

Títeres

Bocadillo vs bollicao



Un recurso de  aliment
acción

Un programa socioeducativo de  JUSTICIA
ALIMENTARIA



Con apoyo de  aecid

Colaboran  UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

Maquetación  tictacLab
creative studio



Este recurso ha sido elaborado por estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, con la revisión de sus docentes y no refleja necesariamente la opinión de la AECID, Justicia Alimentaria y Hegoa.

Bocadillo vs bollicao

AUTORAS: Lucía Serrano Bolado, Lucía Villacañas Tajuelo, Isabel M^a García Delgado, Adolfo D. Gómez Rivero y Teresa Escudero Parrales.

DESCRIPCIÓN:

Nuestro recurso consiste en un teatro de títeres en el que los/as maestros/as introducen al alumnado en la temática seleccionada, que en este caso será el consumo de alimentos procesados y su impacto en nuestra salud y en el medio ambiente. A través de la representación con títeres, los/as maestros/as darán vida a diferentes personajes con el objetivo de que los niños y niñas se sumerjan en la historia, participen de forma respetuosa y aporten sus ideas en los momentos destinados a intervenir y responder.

JUSTIFICACIÓN:

Hemos decidido seleccionar este recurso porque consideramos que el teatro de títeres es una herramienta didáctica muy completa y favorece un aprendizaje significativo. En este caso concreto, la historia representada con marionetas permitirá que el alumnado se identifique con los personajes y mantenga una mayor atención hacia los conceptos que se presentaran a lo largo del relato. Además, facilita la comprensión de un tema que puede resultar abstracto, ya que los títeres estarán diseñados con características cercanas a las de su edad y se introducirán ejemplos sencillos y vinculados a experiencias de su vida cotidiana. El teatro de títeres, por tanto, se convierte en un recurso educativo poderoso que contribuye al desarrollo integral del niño o la niña, al mismo tiempo que ofrece una experiencia divertida, motivadora y envolvente.

En relación con los saberes básicos recogidos en la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se regula la Educación Infantil, presentamos a continuación las justificaciones correspondientes a las distintas áreas implicadas:

- **Área de Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.**
 - Hábitos de vida saludables: abordando con nuestro recurso la importancia de elegir alimentos saludables, identificando los beneficios de algunos productos frente a otros.
- **Área de Exploración del entorno.**
 - Conciencia medioambiental: abordando el impacto ambiental de los envases en el medio que nos rodea.
- **Área de comunicación y representación.**
 - Comprensión y expresión oral. A través del teatro de títeres fomentaremos la expresión y comprensión oral, también mediante preguntas que iremos haciendo a los niños/as.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS (SABERES BÁSICOS) QUE SE TRABAJAN CON ESTE RECURSO

OBJETIVOS

- **General:**
 - Conocer y valorar su propio cuerpo y el de los demás, respetar las diferencias y adquirir hábitos de cuidado y salud.
 - Observar y explorar su entorno natural, social y cultural para desarrollar actitudes de curiosidad, respeto y cuidado del medioambiente.

- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades cotidianas, desarrollando la confianza en sí mismos y sus capacidades.
- **Específicos:**
 - Conocer la importancia del consumo de los alimentos para su propio bienestar.
 - Conocer estrategias y acciones para el cuidado del medio ambiente relacionándose con los demás y aprendiendo a convivir, desarrollando actitudes de respeto, cooperación y tolerancia.
 - Comprender y respetar las normas de convivencia, desarrollando un comportamiento cívico y responsablemente.

CONTENIDOS

- **Crecimiento en armonía:**
 - CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y eco socialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.
 - CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.
- **Descubrimiento y exploración del entorno:**
 - DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.
 - DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
 - DEE.02.B.03. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, estandarización de los resultados, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
 - DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
- **Comunicación y representación de la realidad**
 - CRR.02.C.01: El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.

IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA:

Antes de iniciar la representación de títeres, la actividad comenzará con una exploración de los conocimientos previos del alumnado sobre el tema principal, **"Bocadillo vs. Bollycao"**. Estas preguntas, diseñadas específicamente para fomentar un diálogo activo y participativo entre docentes y estudiantes, permitirán identificar ideas previas y generar interés. Además, ofreceremos información inicial relevante que servirá como base para el desarrollo posterior de los aprendizajes previstos.

Tras esta introducción, dará comienzo el teatro de títeres, en el que se presentarán los personajes principales, fundamentales para transmitir los contenidos de forma cercana y significativa. A lo largo de la historia se mostrará la evolución de la situación planteada, observándose cómo los niños y niñas identifican y comentan espontáneamente aquellas conductas perjudiciales para el medio ambiente (por ejemplo, que Lucas tire un papel al suelo). Finalmente, los dos hermanos protagonistas se despedirán dejando un mensaje claro y significativo para todo el alumnado que ha seguido la representación.

- **Organización del alumnado:** grupos de 5 o 6 alumnos/as.
- **Duración:** aproximadamente 20 minutos.
- **Material necesario:** Marionetas.



 redalimentacion.org

Un aprendizaje entre hermanos

UN DÍA EN EL PARQUE

Una tarde soleada, Lucas y Tomasa fueron al parque a jugar. Lucas llevaba su mochila llena de galletas con chocolate, patatas fritas y mucha comida con azúcar. Mientras corrían, Lucas sacó un Bollycao y, después de comérselo, dejó caer el plástico al suelo sin pensar.

Tomasa: ¡Eh, Lucas! ¿Por qué tiraste el plástico ahí? ¿No ves la papelera?”

Lucas: “¡Bah! Es solo un papel. El viento lo llevará a algún sitio. ¡Vamos a jugar!”

Tomasa se enfadó, pero decidió no discutir en ese momento.

EL DOLOR DE BARRIGA

Después de correr y jugar durante un rato, Lucas se sentó en el césped con las manos en la barriga.

Lucas: “¡Ay, ay! Mi barriga... ¡Me duele muchísimo!”

Tomasa: “¿Qué pasa, Lucas? ¿Te duele de verdad?”

Lucas: “Sí... Comí dos Bollycaos, una bolsa de patatas y un refresco. No sé por qué me siento tan mal.”

Tomasa: “Lucas, creo que tu barriga te está diciendo algo. ¿Sabes cuánta azúcar y cosas raras llevan esas cosas que te has comido? Tu cuerpo necesita comida de verdad, no cosas que vienen en paquetes.”

Lucas: “Pero me gustan los Bollycaos... ¡Son rápidos y están buenos!”

Tomasa: “Están buenos porque están llenos de azúcar y sabores raros. Pero no te hacen bien, y además, ¿has visto el parque? Está lleno de los plásticos que tiras.”

Lucas miró a su alrededor. El suelo estaba lleno de plásticos, no solo de él, sino también de otros niños que hacían lo mismo.

LECCIÓN EN EL PARQUE

Mientras hablaban, un conejo saltó cerca de los hermanos, olfateando algo en el suelo.

Tomasa: “Mira eso, Lucas. El conejo está olisqueando el envoltorio que tiraste. Si se lo come, podría enfermar o incluso morir. Los plásticos no son comida para los animales.”

Lucas se quedó mirando, sintiéndose un poco culpable.

Lucas: “No sabía que podía hacer tanto daño...”

Tomasa: “Y no es solo el conejo. Los plásticos tardan cientos de años en desaparecer, y mientras tanto, ensucian el suelo, los ríos y el mar. Ahora, imagina si todos los niños hicieran lo mismo. ¿Qué quedaría de nuestro parque?”

Lucas bajó la cabeza, avergonzado.

Lucas: “Entonces... ¿Qué debería hacer?”



Un aprendizaje entre hermanos

LA SOLUCIÓN DE TOMASA

Tomasa: “Para empezar, recogemos todo el plástico que tiraste. Luego, en casa, mamá puede preparar meriendas ricas y saludables: frutas, bocadillos y cosas que no necesitan envoltorios. Además, te sentirás mucho mejor. ¿Qué te parece?”

Lucas pensó en las frutas que a veces veía en la cocina. No las comía porque siempre iba directo a los dulces con grasa, pero recordó que las manzanas le gustaban mucho.

Lucas: “Vale, pero... ¿puedes ayudarme a recoger todo esto? Quiero que el parque vuelva a estar bonito.”

Tomasa: “Por supuesto, hermanito. Juntos lo arreglamos.”

EL CAMBIO DE LUCAS

Esa tarde, Lucas y Tomasa recogieron todos los envoltorios del parque y los tiraron en la papelera. Cuando llegaron a casa, Lucas le pidió a su mamá que le preparara una merienda diferente.

Lucas: “Mamá, quiero probar una manzana y un bocadillo como los de Tomasa. Y agua, no refresco.”

UN PARQUE MÁS LIMPIO Y UNA BARRIGA MÁS FELIZ

Unos días después, Lucas volvió al parque con Tomasa. Esta vez, llevaba su propia merienda en un recipiente reutilizable y no tiró nada al suelo.

Lucas: “Tomasa, ya no me duele la barriga. ¡Creo que me gustan más estas meriendas!”

Tomasa: “Lo ves, Lucas. Cuidar de tu cuerpo y del planeta siempre es la mejor opción.”

Y así, el parque quedó limpio y Lucas aprendió que, con pequeños cambios, podía ser más feliz. Desde entonces, nunca volvió a tirar plásticos al suelo y se convirtió en un defensor de las meriendas saludables.

MORALEJA

CUIDAR NUESTRO CUERPO CON COMIDA SANA Y AL PLANETA EVITANDO LOS PLÁSTICOS
INNECESARIOS NOS HACE MÁS FUERTES Y FELICES.

¡CADA ACCIÓN CUENTA!

