta gigante que la hace sudar mucho. Y como estamos usando demasiadas "mantas", el planeta se calienta demasiado.
---------------------------	--

Descripción	Cacao: ¡Vaya, qué mal! Yo pensaba que solo era un chocolate que viajaba, no que estaba ayudando a calentar el planeta... Entonces, ¿qué podemos hacer? Nina: ¡Es una buena pregunta! A veces parece que no podemos hacer mucho, pero si todos ponemos de nuestra parte, las cosas pueden cambiar. Por ejemplo, los productores de cacao pueden optar por cultivar de manera más ecológica y local, en lugar de usar tantos medios de transporte contaminantes. Y los consumidores, como los que compran en supermercados o cafeterías, pueden elegir productos que provienen de una agricultura más responsable, como los que tienen el sello “comercio justo” o “cacao sostenible”. Cacao: Pero, Nina, no todo el mundo sabe todo esto. Yo solo soy un chocolate y ahora me siento responsable de estar haciendo que el planeta se caliente. Nina: Pero tú no eres el culpable. Tú no has decidido viajar hasta aquí. Esto es como un gran equipo: unos eligen productos que se hayan producido más cerca, otros los cultivan de forma más responsable, y todos juntos podemos hacer que el planeta sea un lugar mejor. Y así no se necesitará tanto avión ni barco ni camión para que lleguemos hasta las casas de las personas. Cacao: ¡Eso está claro! De hecho, estoy aprendiendo mucho contigo, Nina. Nunca imaginé que un simple chocolate como yo pudiera tener tanto impacto en el mundo. Entonces, lo ideal sería que chocolates como yo se vendieran más en las zonas donde nos cultivan como África o América Latina, así no tendríamos que usar tantos medios de transporte para llegar hasta los súper. Nina: Y eso es solo el comienzo. Cada acción cuenta, Cacao. Como decía un amigo mío: “Un pequeño gesto puede generar un gran cambio.” ¡Y estamos empezando con esta charla! Cacao: ¡Qué bueno! Entonces, ¿quieres queelijamos juntos algo más sostenible para merendar? Así comenzamos a hacer lo que decimos. Nina: ¡Claro! ¿Te gustaría probar una merienda con cacao ecológico y mandarinas de aquí, de la huerta? ¡Sería lo más sostenible y delicioso! Cacao: ¡Me encanta la idea! Así le damos ejemplo al mundo, con algo rico y que cuida el planeta. ¡Nosotros también podemos ser parte del cambio! Ambos se rieron y, mientras disfrutaban de su merienda, se dieron cuenta de que aunque venían de lugares muy diferentes, ambos tenían un mismo objetivo: ayudar a que el planeta fuera un lugar mejor para todos. ¡Y todo comenzó con una simple charla entre una mandarina y un chocolate! Y colorín colorado, este cuento se ha acabado. Tras la lectura de este cuento se comentará en asamblea de qué trata el libro y qué se ha podido aprender mediante la lectura del mismo. Algunas preguntas que se le pueden hacer a los niños/as son las siguientes: • ¿Quién es Nina? ¿Y Cacao? ¿De dónde vienen? • ¿Por qué estaba Cacao tan cansado y enfadado al principio? • ¿Qué medios de transporte usó Cacao para llegar hasta aquí? • ¿Qué significa que los medios de transporte como en los que viajó Cacao contaminan? • ¿Qué cosas según lo que dijeron Nina y Cacao podemos hacer para cuidar el planeta?
Recursos	• Cuento
Agrupamientos	Grupo clase.

2º parte: Permacultura	
Fase del modelo	Impresión. Experiencias.
Objetivos	Objetivos educativos concretos: • Identificar los procesos y actividades humanas que generan contaminación en el planeta. • Fomentar la conciencia ambiental y la responsabilidad en las elecciones de consumo alimentario. • Fomentar una actitud crítica, reflexiva y científica frente a los problemas planteados. • Conocer distintos cultivos ecológicos típicos de la provincia de Sevilla. Objetivos transversales: • Desarrollar la atención y la concentración. • Escuchar atentamente al exponente/docente. • Respetar el turno de palabra..
Contenidos	Contenidos generales de la temática: • Alimentos kilométricos y locales (milimétricos), características e impacto. • Cultivos típicos de la provincia de Sevilla. • Identificación de un alimento como kilométrico o milimétrico. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable. Contenidos transversales: • Atención y concentración. • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.
Descripción	Una vez finalizada la primera parte con el cuento, daremos la bienvenida a un agricultor experto en permacultura, en concreto, a Eduardo García, un profesor jubilado de la Universidad de Sevilla experto en el ámbito de la Educación Ambiental y en la Didáctica de Huertos Escolares. Eduardo nos explicará qué es la permacultura, qué beneficios tiene y por qué es tan importante y nos enseñará algunos de los productos locales más cultivados en la provincia de Sevilla. Para finalizar, bajaremos de nuevo al huerto del colegio y plantaremos una pequeña semilla cada uno de nosotros con las indicaciones de Eduardo. También escribiremos en nuestro mural la palabra “permacultura” y dibujaremos algunos ejemplos de ella, así como de ejemplos de alimentos locales de la zona que nos ha mencionado Eduardo. “Genial, hemos conseguido la letra T de nuestro código. Enhorabuena chicos y chicas.”
Recursos	• Experto en permacultura. (Recurso humano).
Agrupamientos	Grupo clase.

Actividad 9. El sendero del bocado

Fase del modelo	Elaboración.
Objetivos	Objetivos educativos concretos de la temática: • Conocer el impacto negativo de los alimentos kilométricos. • Identificar los beneficios de los alimentos milimétricos. • Relacionar el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Conocer cuáles son los alimentos kilométricos y milimétricos que consumimos más frecuentemente. • Fomentar una alimentación sostenible. • Conocer el origen de los distintos alimentos. • Conocer el proceso de producción y suministro de los alimentos. Objetivos transversales: • Escuchar atentamente al exponente/docente. • Respetar el turno de palabra.
Contenidos	Contenidos generales abordados: • Origen de los alimentos. • Cadena de producción de alimentos, concepto y fases. • Distancias (lejos, cerca). • Transportes (avión, barco, tren, camión y coche). • Alimentos kilométricos y locales (milimétricos), características e impacto. • Aproximación a los gases de efecto invernadero (CO₂), qué son y qué producen. Huella de carbono, contaminación y calentamiento global. • Consecuencias del calentamiento global. • Identificación de un alimento como kilométrico o milimétrico. • Capacidad para trabajar de forma cooperativa y colaborativa con los demás. • Capacidad resolutiva y creativa ante el planteamiento de problemas. • Relación entre el impacto del transporte de los alimentos con el cambio climático. • Identificación de procesos que generan contaminación en el planeta. • Identificación de las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero en el planeta. • Diferenciación entre distancias cercanas y lejanas. • Sensibilización y empatía hacia las personas en situación de precariedad laboral. • Concienciación del efecto de las propias acciones en el medio físico, natural y social. • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable. Contenidos transversales: • Atención y concentración. • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.
Descripción	Hoy vamos a utilizar lo aprendido desde que empezamos nuestro proyecto para jugar a un juego. Para esta actividad, utilizaremos el recurso que realizamos y que también se encuentra en el rincón del juego simbólico. Este recurso a modo de tablero se trata de un juego de mesa.  Antes de empezar a jugar, tendremos que asegurarnos de que el alumnado conoce qué son las emisiones de CO₂ y qué impacto tienen. Para jugar con él, se divide en dos equipos al alumnado. A un equipo, se le asignará un alimento milimétrico, como puede ser la mandarina (equipo mandarina), y al otro uno kilométrico, como el cacao (equipo cacao). A cada equipo se le asignará una ficha con la forma de su alimento con la que se irán moviendo por el tablero. El equipo del alimento milimétrico realizará el recorrido corto del tablero (origen, fábrica, tienda y casa). Mientras que el del alimento kilométrico, el recorrido largo (origen, almacén, fábrica, envasado, tienda y casa). 

Descripción	En cada una de las casillas principales hay una prueba a superar de juego simbólico relacionada con dicha fase de la cadena de producción. Así, por ejemplo, si nos encontramos en la casilla de origen, el alumnado tendrá que hacer como que recogen mandarinas del árbol o, si nos encontramos en la casilla de envasado, envasarlas, y en la de supermercado venderlas. Todo ello con materiales como un árbol plastificado en grande con velcro para recoger los frutos, cajitas de papel para envasar o una caja registradora de juguete para vender. Además, para pasar de una casilla principal a otra se les plantea una llamada “prueba de transporte”. En ella se les presentará una tarjeta donde se planteará una situación, como por ejemplo: “Para pasar a la siguiente fase tenemos que atravesar el océano, ¿qué medio de transporte utilizamos?” a)Coche, b)Barco, c)Avión. Tendrán que elegir el más adecuado en cada caso para poder pasar a la siguiente fase. Por otro lado, tenemos las llamadas “casillas secundarias”, que son las que no tienen una prueba a superar porque representan el camino por el que se transportan los alimentos para llegar a la siguiente fase. Por cada una de estas casillas que atraviesan se le otorga al equipo una “Tarjeta de CO2”. De manera que cuando ambos equipos terminen el recorrido, el equipo milimétrico tendrá 4 tarjetas de CO2 y el equipo kilométrico 16 tarjetas de CO2, las cuales se contarán y daremos pie a la reflexión final por la que es mejor consumir alimentos locales. Una vez finalizada la actividad, conseguimos la letra “O”.
Recursos	• Tablero
Agrupamientos	Grupo clase.

Actividad 10. Manos ocultas

Fase del modelo	Elaboración.
Objetivos	Objetivos educativos concretos de nuestra temática: • Sensibilizarse y empatizar con las personas en situación de precariedad laboral en la producción y distribución de alimentos. • Fomentar la conciencia ambiental y la responsabilidad en las elecciones de consumo alimentario. • Fomentar una actitud crítica, reflexiva y científica frente a los problemas planteados. Objetivos transversales: • Desarrollar la atención y la concentración. • Escuchar atentamente al exponente/docente. • Respetar el turno de palabra
Contenidos	Contenidos generales: • Sensibilización y empatía hacia las personas en situación de precariedad laboral. • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable. Contenidos transversales: • Atención y concentración. • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.
Descripción	El día de hoy comenzamos haciendo mención al cuento que leímos hace dos días titulado “El viaje de Nina y Cacao”. Tras leer el cuento de la actividad anterior y darnos cuenta de cómo se encontraban físicamente los personajes destacaremos la importancia de encontrar un trabajo con condiciones estables, dignas, justas y legales. Para ello leeremos el cuento de “La Súper Inspectora”. <i>Había una vez un hombre llamado Paco que trabajaba en una fábrica de ropa. Todos los días se levantaba temprano para ir a su trabajo pero cada vez le costaba más, se encontraba más cansado y ahogado. Hasta que un día, decidió acudir al médico, le explicó lo que le pasaba y éste le comentó que era porque no se ponía la mascarilla de protección en el trabajo. Al siguiente día, Paco le pidió al jefe su mascarilla de seguridad y éste le dijo que no hacía falta, pero le estaba mintiendo. Mientras estaba trabajando, llamaron al timbre y todos empezaron a gritar “La Súperinspectora”. Se escondieron</i>

Descripción	<i>rápidamente en cualquier hueco que encontraban y él no entendía el motivo, así que no se escondió. Paco seguía trabajando cuando, de repente, apareció La Súperinspectora y le dijo:</i> <i>–Oye, no puedes trabajar sin la mascarilla de protección, es malo para tu salud.</i> <i>Paco asintió con la cabeza y le comentó que su jefe le había mentado diciéndole que no era indispensable.</i> <i>La Súperinspectora, tras ver la situación, intentó de hablar con el jefe para solventar la situación pero al ver que éste no quería, cerró la empresa y buscó un nuevo trabajo para Paco y todos sus compañeros y compañeras, dónde pudieron trabajar felizmente produciendo camisetas y vaqueros con un jefe sincero y bondadoso que le ofrecía todos los uniformes y accesorios necesarios, como la mascarilla de seguridad, y con todas las mejores condiciones laborales posibles.</i> Tras finalizar el cuento le preguntamos qué les ha parecido, si conocen anécdotas similares, qué es lo que han aprendido y si pueden decir otras condiciones que consideren necesarias a llevar a cabo en un trabajo digno y justo. Al finalizar conseguimos la letra “S”.
Recursos	• Cuento: “La Súperinspectora” de elaboración propia.
Agrupamientos	Grupo clase.

Actividad 11. El brillo final

Fase del modelo	Fase de comunicación.
Objetivos	Objetivos educativos concretos de la temática: • Fomentar una alimentación sostenible. • Fomentar la conciencia ambiental y la responsabilidad en las elecciones de consumo alimentario. • Fomentar una actitud crítica, reflexiva y científica frente a los problemas planteados. Objetivos transversales: • Desarrollar la atención y la concentración. • Escuchar atentamente al exponente/docente. • Respetar el turno de palabra. • Conocer qué han aprendido durante estas dos semanas. • Evaluar el grado de satisfacción con el proyecto.
Contenidos	Contenidos generales de la temática: • Actitud crítica, reflexiva y científica ante los problemas planteados. • Interés y actitud proactiva para adquirir un consumo responsable. Contenidos transversales: • Atención y concentración. • Escucha activa y atenta. • Respeto del turno de palabra.
Descripción	Hoy es el último día de nuestro proyecto, y es momento de evocar lo aprendido y superar el último reto para conseguir abrir nuestro tesoro. En esta actividad trabajaremos con un tablero realizado por las docentes para utilizar el robot mouse. Será un tablero de 3 casillas por tres casillas en el que trabajaremos lo aprendido sobre los alimentos kilométricos y milimétricos. Será una forma de evocar lo aprendido y comprobar hasta qué punto han adquirido los conocimientos propuestos.

Descripción	La actividad consiste en lo siguiente: El alumnado irá saliendo uno por uno. Tirará de una ruleta con números del 1 al 9, y dependiendo del número que salga, tendrán que dirigir el robot mouse hacia esa casilla. En cada casilla tendrán un reto que afrontar.  1: Casilla de salida: start. 2: Cacao tendrán que recordar de qué lugares viene este producto, qué se necesita para hacerlo y si es un producto milimétrico o kilométrico. 3: Recordar qué productos naturales se cultivan en toda la provincia de Sevilla y hacer un listado de los mismos. 4: ¿Qué son condiciones de trabajo justas? ¿E injustas? ¿Piensas que es importante trabajar en buenas condiciones? 5: Escoge qué elementos producen más CO2 y cuáles menos y el porqué. 6: ¿Por qué es malo el uso excesivo del plástico en nuestro planeta? 7: ¿Qué consecuencias tiene el humo de los transportes en nuestro planeta? 8: Explica lo que recuerdas sobre la cadena de producción de alimentos. 9: ¿Qué ves? ¿Conoces lugares cercanos donde se cultivan estos productos? Una vez finalizado cada grupo su tablero, pasaremos a realizar una reflexión y conclusión final de nuestro proyecto. La docente tomará el mural que hemos estado realizando a lo largo de los días y hará una recapitulación de todo lo aprendido. Luego dejaremos que cada alumno/a diga qué es lo más importante que cree que ha aprendido con este proyecto, y a continuación responderemos grupalmente al resto de preguntas. • ¿Qué es lo que más os ha gustado del proyecto? • ¿Qué es lo que os ha parecido más importante? • ¿Qué mejorarías? • ¿En qué aspectos de vuestra vida os podría ayudar trabajar este tema? • ¿Lo veis útil? Una vez acabado, hemos conseguido las dos últimas letras de nuestro tesoro, la "O" y la "S". Ya hemos conseguido todas las letras de nuestro código secreto y pasaremos a la apertura de nuestro tesoro. Las letras ordenadas forman la palabras "Alimentos" que leeremos entre todos, deletreando la palabra, y por último contaremos el número de letras que tiene la palabra, que es el número que necesitamos para abrir nuestro cofre. En gran grupo abrimos el cofre, potenciando así el trabajo colaborativo y el tesoro son unas bolsas y botellas reutilizables para nuestro aula, 20 insignias con el título "Eco-socialmente responsables" y unas mandarinas naturales del huerto del colegio.
Recursos	 
Agrupamientos	Grupo clase.

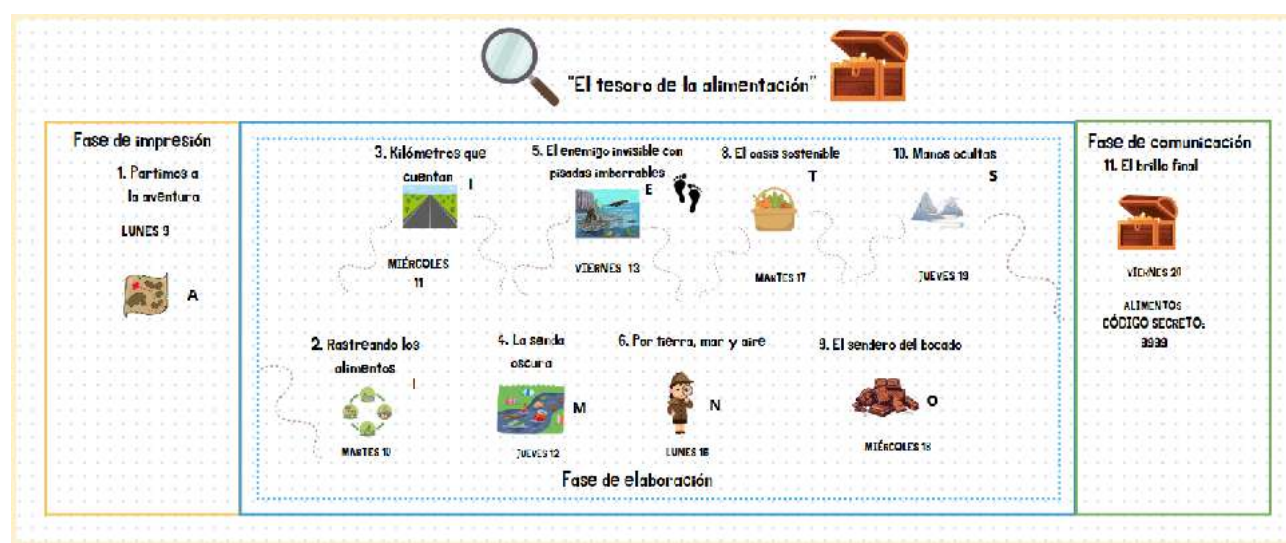
6. Ambientación

a) Preparación del aula para el desarrollo del proyecto, describiendo la organización y la decoración de esta en relación con la temática central del proyecto.

La decoración del aula estará relacionada con el hilo conductor del proyecto. Es decir, se creará un ambiente de búsqueda de un tesoro.

La entrada del aula tendrá un arco de papel kraft, simulando la entrada a una cueva. Habrá un cartel que ponga: "¡Bienvenidos a la búsqueda del tesoro!" Sería algo similar a lo siguiente:

En las paredes del aula habrá elementos decorativos como mapas antiguos, barcos, lupas, huellas de animales, plantas, etc.



Todo lo descrito será la decoración de un aula que presenta la siguiente organización



b) Bibliografía complementaria a las actividades.

Para nuestro proyecto hemos elegido cuatro libros que consideramos importantes para trabajar, ya que con ellos podemos reforzar los conceptos ya aprendidos, conocer otros nuevos, y hacer partícipes al alumnado en el propio material ya que algunos son interactivos, fomentando así un mayor desarrollo en su aprendizaje.

Comenzamos con el primer libro titulado: ***Había una vez una semilla.***

Este libro de la autora Judith Anderson cuenta el ciclo de la vida de una planta desde una semilla que cae al suelo, crece con la ayuda del agua, los nutrientes del suelo, la luz del sol y finalmente florece y produce a veces semillas repitiendo así el ciclo vital.

A continuación procedemos con el siguiente: ***El Huerto.***

El Huerto, de Brown Carron, es un libro que explica los elementos que contiene el huerto. Además, se debe disponer de una linterna ya que tiene imágenes escondidas en el libro y al iluminarlas se pueden encontrar. Por tanto, fomenta también la curiosidad en el alumnado.

Pasamos al tercer libro titulado ***Nuestro Planeta en Peligro***

La obra pertenece a Donald Grant y en él se explican a través de tres cuentos “Nanook, Aventura en el Ártico”, “Toco, la selva herida” y “Sathu, un paraíso inundado” los problemas ecológicos consecuentes del calentamiento de la Tierra. Por tanto, muestra la responsabilidad del hombre en la degradación de los ecosistemas y sus repercusiones, haciendo daño a los demás seres vivos. Además, dispone de apartados de profundización de los problemas ambientales que aparecen y prácticas que los niños pueden hacer para contribuir a proteger el planeta.

Finalizamos con el cuento titulado ***Qué pasa con el aire*** creado por Greenpeace México.

El cuento se basa en la vida de dos hermanos que al enfermarse no pueden salir a la calle a jugar por lo que buscan un grupo de detectives para encontrar la causa de su mal estado de salud. Al rastrear, encuentran las fuentes y efectos de la contaminación del aire las cuales las explica al público lector y terminan indicando opciones para reducir los niveles de contaminación como la reducción del uso de los coches y la sustitución por el uso de la bicicleta. Además, este libro se ha diseñado de forma que se pueda colorear haciendo así que el alumnado pueda participar.

7. Valoración de lo aprendido

Área 1. Crecimiento en Armonía				
Criterio 2.1		Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Tiene dificultad para reconocer o regular sus emociones; reacciona de forma impulsiva .	Reconoce algunas emociones , pero le cuesta regularlas, especialmente en situaciones de estrés .	Reconoce y regula sus emociones en situaciones conocidas , aunque en contextos nuevos puede requerir apoyo .	Maneja sus emociones de manera autónoma , incluso en situaciones difíciles .	Maneja sus emociones con gran autonomía , adaptándose positivamente a los retos emocionales.

Área 1. Crecimiento en Armonía				
Criterio 2.4		Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No quiere trabajo en equipo, no ayuda a los demás y no solicita ayuda .	Si el trabajo es opcio- nal hacerlo en grupo, lo hace solo .	Realiza lo necesario y solicitado por el grupo en el proyecto.	Trabaja en equipo de forma armónica y consensuada presen- tando interés .	Prioriza, reconoce y va- lora la importancia de la consecución de objetivos de manera colectiva .

Área 1. Crecimiento en Armonía				
Criterio 3.1		Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No realiza y no quiere realizar actividades de autocuidado y cuidado del entorno.	Si es optativo, no interviene en la realización de acciones de autocuidado y cuidado del entorno.	Si se le solicita, realiza algunas acciones de autocuidado y cuidado del entorno.	Hace varias acciones, a veces de manera activa y voluntaria de autocuidado y cuidado del entorno.	Se conciencia y lleva a cabo acciones de autocuidado y cuidado del entorno por iniciativa propia, de manera constante y activa.

Área 1. Crecimiento en Armonía**Criterio 3.3**

Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

ÍTEMS

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Evita participar en la adquisición progresiva de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles .	Si no es obligatorio, opta por no participar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles .	Hay que pedirle participación para adquirir de manera progresiva y autónoma nuevos hábitos y actitudes saludables sostenibles.	De manera progresiva pero con intervención está adquiriendo nuevos hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles presentando interés.	Adquiere de manera progresiva y autónoma nuevos hábitos y actitudes saludables sostenibles con interés e iniciativa propia .

Área 1. Crecimiento en Armonía**Criterio 3.4**

Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

ÍTEMS

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No utiliza ni quiere utilizar los recursos materiales de forma ajustada a las necesidades reales, por lo que no los cuida ni valora.	Necesita intervención constante para el uso ajustado de los recursos materiales además de recordarle su cuidado y valoración.	Hay que indicarle la mayoría de las veces el uso, valoración y cuidado de los recursos materiales .	Requiere supervisión pocas ocasiones para utilizar los recursos materiales.	Utiliza los recursos materiales necesarios de manera autónoma, además de cuidarlos y mantenerlos.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno**Criterio 2.1**

Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

ÍTEMS

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No quiere y evita participar en los problemas y retos planteados.	Ejecuta algunos retos de manera activa y colaborativa .	Hay que solicitarle participación activa y colaborativa para afrontar los problemas planteados.	Ejecuta algunos retos de manera activa y colaborativa.	Realiza los retos planteados de manera activa y participativa colaborando con los demás y desarrollando el pensamiento computacional y ejecución de secuencias propias.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno**Criterio 2.3**

Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

ÍTEMS

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No quiere y evita participar en la manipulación y actuación de los materiales para verificar el planteamiento de las hipótesis.	Si es optativo, prefiere no intervenir en la actuación manipulación de los materiales ni el planteamiento de las hipótesis.	Si se le solicita, puede manipular y actuar sobre los materiales en los que se plantean las hipótesis .	Participa en algunas situaciones para manipular y actuar sobre los elementos para plantear las hipótesis.	Participa de manera activa en la manipulación y actuación sobre los elementos para plantear las hipótesis trabajando el pensamiento científico a través de la experimentación e indagación.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Criterio 2.4		Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
Intervención completa para que pueda tomar de manera autónoma las decisiones mínimas afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	Necesita mayoritariamente intervención en las actividades para adquirir de manera progresiva algo de autonomía para afrontar el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	Necesita intervención muchas veces en las actividades para afrontar de manera autónoma las decisiones y el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	Requiere intervención en pocas situaciones ya que mayoritariamente ejecuta las estrategias de manera autónoma .	Realiza de manera autónoma diferentes estrategias para la toma de decisiones afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Criterio 2.6		Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Si no es obligatorio, opta por no participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	A veces participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Mayoritariamente participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Participa en todos los proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Criterio 3.1		Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No muestra ni quiere mostrar actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, por lo que no identifica el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo y no adquiere conciencia de la responsabilidad que todos y todas tenemos en su conservación y mejora.	Si no es necesario, opta por no mostrar actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, por lo que no identifica el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, ni quiere adquirir la conciencia de la responsabilidad que todos y todas tenemos en su conservación y mejora.	A veces muestra actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos y todas tenemos en su conservación y mejora.	En la mayoría de las actividades presenta una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos y todas tenemos en su conservación y mejora.	Muestra totalmente una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos y todas tenemos en su conservación y mejora.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Criterio 3.2		Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible, cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No inicia procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible, cuidando, reduciendo, reciclando, reutilizando, etc.	Si no es necesario, no inicia procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible, cuidar, reducir, reciclar, reutilizar etc.	A veces se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible, cuidar, reducir, reciclar, reutilizar etc.	Se inicia la mayoría de las veces en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible, cuidar, reducir, reciclar, reutilizar etc.	Se inicia en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible, de cuidar, reducir, reciclar, reutilizar etc.

Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Criterio 3.4		Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el método físico.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No comprende ninguno de los conceptos de los componentes básicos del medio natural y no establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el método físico.	Le cuesta bastante comprender los conceptos de los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el método físico.	Entiende algunos conceptos de los componentes básicos del medio natural y establece algunas relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el método físico.	Comprende la mayoría de los componentes básicos del medio natural y establece mayoritariamente relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el método físico.	Conoce los componentes básicos del medio natural y establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el método físico.

Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad

Criterio 1.1		Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No participa de manera activa, espontánea ni respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo visual.	Si no es obligatorio, opta por no intervenir de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	Interviene a veces de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad , en función de su desarrollo individual.	Participa mayoritariamente de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	Se implica e interviene totalmente de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad

Criterio 3.1		Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No utiliza de manera funcional el lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	Prefiere evitar el uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	A veces utiliza el lenguaje oral de manera funcional aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	Mayoritariamente usa el lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	Utiliza el lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Área 3. Comunicación y Representación de la Realidad

Criterio 3.3		Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales		
ÍTEMS				
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	Nivel 5
No evoca ni expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	No suele evocar ni expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	A veces evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	Mayoritariamente evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	Evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.

8. Bibliografía

Había una vez una semilla: Había UNA Vez UNA Semilla (OCIO Y CONOCIMIENTOS – Milagros de la Naturaleza) : Anderson, Judith, Gordon, Mike, Del Amo De la Iglesia, Fuencisla: Amazon.es: Libros. (n.d.).

<https://www.amazon.es/Hab%C3%ADa-una-semilla-Ocio-Conocimientos/dp/84-66786848>

El Huerto. Un Libro para iluminar (NO FICCIÓN) : Brown Carron, Brown Carron: Amazon.es: Libros. (n.d.).

https://www.amazon.es/El-Huerto-Libro-para-iluminar/dp/846793963X/ref%3Dasc_df_846793963X?mcid=-37953d1e05733cd0a348310d34b14eea&tag=googshope-21&linkCode=df0&hvadid=699755522871&hvpos=&hvnetw=g&h-vrand=6380054307606475908&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1005421&hvtargid=pla-912777981296&pssc=1&gad_source=1

Anónimo. (2021). Cuento Digital Que pasa con el aire. (n.d).

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://actua.greenpeace.org.mx/hubfs/Greenpeace/ebooks/Cuento%20Digital%20Que%20pasa%20con%20el%20aire.pdf?_gl=1%2Avwnjnd%2A_gcl_au%2AMTYyNzQxNjcONS4xNzMzY3OTM3%2A_ga%2AMTizNzUxNDIzNy4xNzMzY3OTM2%2A_ga_YERBT5H8S8%2AMTczMzc2ODAxMy4xLjEuMTczMzc2ODAMy42MC4wLjEzM-DE2MDY4NDc.%2A_fplc%2AJTJCUOFDUXF4RTZGNWxUVkiHcVFEVWIDSUZKeUwIMkJFYzJQYIVydzBHNkMIMkZOZIVvNXk3OVBZdlo-5dDhzQ2xOTUNLWFW2ZzdGvYyUyQkFnaHpEUzJKJTJGVyUyRIZOeUVVWSmhZUXdLNVBJYmk4QkZmTGRrM2ttMFJhY1RhckslMkZiTOW-5VVJicnclM0QIM0Q.&_ga=2.92547289.554529486.1733768013-1237514237.1733767936

Anexo



 redalimentaccion.org

INSTRUCCIONES PARA LA IMPRESIÓN DEL TABLERO

Ana Bustos Moreno
Alicia Casimiro Chaves
Laura Hernández Garrido
Reyes Lozano Cabrera

PDF DEL TABLERO

Este es el enlace de Canva del tablero por si se quiere modificar algo:

https://www.canva.com/design/DAGYaj6ozXw/UB253li1JHwMgoCrkxFm6g/edit?utm_content=DAGYaj6ozXw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

- Imprimir en cartón pluma o en tamaño A3 plastificado.

PDF DE LAS TARJETAS

Este es el enlace de Canva por si se quiere modificar algo.

https://www.canva.com/design/DAGY6S77wj4/Cx5LW0drfROwflrC2hOkig/edit?utm_content=DAGY6S77wj4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

- En la primera página están los símbolos que se utilizarán a modo de fichas en el tablero.
- La página 4 contiene las diferentes imágenes para que el alumnado decida cuál es el origen de la mandarina y del cacao.
- Las páginas 5 y 6 son el árbol del cacao y de la mandarina, a los cuales se les pegará con velcro los frutos que se encuentran en la página 6.
- Para la tarjeta de fábrica del equipo mandarina se usarán las imágenes de mandarina que se recogieron previamente de la imagen del árbol en la que estaban pegadas con velcro.
- En las páginas 15 y 16 están las imágenes de chocolate que se le entregarán al alumnado del equipo caco tras haber superado el reto de la casilla de fábrica.
- En la página 24 está el diseño de las tarjetas de dióxido de carbono. Habrá que imprimir 20 de estas mini tarjetas de CO₂.



TARJETA CASILLA DE ORIGEN



¡Comienza nuestro viaje de los alimentos!

Nos encontramos en la fase de origen. La primera prueba que tendréis que superar será localizar vuestro alimento en el mapa mundi y decir si viene de un lugar lejano o cerca de nosotros.

Si viene de cerca, tendréis que realizar el recorrido corto del tablero; y si viene de lejos, el largo.

¿Ya lo habéis localizado? ¡Genial! Pero para producir vuestro alimento tenéis que saber de dónde viene. Observad las tarjetas y señalad cuál es el origen de vuestro alimento.

¡Ya casi habéis finalizado la etapa de origen! Pero antes tenéis que recoger vuestras producciones. Una vez recogidas, podréis pasar al siguiente reto.



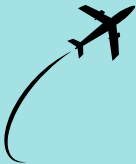












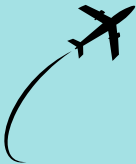
TARJETA TRANSPORTE



Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que cruzar una carretera. ¿Qué medio de transporte escogéis?

- a) Avión.
- b) Barco.
- c) Camión.





TARJETA TRANSPORTE

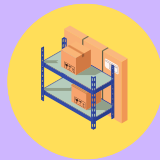


Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que cruzar una carretera. ¿Qué medio de transporte escogéis?

- a) Avión.
- b) Barco.
- c) Camión.

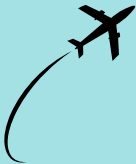


TARJETA CASILLA DE ALMACENAMIENTO

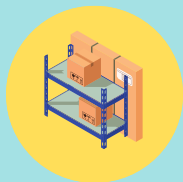


Estáis encerrados en un almacén durante una semana. ¿Cuántos días tiene una semana? Contad hasta ese número para poder pasar al siguiente reto.





TARJETA TRANSPORTE



Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que cruzar un océano.

¿Qué medio de transporte escogéis?

a) Avión.

b) Barco.

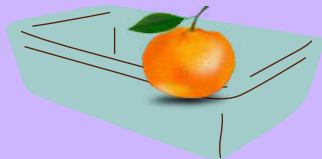
c) Camión.

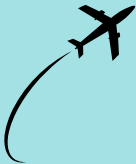


TARJETA CASILLA DE FÁBRICA



Una vez recogidas vuestras mandarinas, tenemos que envasarlas, es decir, hay que meterlas en bandejas para que se puedan vender en el supermercado.





TARJETA TRANSPORTE



Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que cruzar una carretera. ¿Qué medio de transporte escogéis?

a) Avión.

b) Barco.

c) Camión.



TARJETA CASILLA DE FÁBRICA



Una vez recogidos nuestros frutos de cacao, es hora de convertirlos en chocolate. Para ello, necesitamos vuestra ayuda para saber qué ingredientes necesitamos.

¿Cuáles son los ingredientes que necesitamos?

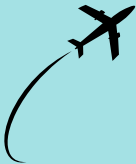
- a) Cacao, leche y azúcar.
- b) Cacao, tomate y aceitunas.
- c) Cacao, lentejas y vinagre.

¡Muy bien! Ya hemos fabricado nuestro chocolate. Podéis pasar al siguiente reto.









TARJETA TRANSPORTE



Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que pasar por unas vías.

¿Qué medio de transporte escogéis?

a) Avión.

b) Barco.

c) Tren.

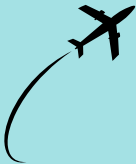


TARJETA CASILLA DE ENVASADO



Una vez producido nuestro chocolate, tenemos que envasarlo. Es decir, tenemos que envolverlo para que se pueda vender en el supermercado.





TARJETA TRANSPORTE



Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que cruzar una carretera. ¿Qué medio de transporte escogéis?

a) Avión.

b) Barco.

c) Camión.

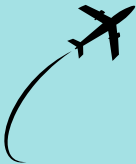


TARJETA CASILLA DE SUPERMERCADO



¡Ya estamos en el supermercado! Tenéis que decidir qué precio tendrán vuestros alimentos. Una vez decidido el precio, ya podréis venderlos.





TARJETA TRANSPORTE

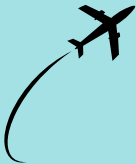


Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que pasar por dos calles.

¿Qué medio de transporte escogéis?

- a) Coche.
- b) Avión.
- c) Voy andando.





TARJETA TRANSPORTE



Para llegar a vuestra siguiente casilla tenéis que pasar por dos calles.

¿Qué medio de transporte escogéis?

- a) Coche.
- b) Avión.
- c) Voy andando.



TARJETA CASILLA DE CASA



¡Por fin hemos llegado a casa! Es hora de reflexionar sobre nuestro recorrido.

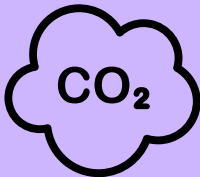
¿Cuántas tarjetas de CO₂ tenéis cada equipo?

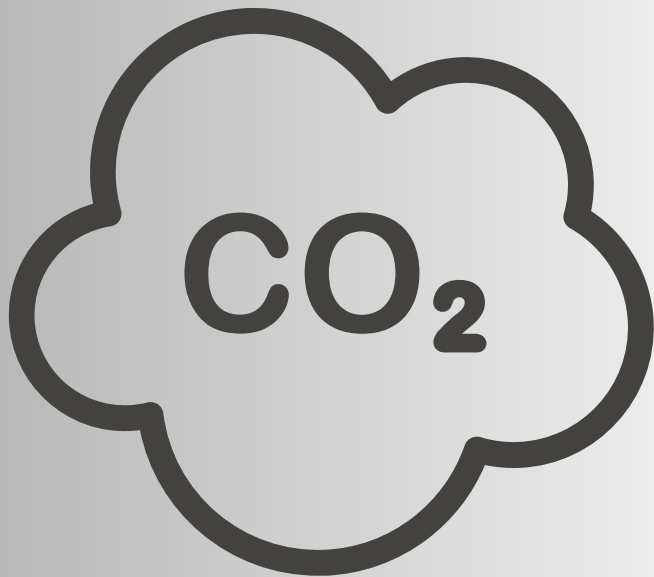
¿Qué equipo tiene más tarjetas de CO₂?

¿Por qué?

¿Qué alimento tendríamos que consumir más para estropear menos el planeta?

¿Conocéis más alimentos que se cultiven o produzcan en Sevilla o España?





REALIZADO POR:

Ana Bustos Moreno

Alicia Casimiro Chaves

Laura Hernández Garrido

Reyes Lozano Cabrera

TABLERO “EL VIAJE DE LOS ALIMENTOS”

REALIZADO POR:

Ana Bustos Moreno

Alicia Casimiro Chaves

Laura Hernández Garrido

Reyes Lozano Cabrera

EL VIAJE DE LOS ALIMENTOS

