aliment acción

ABCDARIO

para una

investigación

crítica y transformadora



Contenido

El contenido de este material es fruto de la Mesa de Intercambio sobre Investigación crítica y transformadora que se desarrolló en el marco del convenio "Universidad crítica y transformadora. Enfoque ecosocial y ecofeminista frente a la crisis climática y social con el derecho a la alimentación como eje de cambio".
La redacción final viene de la mano, la sabiduría y el cariño de Andrea Calderón Villareal y Gema Celorio Díaz.

Diseño gráfico

Anais (Hannah) Kopyto (@entropiamental_art)
Alicia Sevilla Atienza.



Atribución
No comercial
Compartir igual

Este material cuenta con el apoyo de AECID, pero el contenido no necesariamente refleja su opinión o posicionamiento.

Estás ante un glosario no-extractivista, situado y colectivo, que articula los conceptos del mapa como posibles entradas pedagógicas, teóricas o visuales para un libro, exposición o experiencia formativa.



aliment acción

índice



Activismo transformador
Antirracismo
Achiote
Ají 6



Binomios en ruptura
Bioculturalidad
Buen vivir
Borraja 9



Co-construcción
Compartizaje
Cuidados en la investigación
Crianza mutua
Cacao
Cilantro 12



Decolonial
Develar
Diente de león 16



Educación popular
Escucha
Extensión crítica y transformadora
Estragón 18



Feminismos
Fugas
Fracturas
Fava (o haba)
Flor de Jamaica 22



Gramáticas rebeldes
Grietas
Garbanzo
Guayaba 24



Horizantalidad
Herbolaria de saberes
Higo
Hongo
Hierbamora 26



Interseccionalidad
Ishpingo
Investigación
Investigación situada
IAP
Investigación feminista
Insulina vegetal 29



Justicia epistémica
Juntanza
Jazmín 34



Kaziyadu
Kiwi 36



Lugar de enunciación
Limón 37



Memoria colectiva y viva
Metodologías participativas
Maíz
Milpa 38



NO-extractivismo
Nutrir
Nuez
Níspero 41



Ñeque
Ñudo
Ñame 43



Otros saberes
Ontologías
Orégano 46



Pedagogías del territorio
Palabra compartida
Papa 48



“Questionar”
Quiebre
Quehacer colectivo
Quinua 50



Redes y articulaciones
Reflexividad crítica
Romero 52



Sentipensar/es
Sistematización crítica
Soberanía epistemológica
Sal 54



Territorio
Transformación
Trama alimentaria
Tomate 56



Utopías
Umbral
Ulluco
Uva 58



Voces otras
Vínculo
Verdolaga
Vainilla 60



Web
Warmikuna
Wasabi 62



Xilema
Xenogerminación
Xoconostle 64



Yola
Yunta
Yerbabuena 66



Zona de contacto
Zarandeo
Zucchini
Zanahoria
Zapote 68

(mini) intro

Este abecedario es el resultado de un proceso de diálogo y aprendizaje colectivo entre universidades del Estado español, Colombia y Argentina.

Las mesas de intercambio virtuales realizadas entre 2024 y 2025 reunieron a equipos de investigación, docentes y actores sociales que comparten un interés común: repensar la investigación desde perspectivas críticas, situadas, feministas y transformadoras.

A partir de los registros, debates y reflexiones compartidas en las cuatro mesas -centradas en los enfoques teórico-metodológicos, las relaciones con los territorios, las dinámicas internas universitarias y las dimensiones personales y sentipensantes de la investigación-, se elaboró este abecedario como recurso pedagógico. Por eso, se incluyen referencias a lo aprendido en este proceso en algunos de los conceptos que recogemos en este glosario.

Un recurso, por otra parte, que no pretende ofrecer definiciones cerradas, sino abrir caminos de reflexión, aprender de las prácticas concretas y tender puentes entre teoría y experiencia.

Cada término recoge aprendizajes que emergen de la experiencia, la palabra y la práctica colectiva, y busca servir como herramienta de formación y de diálogo entre quienes apuestan por una universidad crítica y comprometida con la transformación social.

Os invitamos a explorarlo y, esperemos, a disfrutarlo.



activismo transformador

El activismo transformador se entiende como una forma de acción colectiva que articula análisis crítico, organización social y creación de alternativas concretas para enfrentar las desigualdades. Nos habla de acciones de protesta o denuncia, pero remite también a la idea de generar prácticas sostenidas que buscan cambiar las estructuras que producen injusticia.

En el ámbito de la investigación crítica, este activismo aparece cuando los procesos universitarios se vinculan con movimientos sociales, colectivos comunitarios o iniciativas ciudadanas que ya están generando conocimiento desde su propia experiencia.

Las mesas de intercambio mostraron cómo este tipo de activismo impulsa proyectos orientados a la defensa de derechos, la construcción de economías solidarias o la visibilización de las luchas migrantes, y cómo esas prácticas alimentan y tensan la investigación académica, obligándola a situarse y a asumir un compromiso ético.

El activismo transformador nos recuerda que el conocimiento no es solo interpretación, es también intervención: una disposición a participar en procesos de cambio que nacen de la cooperación, la creatividad colectiva y la responsabilidad compartida con los territorios y las comunidades.



Antirracismo

Confronta las formas históricas y contemporáneas de exclusión racial presentes en las instituciones, los territorios y la producción del conocimiento. En la investigación crítica, implica reconocer cómo el colonialismo y las jerarquías raciales han definido qué cuerpos, lenguas y saberes son considerados legítimos, mientras otros han sido sistemáticamente invisibilizados o desvalorizados.

Trabajar desde perspectivas antirracistas también exige transformar metodologías, formas de representación y relaciones académicas que continúan reproduciendo desigualdad racial. Muchas investigaciones críticas buscan precisamente abrir espacio a memorias, experiencias y conocimientos afrodescendientes, indígenas y populares que históricamente fueron silenciados o apropiados sin reconocimiento.

archivo vivo

Reúne memorias que continúan activas en cuerpos, relatos, prácticas cotidianas y formas comunitarias de transmisión del conocimiento. En la investigación crítica, los archivos no existen únicamente en documentos institucionales, sino también en recetas, canciones, semillas, tejidos y experiencias territoriales que permanecen circulando colectivamente.



Achiote



Utilizado para teñir alimentos, cuerpos y tejidos, el achiote conserva memorias territoriales y formas de conocimiento que sobrevivieron pese a procesos de imposición cultural y homogenización colonial. Igual que muchas luchas antirracistas, transforma profundamente aquello que toca mediante presencia, visibilidad y persistencia histórica.



Ají

Su presencia intensa transforma aquello con lo que entra en contacto y desestabiliza sabores dominantes, igual que muchas luchas antirracistas transforman lenguajes, instituciones y formas de comprender el mundo.







BINOMIOS en ruptura

Los binomios en ruptura aluden a la necesidad de cuestionar las divisiones rígidas que han organizado la producción de conocimiento en la tradición occidental: sujeto-objeto, teoría-práctica, saber-poder, rural-urbano, razón-emoción, centro-periferia. Estas oposiciones, instaladas como naturales, forman parte de la colonialidad epistémica, que separa y jerarquiza en lugar de reconocer las continuidades, las mezclas y las relaciones que sostienen la vida social.

La investigación crítica trabaja precisamente ahí: en desmontar esas dicotomías para mostrar que los procesos de conocimiento son relacionales, que los territorios son híbridos, que los cuerpos sienten y piensan simultáneamente, que no hay objeto sin sujeto ni teoría sin práctica.

En las experiencias compartidas en las mesas, esta ruptura se evidenció cuando los equipos reconocieron la autoridad de los saberes comunitarios, incorporaron metodologías colaborativas o problematizaron las asimetrías presentes en la relación universidad-territorio.

Asumir los binomios en ruptura es, desde un punto de vista educativo, un gesto de apertura: invita a pensar desde la complejidad, a desobedecer las categorías heredadas y a construir lenguajes y prácticas que no reproduzcan las lógicas coloniales que limitan la comprensión del mundo.

bioculturalidad



Reconoce las relaciones profundas entre diversidad biológica, memoria cultural y formas comunitarias de habitar el territorio. En la investigación crítica, esta perspectiva muestra que los ecosistemas también contienen lenguajes, prácticas de cuidado, conocimientos agrícolas y modos de vida construidos históricamente junto a plantas, animales, ríos y montañas.

La bioculturalidad cuestiona las separaciones rígidas entre naturaleza y cultura al comprender que muchas comunidades producen conocimiento mientras siembran, cocinan, curan, cultivan o sostienen relaciones cotidianas con el entorno.

Los territorios aparecen así como espacios vivos donde biodiversidad y memoria colectiva crecen mutuamente.

Buen vivir



Retomado desde pueblos andinos y amazónicos, propone formas de existencia basadas en equilibrio, reciprocidad y sostenimiento colectivo de la vida más allá de las lógicas individualistas de acumulación y progreso ilimitado. En la investigación crítica, el buen vivir cuestiona modelos de desarrollo que producen despojo territorial, destrucción ambiental y fragmentación comunitaria.

Esta perspectiva también transforma la manera de pensar el conocimiento porque reconoce vínculos éticos entre seres humanos, naturaleza, alimento y territorio. Investigar deja de orientarse únicamente hacia productividad o crecimiento y comienza a preguntarse por condiciones dignas y colectivas de existencia.



borraja

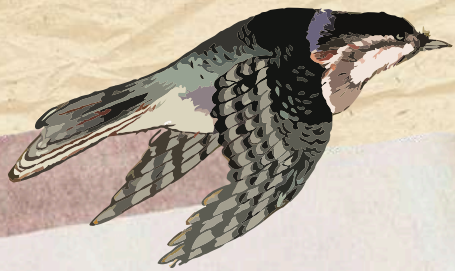
Utilizada simultáneamente como alimento y planta medicinal en múltiples prácticas comunitarias de cuidado. Igual que muchos territorios bioculturales, reúne dimensiones nutritivas, curativas y simbólicas imposibles de separar completamente.

Co-construcción del conocimiento

La co-construcción del conocimiento cuestiona de manera directa el individualismo académico y la idea de que investigar consiste en producir saber desde la autoría personal y la competencia intelectual.
En las prácticas de investigación crítica, el conocimiento emerge de un proceso relacional donde participan múltiples voces: comunidades, organizaciones sociales, estudiantes, territorios, memorias y experiencias situadas.

Esta perspectiva desestabiliza la figura de la persona investigadora como sujeto aislado y autosuficiente, y lo reubica dentro de un entramado de interdependencias donde cada aporte es inseparable del diálogo colectivo.

Las mesas de intercambio mostraron cómo las preguntas, los métodos y los resultados se transforman cuando se abren a la participación real de actores diversos, y cómo esa apertura fortalece la legitimidad, la pertinencia y la potencia política de la investigación. Entendida así, la co-construcción del conocimiento es una metodología, pero, más allá, es una ética también: una forma de trabajar que reconoce que saber es siempre un acto compartido y que el conocimiento crece cuando deja de pertenecer a alguien para pasar a ser de todas.



Compartizaje

Nombra el aprendizaje que emerge cuando las personas se encuentran, intercambian experiencias, saberes, preguntas y formas de hacer.

Remite al conocimiento que se genera y transforma en ese proceso colectivo. Desde perspectivas críticas y participativas, el compartizaje reconoce que aprender no es una acción individual ni lineal, supone entender el aprendizaje como construcción compartida, donde enseñar, aprender y acompañarse forman parte de un mismo movimiento colectivo.





Palabra nacida desde la práctica colectiva, como reflejo de una "gramática rebelde" que le dedicamos a Alicia S.A., su creadora.

Cuidados
en la investigación

Los cuidados en la investigación constituyen una dimensión ética fundamental en las prácticas críticas y situadas. Son parte estructural del modo en que se produce, se sostiene y se comparte el conocimiento. Implican reconocer la vulnerabilidad y la interdependencia de todas las personas involucradas –investigadoras, participantes, comunidades, instituciones– y generar condiciones que protejan los vínculos, los tiempos, los cuerpos y los procesos.

Los cuidados abarcan múltiples niveles. En el plano relacional, se expresan en la construcción de confianza, en la escucha respetuosa, en la creación de espacios seguros y en la atención a los ritmos diversos de quienes participan. En el plano metodológico, suponen evitar prácticas extractivistas, asegurar la devolución de resultados y garantizar que la investigación no genere daño emocional, simbólico o material

En el plano institucional, implican reconocer las estructuras de precariedad que atraviesan a quienes investigan y buscar formas de sostener colectivamente los esfuerzos y responsabilidades.

Los cuidados emergen como condición de posibilidad de la investigación. Implica respetar los tiempos propios de las comunidades con las que trabajamos, así como sus formas y ritmos organizativos. Cuidar es hacer sitio, sostener, ajustar el paso, reconocer las emociones, valorar lo invisible. Es comprender que la transformación no se da sin vínculos y que el rigor no se opone a la sensibilidad, sino que la necesita. Integrar los cuidados en la investigación es, por tanto, asumir una ética de la responsabilidad y la reciprocidad, que coloca la vida y la dignidad en el centro de la producción de conocimiento.

Crianza mutua

Entiende las relaciones entre personas, territorios, plantas, animales y comunidades como procesos recíprocos de cuidado y transformación. En la investigación crítica, esta perspectiva cuestiona la idea de sujetos completamente separados de su entorno y propone comprender la vida mediante vínculos de interdependencia.

Muchas comunidades sostienen prácticas donde sembrar, cocinar, cuidar el agua o transmitir conocimientos también implica dejarse afectar y transformar por aquello que se cuida.



cacao

Necesita sombra, humedad, tiempo y relaciones complejas con el entorno para crecer adecuadamente. Igual que muchos procesos colectivos, solo puede desarrollarse plenamente mediante cuidado mutuo y condiciones compartidas de sostenimiento.

cilantro

Rara vez funciona completamente solo dentro de una preparación. Su presencia modifica y articula otros sabores mediante mezcla, contacto y circulación compartida dentro del conjunto. Igual que muchos procesos colectivos, adquiere potencia al entrar en relación con múltiples elementos.





decolonial

Cuestiona las jerarquías heredadas del colonialismo que todavía organizan qué conocimientos, cuerpos, territorios y formas de vida son considerados legítimos. En la investigación crítica, lo decolonial implica revisar categorías, metodologías y relaciones institucionales construidas desde visiones eurocéntricas que históricamente han subordinado saberes indígenas, afrodescendientes, campesinos y populares.

Trabajar desde perspectivas decoloniales también exige transformar las formas en que nos relacionamos con el territorio, la memoria, la naturaleza y las comunidades. La investigación deja de pensarse como extracción de información y comienza a construirse desde reciprocidad, escucha y responsabilidad colectiva frente a las historias de despojo y resistencia que atraviesan América Latina.

diente de león

Crece en grietas, bordes y terrenos alterados donde otras especies muchas veces no prosperan. Sus semillas viajan y se dispersan desobedeciendo límites rígidos, igual que muchos saberes comunitarios que sobrevivieron y continuaron circulando pese a siglos de colonialismo y exclusión.



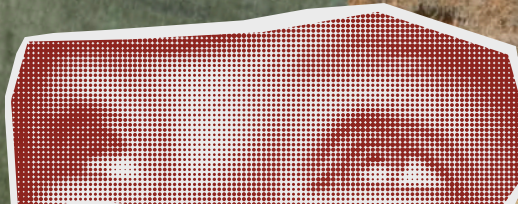
Develar

Develar es el acto de hacer visible aquello que permanece oculto, naturalizado o encubierto en los contextos sociales con el propósito de sacar a la luz las condiciones materiales, históricas, de género y poder en las que se produce todo saber.

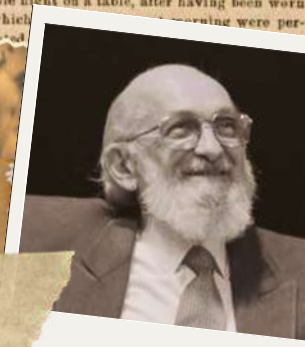
En la investigación crítica, el develamiento es una práctica central: implica mirar más allá de las apariencias, identificar las estructuras de poder que operan silenciosamente y comprender las condiciones históricas, culturales y políticas que configuran lo que parece "normal".

Develar es una forma de lectura crítica del mundo que interpela al propio sujeto investigador. Supone reconocer los velos -ideológicos, institucionales, epistémicos- que limitan la comprensión de los fenómenos y cuestionar las narrativas que ocultan desigualdades, violencias o silenciamientos.

Develar constituye un ejercicio de conciencia crítica. Enseña a mirar de manera profunda y situada, a interrogar lo dado y a reconocer las fuerzas que atraviesan los escenarios de investigación. Es un movimiento que antecede y habilita la transformación: solo se cambia aquello que primero se ha podido ver.



educación popular



La educación popular es una corriente pedagógica y política que concibe el aprendizaje como un proceso colectivo, emancipador y profundamente vinculado a las realidades sociales de las personas. Tradicionalmente asociada a la obra de Paulo Freire, se fundamenta en el diálogo horizontal, la problematización del mundo y la capacidad de las comunidades para producir conocimiento sobre sus propias vidas.
La educación popular plantea una metodología educativa crítica y participativa, pero es, sobre todo, una apuesta ética y política por construir sujetos críticos capaces de transformar las condiciones de opresión.

En su desarrollo contemporáneo, la educación popular se ha enriquecido con miradas feministas, interseccionales y decoloniales. Estas corrientes han revelado que toda práctica pedagógica está atravesada por relaciones de poder y han ampliado el foco hacia experiencias y saberes históricamente invisibilizados: el trabajo de cuidados, las memorias del cuerpo, las resistencias comunitarias, las afectividades y las epistemologías situadas.



La educación popular feminista, por ejemplo, enfatiza la experiencia encarnada, los vínculos, los afectos y la autonomía; la decolonialidad, la pluralidad de conocimientos y la crítica al eurocentrismo; la interseccionalidad, la complejidad de las desigualdades.

La educación popular se actualiza allí donde hay procesos colaborativos que parten de las problemáticas reales de la gente y generan caminos de acción colectiva.

La educación popular ofrece una clave esencial: nadie educa a nadie, nadie se educa solo; nos educamos en comunión, en relación. Esta idea, que atraviesa también la investigación crítica, subraya que el conocimiento es una construcción compartida. En este sentido, la educación popular ofrece un horizonte ético: investigar es, como educar, un acto de reciprocidad, diálogo y transformación.

Su potencia reside en que no solo busca comprender el mundo, sino contribuir a transformarlo desde el compromiso colectivo y los saberes que nacen de la vida misma.





Extensión crítica transformadora

escucha

Implica crear condiciones para que las personas puedan hablar desde sus propios tiempos, memorias y experiencias. En la investigación crítica, escuchar transforma la relación entre quien pregunta y quien comparte su palabra, porque desplaza formas autoritarias de interpretación y abre espacio a otras maneras de comprender el mundo.

La escucha también exige atención frente a silencios, emociones, gestos y ritmos comunitarios que muchas veces quedan fuera de los registros académicos tradicionales. Muchas investigaciones transformadoras nacen precisamente de conversaciones donde las personas encuentran condiciones reales para narrar sus experiencias desde sus propios lenguajes.

La extensión crítica concibe la universidad como parte activa del tejido social. Parte de la intencionalidad expresa de aprender con los territorios y trabajar con sus colectivos y movimientos sociales en la transformación deseada.
Las múltiples experiencias de colaboración entre universidades y organizaciones sociales muestran que la extensión puede ser un espacio de experimentación política y pedagógica.

En la formación, la extensión crítica enseña a ver la universidad como bien común. Favorece la responsabilidad social y el compromiso ético con las realidades que nos rodean.

estragón

Modifica lentamente los sabores mediante una presencia aromática que no invade completamente la preparación, pero permanece atravesándola de manera constante. Igual que la escucha, transforma el conjunto sin imponerse sobre aquello que entra en relación con él.





feminismos



Los feminismos, en plural, reúnen perspectivas políticas y formas de conocimiento que han cuestionado las desigualdades de género, las jerarquías académicas y las maneras dominantes de comprender el cuerpo, el trabajo y la vida cotidiana.

En la investigación crítica, los feminismos han ampliado las formas de producir conocimiento al incorporar cuidados, emociones, trabajo doméstico, memoria corporal y sostenimiento comunitario como dimensiones fundamentales de análisis.

Fugas



Las fugas representan movimientos de escape frente a estructuras académicas, políticas y sociales que buscan controlar las formas legítimas de pensar y producir conocimiento.

En la investigación crítica, las fugas aparecen cuando comunidades, colectivas o territorios construyen prácticas que desobedecen los marcos institucionales dominantes.

fracturas

Las fracturas muestran rupturas, heridas y tensiones presentes en los territorios, las memorias y las relaciones sociales. La investigación crítica trabaja muchas veces precisamente sobre aquello que aparece roto, desigual o conflictivo, intentando comprender las condiciones históricas que produjeron esas grietas.

fava

(o haba)

Su vaina se abre mediante una línea de ruptura que permite revelar lo que estaba contenido en el interior. Esa apertura recuerda que muchas fracturas sociales también dejan visibles memorias, conflictos y experiencias que habían permanecido ocultas.





flor de Jamaica

Sus pétalos transforman el agua mediante expansión, color y mezcla, igual que los feminismos transforman lenguajes, metodologías y formas de relación dentro de los procesos colectivos. También atraviesa cocinas populares, remedios caseros y economías cotidianas sostenidas históricamente por mujeres.





Gramáticas rebeldes

Las gramáticas rebeldes son aquellas formas de lenguaje, de pensamiento y de relación que se atreven a desbordar los moldes establecidos. Toda investigación, explícita o implícitamente, se sostiene sobre una gramática: un conjunto de reglas, categorías y modos de decir que ordenan lo que se considera legítimo conocer. Las gramáticas rebeldes cuestionan esa estructura y la expanden, permitiendo la entrada de voces, cuerpos y saberes que la academia tradicional suele excluir o subordinar.

La investigación que acoge gramáticas rebeldes permite que afloren formas de enunciar y narrar que no caben en las lógicas disciplinarias habituales. Surgen así, palabras que reorganizan el sentido de lo investigado y obligan a reformular las preguntas, los métodos y las interpretaciones.

Estas gramáticas nombran de otra manera al tiempo que transforman la manera de pensar. Al desobedecer los lenguajes hegemónicos, permiten evidenciar las estructuras de poder que habitan la producción del conocimiento y abren espacio para nuevas formas de decir que son también nuevas formas de existir. Su rebeldía radica en que no buscan ajustarse a las reglas, sino generar otras donde quepan las experiencias, los silencios y los mundos que fueron históricamente marginalizados.

Las gramáticas rebeldes nos hablan del lenguaje como territorio político. Nos enseñan que cambiar la forma de nombrar puede cambiar la forma de ver, que romper las normas puede ser un acto de creación y que una investigación crítica necesita lenguajes que respiren, se muevan y desafíen. Son una llamada a producir conocimiento desde la imaginación, la justicia y la apertura, entendiendo que toda transformación comienza también por la palabra.



grietas

Representan fisuras dentro de estructuras aparentemente estables. En la investigación crítica, las grietas permiten que emerjan preguntas, memorias y experiencias que habían permanecido ocultas o contenidas por formas dominantes de conocimiento y poder.

Muchas transformaciones sociales comienzan precisamente en pequeñas aperturas donde las personas encuentran posibilidades de reorganizar vínculos, lenguajes y formas de existencia colectiva.

La investigación que acoge gramáticas rebeldes permite que afloren formas de enunciar y narrar que no caben en las lógicas disciplinarias habituales. Surgen así, palabras que reorganizan el sentido de lo investigado y obligan a reformular las preguntas, los métodos y las interpretaciones.

garbanzo

El garbanzo necesita atravesar procesos prolongados de remojo y cocción para desplegar completamente sus posibilidades. Igual que muchas grietas sociales y políticas, transforma su estado mediante tiempo, presión y contacto continuo con el entorno.



guayaba



Combina dulzor, acidez y una textura llena de semillas dispersas en múltiples direcciones. Igual que muchas gramáticas rebeldes, contiene mezclas, irregularidades y formas de expansión difíciles de ordenar completamente desde estructuras rígidas.

Horizontalidad



Busca disminuir las jerarquías dentro de los procesos de investigación y fortalecer formas compartidas de participación, decisión y construcción del conocimiento.

En la investigación crítica, implica reconocer que distintas personas y comunidades poseen experiencias y saberes legítimos capaces de transformar las preguntas, metodologías y formas de interpretación.



Trabajar horizontalmente también exige revisar dinámicas académicas basadas en autoridad, competencia o concentración del poder. Muchas experiencias colectivas encuentran mayor fuerza cuando las decisiones circulan, las voces pueden dialogar en condiciones más equitativas y el conocimiento se construye desde relaciones de reciprocidad y escucha mutua.

herbolaria de los saberes

Reconoce conocimientos populares y comunitarios vinculados al uso de plantas medicinales, prácticas de cuidado y formas de sanación transmitidas entre generaciones. En la investigación crítica, estos saberes cuestionan la separación rígida entre ciencia, experiencia cotidiana y memoria territorial.

Muchas comunidades han sostenido conocimientos complejos sobre plantas, cuerpos y cuidados fuera de los circuitos académicos formales. La herbolaria también muestra que observar, cultivar, sanar y acompañar constituyen formas profundas de producción de conocimiento.

higo

El higo acompaña esta entrada porque crece en agrupaciones donde múltiples frutos comparten una misma estructura de sostén sin que uno ocupe completamente el centro sobre los demás. Igual que muchos procesos colectivos, su existencia depende de relaciones compartidas de nutrición, cercanía y coexistencia.







h

hongo

Mediante redes subterráneas de intercambio y cooperación donde ningún organismo funciona completamente aislado. Igual que muchos procesos colectivos, su existencia depende de conexiones horizontales, circulación de nutrientes y formas compartidas de sostenimiento mutuo.

hierbamora

Utilizada en múltiples territorios para aliviar inflamaciones, heridas y dolores mediante preparaciones caseras transmitidas oralmente. Igual que muchos saberes comunitarios, sobrevivió durante generaciones fuera de los sistemas oficiales de legitimación científica gracias a prácticas cotidianas de cuidado y memoria colectiva.

interseccionalidad

La interseccionalidad es una herramienta teórica y política que permite analizar cómo se entrecruzan las múltiples formas de opresión -género, raza, clase, origen, edad o sexualidad- en la vida de las personas y en la producción del conocimiento.

ishpingo

Planta amazónica aromática utilizada en infusiones y preparaciones tradicionales concentra mezclas de sabores, memorias y usos medicinales provenientes de distintos territorios y prácticas culturales. Igual que la interseccionalidad, recuerda que ciertos procesos solo pueden comprenderse plenamente cuando se reconocen las múltiples relaciones y capas que los atraviesan simultáneamente.





investigación

La investigación es un proceso de construcción de conocimiento orientado a comprender la realidad y contribuir a su transformación. Desde perspectivas críticas, deja de concebirse como una práctica neutral, universal o basada en la separación entre quien investiga y aquello que es investigado.

Cuestiona la lógica sujeto-objeto y apuesta por procesos construidos junto a colectivos sociales, reconociendo sus saberes, experiencias y capacidades para producir conocimiento sobre problemáticas socialmente relevantes. Investigar implica así dialogar, preguntarse críticamente por el mundo y generar aprendizajes comprometidos con la justicia social y la sostenibilidad de la vida.





investigación situada

Investigar desde la situación implica reconocer que todo conocimiento está enraizado en un contexto social, histórico y geográfico.

La investigación situada asume la imposibilidad de la neutralidad y reivindica la posición como punto de partida: quién investiga, desde dónde, con quién y para qué. Busca comprender desde la experiencia concreta. Reconoce modos legítimos de conocimiento los saberes y cosmovisiones de aquellos colectivos tradicionalmente invisibilizados por el "conocimiento oficial". La posición de la persona investigadora cambia cuando se comparte el territorio y el sentido del proceso.

Pedagógicamente, la investigación situada invita a revisar las propias condiciones de producción del saber. Es una práctica de humildad epistémica que enseña a escuchar, a reconocer los límites del conocimiento académico y a abrir la investigación a otras voces.



nvestigación-Acción-*Participativa (IAP)*

La IAP es una metodología que une el conocimiento con la acción transformadora. Rompe la separación entre quien investiga y quien es investigado, generando procesos colectivos de diagnóstico, reflexión y cambio. Supone compartir el poder de decidir qué investigar, cómo hacerlo y cómo usar los resultados.

La IAP enseña a investigar como práctica social. Además de producir conocimiento, busca fortalecer capacidades colectivas, fomentar la autonomía y reconocer a los sujetos como protagonistas de su transformación.

investigación feminista



La investigación feminista se sitúa en la intersección entre conocimiento, poder y vida. Cuestiona las formas androcéntricas de producir saber, la jerarquía entre razón y emoción y las estructuras de desigualdad que atraviesan los procesos académicos. Es una apuesta por investigar desde el cuerpo, el cuidado y la implicación.

El conocimiento se teje junto a lxs sujetos, lo que apunta a una visión radicalmente diferente de la que representa la investigación extractivista que ha caracterizado, en tantos casos, la forma "académica" de entender la investigación.

La investigación se convierte en un espacio de denuncia, de reconocimiento y de creación de representaciones propias. La investigación feminista amplía el campo de la investigación social al incorporar la ética del cuidado, la reflexividad y la coautoría. Enseña que producir conocimiento es también un acto de justicia.

insulina vegetal

Utilizada tradicionalmente como planta medicinal por sus propiedades antidiabéticas, la insulina vegetal simboliza conocimientos que nacen del vínculo entre comunidades, territorio y cuidado de la vida. Como la investigación crítica, cuestiona la idea de un saber único y universal, recuerda que comprender la realidad implica dialogar con múltiples experiencias e invita a construir respuestas colectivas ante problemas relevantes para la vida.

justicia epistémica

Busca reconocer y valorar saberes históricamente excluidos, ridiculizados o subordinados por instituciones académicas, científicas y coloniales. En la investigación crítica implica preguntarse quién tiene derecho a producir conocimiento, quién es escuchado y qué experiencias han sido sistemáticamente invisibilizadas dentro de los espacios donde se define qué cuenta como verdad y por qué.

Muchas comunidades han sostenido conocimientos complejos sobre territorio, alimentación, cuidado, memoria y organización colectiva que durante siglos fueron considerados inferiores, irracionales o carentes de valor científico. La justicia epistémica intenta confrontar esas desigualdades y abrir condiciones más horizontales para la circulación y legitimación de múltiples formas de saber.





Juntanza

La juntanza representa formas de organización colectiva construidas desde el encuentro, el apoyo mutuo y la construcción compartida de acciones y saberes. En muchos procesos de investigación crítica, las juntanzas permiten sostener vínculos afectivos y políticos frente a condiciones de precariedad o fragmentación social.



Jazmín

Aunque suele parecer frágil o decorativo, sus flores contienen propiedades medicinales, aromáticas y rituales profundamente valoradas en múltiples tradiciones comunitarias. Igual que muchos saberes populares y cotidianos, su potencia ha sido frecuentemente minimizada pese a sostener prácticas de cuidado, memoria y transmisión cultural.

kaziyadu

Retomado por Orlando Fals Borda desde pueblos amazónicos Huitoto, remite a la idea de despertar, amanecer o salida del sol. En la investigación crítica, representa momentos donde comunidades y territorios comienzan a reorganizar sus formas de comprender la realidad y construir alternativas frente a desigualdades históricas, colonialismo y exclusión social.

El kaziyadu también puede entenderse como un proceso colectivo de toma de conciencia donde nuevas preguntas, memorias y formas de organización emergen desde experiencias situadas. Igual que un amanecer, no aparece de manera instantánea, sino mediante transformaciones graduales que modifican la percepción del mundo y las posibilidades de acción colectiva.

kiwi



Su interior revela una estructura compleja y vibrante que no resulta visible desde el exterior. Igual que muchos procesos de despertar colectivo, exige atravesar capas previas antes de descubrir nuevas formas de relación, sensibilidad y comprensión.



Lugar de enunciación

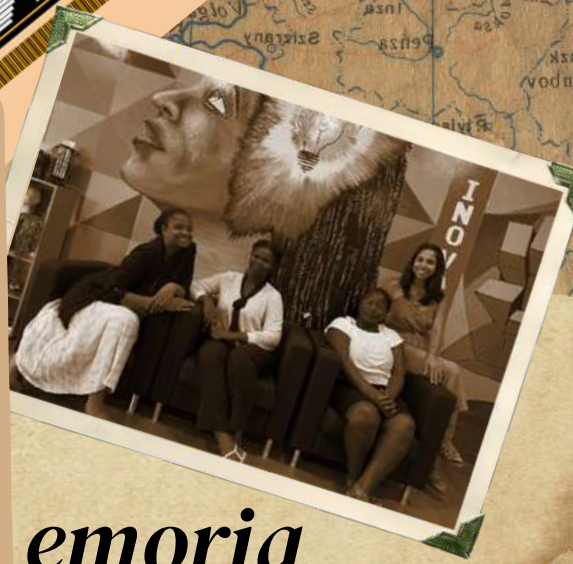
Todo conocimiento surge desde cuerpos, territorios, historias y condiciones materiales concretas. En la investigación crítica, implica reconocer que nadie investiga desde una posición neutral, universal o completamente exterior a aquello que estudia. Toda mirada está atravesada por experiencias, privilegios, desigualdades, afectos y relaciones de poder que influyen en las preguntas que formulamos, en las metodologías que elegimos y en las interpretaciones que construimos.

Reconocer el lugar de enunciación también transforma la relación con otras personas y saberes. Permite comprender que investigar no consiste únicamente en observar, sino en asumir responsabilidades frente a los vínculos y efectos que produce el propio proceso investigativo. La investigación situada aparece así como una práctica de implicación ética y política donde el conocimiento se construye desde relaciones concretas con los territorios y las comunidades.

limón

Modifica profundamente aquello con lo que entra en contacto sin perder su propia composición. Su acidez transforma sabores, conserva alimentos y hace visibles ciertos matices que antes permanecían ocultos. Igual que el lugar de enunciación, revela que toda relación transforma y deja huella sobre aquello que toca.

Memoria colectiva



memoria viva

La memoria viva es aquella que se mantiene activa en los cuerpos, las prácticas y los relatos. Investigar desde la memoria implica reconstruir historias colectivas para fortalecer identidades y resistencias.

Recordar es un acto político. La memoria se convierte en fuente de aprendizaje y de futuro. Trabajar con la memoria enseña a valorar la continuidad y la pertenencia. Es un modo de reconocer que la investigación no comienza de cero, sino que se inscribe en un largo hilo de experiencias compartidas.

metodologías participativas

Construyen procesos de investigación donde comunidades, colectivos y organizaciones intervienen activamente en las preguntas, decisiones, interpretaciones y formas de acción desarrolladas durante el proceso investigativo. En la investigación crítica, participar no significa únicamente "ser incluido", sino compartir capacidad de decisión y producción de conocimiento.

Estas metodologías transforman las relaciones tradicionales entre quien investiga y quienes históricamente han sido convertidos en objetos de estudio. También permiten que los procesos investigativos respondan de manera más directa a necesidades, conflictos y experiencias concretas presentes en los territorios y las comunidades.

Maíz

Históricamente, el maíz ha sido cultivado mediante prácticas colectivas de siembra, intercambio y cuidado comunitario. Ninguna semilla de maíz crece completamente aislada. Su fuerza depende de redes compartidas de cultivo, memoria agrícola y transmisión intergeneracional, igual que muchos procesos participativos dependen de colaboración y construcción colectiva.



milpa

La milpa, sistema agrícola tradicional mesoamericano donde conviven maíz, frijol, calabaza y otras especies, guarda memoria viva: saberes, prácticas y vínculos que se transmiten entre generaciones y se recrean colectivamente en cada siembra. Su diversidad y cuidado compartido recuerdan a las metodologías participativas, donde el conocimiento no se extrae ni se impone, sino que se cultiva junto a otras personas. Como la milpa, investigar críticamente implica sembrar, aprender y sostener la vida en común.



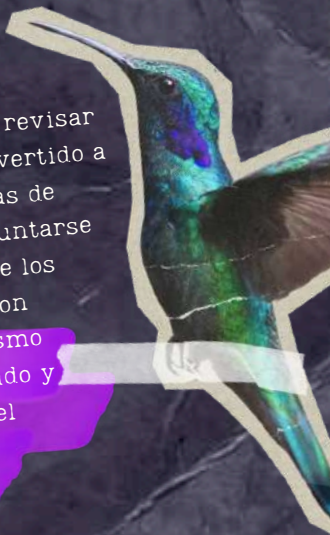


no-extractivismo

Cuestiona formas de investigación que toman información, experiencias o conocimientos de comunidades y territorios sin construir relaciones recíprocas, sostenidas y responsables. En la investigación crítica implica reconocer que los saberes no son recursos disponibles para ser acumulados académicamente, sino parte de entramados vivos atravesados por afectos, tiempos, memorias y condiciones materiales específicas.

Trabajar desde perspectivas no extractivistas exige revisar las formas en que muchas investigaciones han convertido a las personas en "fuentes" de información despojadas de agencia y participación real. También implica preguntarse qué devuelve la investigación, quién se beneficia de los resultados y cómo se construyen vínculos éticos con quienes participan en el proceso. El no-extractivismo propone relaciones basadas en reciprocidad, cuidado y responsabilidad compartida frente a los efectos del conocimiento producido.





nutrir

Implica sostener vínculos, procesos y formas colectivas de vida más allá de la productividad inmediata. En la investigación crítica, nutrir también significa crear condiciones para que las personas puedan participar, descansar, dialogar y construir conocimiento sin reproducir dinámicas de agotamiento o precarización.

níspero

Es un fruto delicado que se daña rápidamente cuando se arranca antes de tiempo o se manipula de manera brusca. Su maduración exige espera, atención y relación cuidadosa con los ritmos naturales. Igual que muchos procesos comunitarios, no puede acelerarse sin afectar profundamente aquello que lo sostiene.



nuez

Protege su interior mediante capas que requieren tiempo y dedicación para abrirse. Su forma recuerda que muchos aprendizajes colectivos necesitan cuidado prolongado, confianza y condiciones específicas para poder compartirse plenamente.



Ñeque

Entendido popularmente como fuerza, persistencia o empuje colectivo, puede leerse como la energía que sostiene los procesos de investigación comprometidos con la transformación social. Remite a la capacidad de continuar incluso en contextos de desgaste institucional, precariedad o conflicto.



Las investigaciones críticas requieren tiempo, vínculos y resistencia cotidiana. Muchas veces avanzan gracias al esfuerzo compartido de comunidades, estudiantes, colectivos y equipos que sostienen procesos largos y complejos pese a las dificultades materiales.

El ñeque permite reconocer la dimensión afectiva y política del trabajo investigativo. Investigar también implica insistir, sostener preguntas incómodas y mantener abiertos espacios de reflexión y acción colectiva.





Ñudo

variante en desuso o uso rural de nudo

Representa los puntos de tensión, conflicto y entrecruzamiento que atraviesan los procesos de investigación crítica. Remite a aquello que no puede resolverse fácilmente y que exige detenerse, mirar con cuidado y reconocer la complejidad de las relaciones sociales, políticas y territoriales.

En las investigaciones situadas, los ñudos aparecen en las disputas entre saberes, en las desigualdades institucionales, en las memorias heridas o en las contradicciones que emergen dentro de los propios procesos colectivos. Lejos de ser obstáculos que deban ocultarse, constituyen lugares de aprendizaje y problematización.

Trabajar desde los ñudos implica sostener preguntas abiertas, habitar la incomodidad y comprender que la transformación social no ocurre de manera lineal. Cada ñudo revela relaciones de poder, fracturas históricas y posibilidades de reorganizar los vínculos entre conocimiento, territorio y vida colectiva.

ñame



Memorias agrícolas afrodescendientes, economías campesinas y prácticas alimentarias ligadas al territorio. En la investigación crítica, permite pensar la relación entre soberanía alimentaria, colonialismo y persistencia de saberes comunitarios vinculados al cultivo y sostenimiento de la vida.

Los procesos de investigación transformadora reconocen que los conocimientos sobre alimentación, siembra y cuidado han sido históricamente invisibilizados por modelos científicos y productivos centrados en la rentabilidad y el extractivismo.

Trabajar desde el ñame implica recuperar prácticas de cultivo, intercambio y transmisión colectiva que sostienen vínculos entre memoria, cuerpo y territorio. También abre preguntas sobre quién controla los alimentos, los recursos y las formas legítimas de conocimiento.

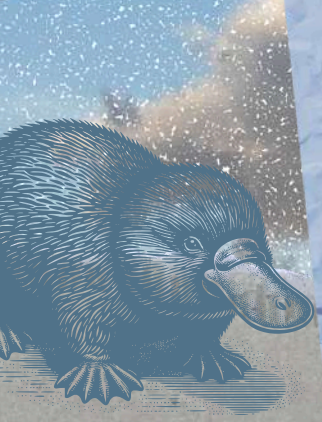


otros saberes

desborde académico

Incluyen conocimientos que históricamente han sido relegados por las instituciones académicas dominantes. En la investigación crítica, reconocer estos saberes implica comprender que el conocimiento también se produce mediante la oralidad, la práctica cotidiana, el cultivo, el cuidado, la cocina y las memorias territoriales.

El desborde académico aparece cuando esos conocimientos transforman las preguntas, metodologías y lenguajes tradicionales de investigación. Muchas veces las experiencias comunitarias exceden las categorías universitarias disponibles y obligan a construir otras formas de pensar, registrar y compartir lo aprendido.



ontologías

Permiten pensar las distintas maneras en que los pueblos y comunidades comprenden la vida, el territorio, la naturaleza y las relaciones entre seres humanos y no humanos. En la investigación crítica, las discusiones ontológicas cuestionan la idea de que existe una única forma válida de entender el mundo y reconocen la coexistencia de múltiples realidades y formas de existencia.

Trabajar desde perspectivas ontológicas implica abrirse a modos distintos de relacionarse con los alimentos, las plantas, los animales, el agua o la tierra. Muchas comunidades no entienden estos elementos como recursos, sino como parte de vínculos vivos atravesados por reciprocidad, cuidado y memoria colectiva.





orégano

Modifica profundamente el aroma y el sentido de una preparación mediante una presencia pequeña pero expansiva. Igual que ciertas perspectivas ontológicas, transforma la manera en que el conjunto puede percibirse y experimentarse.



pedagogías del territorio

Entienden el aprendizaje como una experiencia construida desde los lugares que habitamos, sus memorias, conflictos, prácticas cotidianas y formas de organización colectiva. En la investigación crítica, el territorio deja de ser únicamente un escenario donde ocurren los procesos sociales y se convierte en fuente activa de conocimiento, capaz de enseñar mediante sus ritmos, sus heridas y sus modos de sostener la vida.

Estas pedagogías reconocen que aprender también implica caminar, sembrar, cocinar, escuchar y participar en las dinámicas comunitarias que atraviesan un espacio concreto.

Muchas investigaciones transformadoras modifican profundamente sus preguntas cuando se vinculan con las experiencias materiales y afectivas presentes en los territorios.



palabra compartida

Construye conocimiento mediante conversación, escucha y memoria colectiva. En muchos procesos de investigación crítica, las ideas emergen a través de encuentros cotidianos donde las personas narran experiencias, desacuerdos y aprendizajes desde sus propios lenguajes y trayectorias.

papa

La papa crece bajo tierra en estrecha relación con las condiciones del suelo, la altura, el clima y los cuidados comunitarios. Igual que muchos conocimientos territoriales, su fuerza permanece parcialmente invisible hasta que las relaciones que la sostienen salen a la superficie.

“questionar”

Centralidad de la formulación de preguntas, el cuestionamiento de supuestos y la problematización del conocimiento en los procesos de investigación crítica. El questionamiento abre caminos para mirar la realidad desde otros lugares, interrogar aquello que parece natural y reconocer las relaciones de poder que atraviesan lo que sabemos y cómo lo sabemos. El questionamiento trabaja con preguntas generadoras –en el sentido que Freire otorgaba a este recurso– y que son aquellas que permiten comprender el mundo, que crean además las condiciones para pensarlo colectivamente, nombrarlo críticamente y avanzar juntas en la construcción de nuevos horizontes de sentido y transformación.

Q

quiebre

Aparece cuando las formas habituales de comprender el mundo dejan de responder a las experiencias concretas de los territorios, los cuerpos o las comunidades.

En la investigación crítica, implica una ruptura con categorías, métodos y certezas que habían sido asumidos como universales. Los quiebres emergen en el encuentro con otros saberes, en las tensiones con las instituciones o en la necesidad de nombrar aquello que había quedado fuera de los marcos académicos dominantes. Son momentos que desplazan la mirada y obligan a reformular preguntas, lenguajes y posiciones políticas.

Trabajar desde el quiebre supone asumir la incomodidad como parte del conocimiento. También implica reconocer que investigar transforma las maneras de pensar, mirar y relacionarse con el mundo.



quehacer colectivo

Concibe la investigación como una práctica construida entre múltiples voces, experiencias y responsabilidades compartidas. El conocimiento surge del diálogo entre comunidades, movimientos sociales, estudiantes, organizaciones y equipos de trabajo que participan activamente en los procesos de reflexión y acción.

En la investigación crítica, el quehacer colectivo cuestiona la idea de autoría individual y desplaza las jerarquías tradicionales del saber.Las decisiones metodológicas, las preguntas y los aprendizajes se construyen de manera relacional y situada

Investigar colectivamente fortalece vínculos, amplía las formas de comprensión y permite producir conocimientos conectados con las realidades y necesidades de los territorios.

quinua

Activa las tensiones entre conocimientos ancestrales, mercado global y soberanía alimentaria dentro de la investigación crítica. Cultivada históricamente por comunidades andinas, durante mucho tiempo fue despreciada por modelos alimentarios coloniales que privilegiaron productos europeos y monocultivos industriales. Su posterior valorización internacional transformó la quinua en un producto altamente demandado dentro de circuitos gourmet y mercados globales.

En la investigación crítica, la quinua abre preguntas sobre apropiación cultural, extractivismo alimentario y patrimonialización de saberes indígenas. También permite discutir quién obtiene reconocimiento y beneficio económico cuando ciertos conocimientos territoriales se vuelven valiosos para industrias internacionales, mientras muchas comunidades productoras continúan enfrentando desigualdades, despojo territorial y precarización agrícola.

redes y articulaciones

Sostienen procesos de investigación crítica mediante vínculos de colaboración, intercambio y apoyo mutuo entre comunidades, colectivos, organizaciones y espacios académicos. Estas relaciones permiten compartir saberes, experiencias, metodologías y formas de resistencia frente a estructuras institucionales fragmentadas o competitivas.

Las articulaciones también transforman la manera en que circula el conocimiento. Investigar en red implica reconocer interdependencias, construir confianza y fortalecer procesos colectivos donde ninguna experiencia funciona completamente aislada de las demás.



remolacha

La remolacha acompaña esta entrada porque sus raíces crecen conectadas a sistemas subterráneos donde nutrientes, agua y materia circulan constantemente. Igual que muchas redes comunitarias, su fuerza depende de conexiones invisibles que sostienen el conjunto.

Reflexión crítica

Implica revisar constantemente las propias decisiones, posiciones y efectos dentro del proceso investigativo. En la investigación crítica, quien investiga también debe preguntarse cómo participa en las relaciones de poder que intenta comprender o transformar.

La reflexividad permite reconocer contradicciones, límites y responsabilidades éticas presentes en toda producción de conocimiento. También exige atención sobre los privilegios, silencios y formas de representación que atraviesan el trabajo académico y territorial.



romero

Tradicionalmente ha sido asociado con memoria, claridad y cuidado. Su aroma intenso permanece incluso después de haber sido tocado o transformado, igual que ciertos procesos reflexivos dejan marcas duraderas sobre la manera en que comprendemos nuestras propias prácticas.

sentipensares

El concepto de sentipensar (Orlando Fals Borda), proveniente de tradiciones afrodescendientes y campesinas de América Latina, fusiona sentir y pensar como un solo movimiento del conocer. Invita a reconocer la dimensión afectiva, corporal y espiritual en los procesos de investigación.

En las mesas, el sentipensar emergió como modo de trabajo en comunidades donde la palabra, el silencio, la emoción y la memoria son parte del conocimiento.

En el Cauca, la "Tulpa de investigación" se convirtió en un espacio de diálogo donde las ideas circulaban junto al fuego, a través de la palabra compartida y la escucha profunda.

En la práctica formativa, el sentipensar enseña a integrar razón y emoción, teoría y experiencia. Supone des-aprender la distancia académica y reaprender la sensibilidad como forma de rigor.

Soberanía epistemológica

Defiende la capacidad de los pueblos y comunidades para producir, nombrar y transmitir sus propios conocimientos sin depender exclusivamente de marcos académicos, científicos o institucionales externos. En la investigación crítica, implica reconocer que las comunidades también poseen criterios legítimos para interpretar el mundo, organizar la vida y construir verdad desde sus experiencias territoriales.

Esta soberanía cuestiona las relaciones coloniales que históricamente han impuesto formas únicas de validación del conocimiento y propone fortalecer autonomías culturales, lingüísticas y organizativas. También permite defender prácticas comunitarias de memoria, cultivo, cuidado y transmisión oral frente a procesos de homogenización global

sistematización crítica

Organiza experiencias colectivas para reconocer aprendizajes, tensiones, errores y transformaciones surgidas durante los procesos de trabajo. En la investigación crítica, sistematizar no consiste únicamente en ordenar información, sino en interpretar políticamente lo vivido y construir memoria sobre las prácticas desarrolladas junto a comunidades y territorios.

La sistematización también permite identificar cómo cambian las relaciones, los lenguajes y las formas de participación a lo largo del tiempo.

Muchas experiencias sociales producen conocimientos valiosos que desaparecen si no se registran, discuten y reelaboran colectivamente.

sal

Conserva, transforma y permite mantener vivos ciertos alimentos a través del tiempo. Igual que la sistematización crítica, evita que experiencias importantes se pierdan y ayuda a preservar memorias colectivas que continúan alimentando procesos futuros.

Territorio

El territorio es un espacio geográfico, pero, para la investigación crítica representa un entramado vivo de relaciones, memorias, prácticas y significados. Es el lugar donde se entrelazan la vida cotidiana, las identidades y las disputas por el sentido y la dignidad.

El territorio se reconoce, así, como sujeto: no se investiga "sobre" él, sino "desde" y "con" él. Implica atender a sus tiempos, sus saberes y sus conflictos, entendiendo que todo proceso de conocimiento está situado y atravesado por las condiciones históricas, sociales y políticas que lo configuran.

trama alimentaria

La trama alimentaria reúne vínculos entre territorio, memoria, cultivo y sostenimiento comunitario. En la investigación crítica, alimentarse también constituye una práctica política donde se expresan relaciones de cuidado, intercambio, desigualdad y resistencia colectiva.

Las formas en que se producen, distribuyen y comparten los alimentos revelan conflictos sociales, disputas territoriales y memorias culturales profundamente arraigadas en la vida cotidiana.

transformación

La transformación en la investigación crítica implica producir cambios concretos en las formas de relación, organización y sostenimiento de la vida colectiva. No se limita a comprender las desigualdades o los conflictos sociales, sino que busca intervenir sobre las condiciones que producen exclusión, violencia o despojo en los territorios y las comunidades.

Los procesos transformadores suelen construirse lentamente mediante vínculos, aprendizajes compartidos y prácticas cotidianas capaces de modificar relaciones de poder.

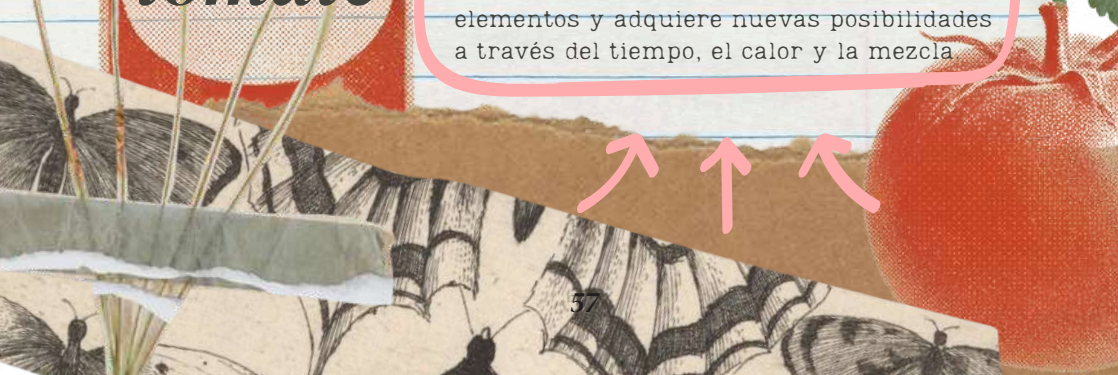
La transformación también afecta a quienes investigan, porque desplaza certezas, modifica preguntas y obliga a revisar continuamente las formas en que participamos dentro de los procesos sociales que estudiamos.



tomate

Atraviesa transformaciones permanentes según el modo en que circula y se prepara. Puede aparecer fresco, cocido, triturado, fermentado o convertido en salsa, cambiando de textura, color y sabor sin perder completamente su composición inicial.

Igual que muchos procesos colectivos, se transforma al entrar en relación con otros elementos y adquiere nuevas posibilidades a través del tiempo, el calor y la mezcla.



utopías

Permiten imaginar formas distintas de organización social, cuidado y sostenimiento de la vida. En la investigación crítica funcionan como horizontes colectivos que orientan prácticas concretas de transformación incluso en contextos marcados por desigualdad, violencia o precariedad institucional.

Las utopías también aparecen en experiencias cotidianas donde comunidades, colectivos y territorios ensayan otras formas de habitar el mundo mediante cooperación, autonomía y construcción compartida de futuro.

Muchas veces nacen en pequeños gestos comunitarios que abren posibilidades distintas frente a las lógicas dominantes.

ulluco

Crece bajo tierra en condiciones complejas y alturas difíciles donde otras especies no siempre prosperan.

Igual que ciertos procesos comunitarios, desarrolla su fuerza lentamente y de manera poco visible antes de emerger hacia la superficie.

u

umbral

Representa espacios de tránsito donde personas, territorios y saberes atraviesan procesos de transformación. En la investigación crítica, muchos aprendizajes emergen precisamente en esos momentos donde las certezas comienzan a desplazarse y aparecen nuevas formas de comprensión.

Trabajar desde el umbral implica aceptar la incomodidad, la apertura y el cambio como parte fundamental de los procesos colectivos y territoriales.

uva

Igual que muchas utopías comunitarias, la uva recuerda que ciertos procesos solo pueden sostenerse mediante vínculos, cuidado y maduración compartida.

Crece en racimos donde cada fruto depende de una red compartida de soporte, nutrición y crecimiento. También atraviesa procesos de transformación colectiva como la fermentación, donde el tiempo y la relación entre múltiples elementos producen nuevas formas de existencia.

V

voces otras

Nombra a aquellas formas de expresión y conocimiento que han sido históricamente marginadas, silenciadas o deslegitimadas por los marcos dominantes de producción de saber.

Se refiere a las voces que emergen desde los márgenes -sociales, culturales, epistémicos- y que cuestionan las narrativas hegemónicas al aportar otras experiencias, lenguajes y sentidos del mundo.

En la investigación crítica, reconocer las voces otras implica escucharlas, generar condiciones para que puedan enunciarse en sus propios términos, sin ser traducidas ni subordinadas a categorías externas. Es un ejercicio de justicia epistémica que amplía el campo de lo decible y lo pensable.

verdolaga

Crece extendiéndose mediante conexiones pequeñas y persistentes que cubren colectivamente el terreno. Igual que muchos vínculos comunitarios, desarrolla fuerza mediante proximidad, resistencia y capacidad de sostener redes vivas incluso en condiciones difíciles.

vainilla

Su aroma suele percibirse antes de hacerse visible. Durante siglos fue cultivada y resguardada por conocimientos indígenas y campesinos que permanecieron subordinados mientras el producto circulaba globalmente como mercancía valiosa.

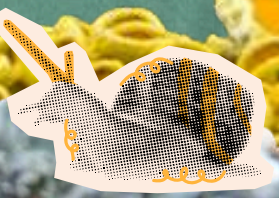
Igual que muchas voces otras, su presencia transforma profundamente el conjunto aunque frecuentemente se desconozcan las historias y territorios que la sostienen.



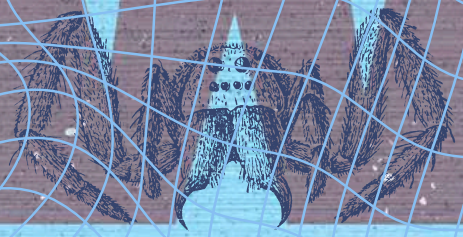
vínculo

Representa relaciones de confianza, reciprocidad y cuidado que sostienen muchos procesos de investigación crítica y transformación colectiva. Investigar también implica construir formas de acompañamiento capaces de resistir la fragmentación, el aislamiento y las lógicas competitivas institucionales.

Los vínculos no aparecen de manera inmediata. Requieren tiempo, escucha y experiencias compartidas para fortalecerse y mantenerse activos dentro de procesos sociales complejos de producción de saber.



web



La "web", entendida como trama o tejido, remite a una idea que expresa la naturaleza interdependiente de la investigación crítica y situada. Igual que una telaraña o un tejido comunitario, la investigación transformadora no se sostiene sobre un hilo único, sino sobre la multiplicidad de conexiones que unen a personas, territorios, saberes y prácticas.

En esta perspectiva, el conocimiento se construye como una red: cada nodo aporta una parte del sentido, cada vínculo sostiene y amplifica el conjunto. Las redes como espacios donde voces diversas se hilan para dar lugar a comprensiones nuevas que ninguna de ellas podría producir por separado.

Pensar la investigación como web implica reconocer que cada hilo importa. Importa la relación con el territorio, con las comunidades, con las instituciones, con los cuerpos y con la memoria. Importa la forma en que se entrelazan las experiencias, cómo se sostienen mutuamente y qué aberturas dejan para que circule el conocimiento.

Desde un punto de vista educativo la web invita a imaginar la investigación como un proceso relacional en el que la fuerza no reside en la centralidad, sino en la diversidad y la interconexión. Enseña que transformar implica tejer, y que cada hilo que se suma -una idea, un método, una voz- contribuye a fortalecer la trama colectiva desde la que pensamos y actuamos.



warmikuna

Palabra quechua utilizada para nombrar colectivamente a las mujeres, permite pensar formas comunitarias de producción de conocimiento sostenidas desde el cuidado, la memoria y la organización cotidiana. En la investigación crítica, las experiencias construidas por mujeres han transformado metodologías, formas de escucha y maneras de comprender el territorio y la vida colectiva.

La presencia de warmikuna en procesos comunitarios también ha permitido visibilizar saberes históricamente relegados al espacio doméstico o afectivo, mostrando que cocinar, cuidar, sembrar, narrar y sostener vínculos constituyen prácticas fundamentales para la producción de conocimiento y transformación social.



wasabi

Su intensidad se expande rápidamente al entrar en contacto con otros ingredientes, transformando el conjunto mediante una presencia pequeña pero profundamente relacional.

Igual que ciertos vínculos colectivos, altera la experiencia completa aunque ocupe un espacio aparentemente mínimo.

xilema

El xilema es el tejido vegetal que transporta el agua y los nutrientes desde las raíces hasta las hojas, permitiendo que la vida circule por todo el cuerpo de la planta.
El xilema es el tejido vegetal que transporta el agua y los nutrientes desde las raíces hasta las hojas, permitiendo que la vida circule por todo el cuerpo de la planta.

En la investigación crítica y transformadora, el xilema puede pensarse como una metáfora del flujo del conocimiento: un movimiento constante de intercambio que atraviesa personas, territorios y saberes, nutriéndolos y transformándolos mutuamente.
Desde esta mirada, el conocimiento no se acumula ni se guarda; circula, se filtra, se mezcla.

Cada aporte -una experiencia, una palabra, una memoria- se convierte en savia que alimenta a todo el conjunto. Así como el xilema sostiene la vida vegetal de manera invisible pero esencial, las redes de colaboración y diálogo sostienen la vitalidad de las investigaciones comprometidas con la transformación social.

Pedagógicamente, el xilema invita a imaginar la investigación como un proceso orgánico, en el que la circulación del saber implica también cuidado, reciprocidad y apertura. Aprender e investigar se parecen más a dejar fluir el agua que a custodiar un depósito de ideas: lo que no circula, se seca.

xenogerminación

Representa procesos donde ideas, prácticas o conocimientos provenientes de contextos distintos entran en contacto y producen nuevas formas de crecimiento colectivo. En la investigación crítica, muchas transformaciones emergen precisamente del cruce entre experiencias heterogéneas que alteran los límites habituales de pensamiento.

Estos procesos no implican homogeneizar las diferencias, sino generar condiciones donde distintos saberes puedan afectar y modificar mutuamente sus formas de existencia y comprensión.

xoconostle

Fruto del nopal almacena agua y nutrientes en condiciones ambientales difíciles, sosteniendo la vida incluso en territorios áridos. Igual que muchos saberes comunitarios, conserva y distribuye recursos esenciales mediante formas de resistencia silenciosa y persistente.



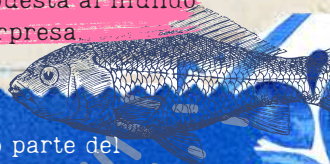
Yola

La yola es una embarcación pequeña, ligera, habitualmente construida de madera y movida por remos. Su fragilidad no es un defecto, sino una condición que exige cuidado, coordinación y escucha entre quienes la ocupan.

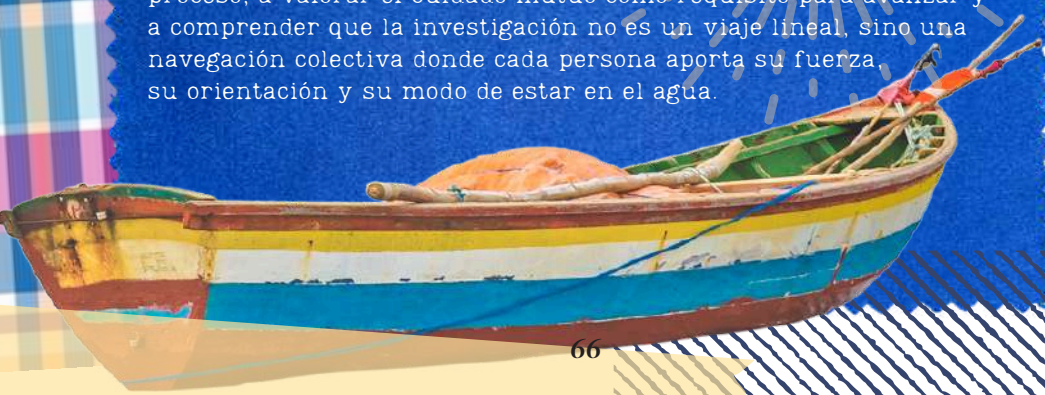
En la investigación crítica y situada, la yola evoca la experiencia de navegar juntas en aguas cambiantes, asumiendo que el rumbo no se traza en solitario y que la estabilidad depende del equilibrio común.

En las prácticas de investigación con comunidades, la yola representa las condiciones reales desde las que se investiga: recursos limitados, tiempos inestables, incertidumbres políticas y afectivas. Nada está garantizado, y sin embargo se avanza gracias a la cooperación, la confianza y la atención a las mareas -las condiciones del territorio, los procesos comunitarios, los ritmos de las personas implicadas-.

Pensar la investigación como una yola permite reconocer su vulnerabilidad como fuerza. Es un trabajo que requiere remar juntas, ajustar la dirección cuando cambian los vientos y sostener la embarcación entre todas para que no zozobre. Lejos de una visión heroica del investigador individual, la metáfora de la yola sitúa el conocimiento como una práctica compartida que se hace en movimiento, expuesta al mundo y abierta a la sorpresa.



La yola nos invita a abrazar la incertidumbre como parte del proceso, a valorar el cuidado mutuo como requisito para avanzar y a comprender que la investigación no es un viaje lineal, sino una navegación colectiva donde cada persona aporta su fuerza, su orientación y su modo de estar en el agua.



Y

yunta

La yunta remite al trabajo compartido, a la coordinación entre cuerpos y esfuerzos que avanzan en relación mutua. En la investigación crítica y transformadora, permite pensar el conocimiento como una práctica colectiva sostenida por vínculos, reciprocidades y responsabilidades comunes. Históricamente asociada al trabajo campesino, la yunta también habla de ritmos compartidos, cuidado del territorio y formas comunitarias de producción alejadas de la lógica individualista. Investigar desde la yunta implica reconocer que ningún proceso transformador se sostiene en soledad y que el conocimiento adquiere fuerza cuando se construye junto a otras personas, organizaciones y comunidades.

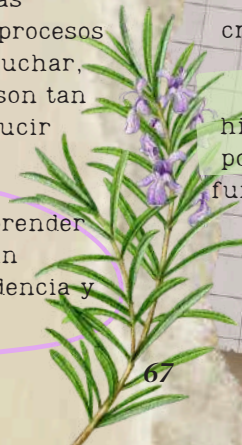
Las experiencias de investigación situada muestran que los aprendizajes más profundos emergen de procesos colaborativos donde escuchar, acompañar y sostener son tan importantes como producir resultados.

La yunta permite comprender la investigación como un ejercicio de interdependencia y caminata común.



yerbabuena

Planta medicinal asociada al alivio, la respiración y el cuidado cotidiano. En clave de investigación crítica, la yerbabuena puede hablar de los saberes domésticos y comunitarios históricamente despreciados por la ciencia moderna, pero fundamentales para sostener la vida. También permite conectar cuidado, memoria oral y transmisión intergeneracional.



Zona de contacto



Cuando Mary Louise Prat habla de *zona de contacto

"se refiere al espacio de los encuentros coloniales, en el que personas separadas por geografía e historia tienen contacto entre sí y establecen relaciones sostenidas, en las que prevalecen la coerción, la inequidad y el correspondiente conflicto"

La investigación como frontera porosa, a veces conflictiva, donde se encuentran mundos heterogéneos. Las zonas de contacto son espacios sociales donde se encuentran personas, saberes y mundos que no comparten los mismos horizontes culturales, históricos o políticos. Lejos de ser espacios neutros, están atravesadas por relaciones de poder, tensiones, asimetrías y posibilidades de diálogo.

En la investigación crítica y situada, las zonas de contacto son el lugar privilegiado donde se produce conocimiento nuevo: allí donde se cruzan voces diversas y se negocian sentidos.

En las experiencias de investigación con comunidades indígenas, asociaciones migrantes o colectivos sociales, las zonas de contacto aparecen como escenarios de encuentro, pero también de incomodidad. Son lugares donde las categorías académicas se desestabilizan, donde el lenguaje se vuelve insuficiente y donde los marcos teóricos deben abrirse a otras lógicas. Al mismo tiempo, son espacios fértiles para la creatividad colectiva, la escucha profunda y la co-construcción de nuevos modos de comprender. Pedagógicamente, las zonas de contacto enseñan que investigar no consiste solo en aplicar métodos, sino en habitar relaciones complejas. Implican reconocer las diferencias sin borrarlas, asumir la dimensión conflictiva de los encuentros y trabajar para construir condiciones de diálogo más justas. Son, en definitiva, territorios donde la investigación se vuelve viva, situada y éticamente comprometida.

* (León Felipe Solar Fonseca, 2024).



zanahoria

La zanahoria crece bajo tierra, allí donde lo visible y lo oculto se encuentran. Extraerla implica remover, desplazar y alterar temporalmente aquello que parecía estable. Como las zonas de contacto y los procesos de zarandeo en la investigación crítica, recuerda que comprender la realidad exige entrar en relación con otras experiencias, dejarse afectar por ellas y aceptar que algunas certezas necesitan moverse para que puedan emerger preguntas nuevas.

Zarandeo

Representa movimientos de agitación, desplazamiento e inestabilidad que alteran formas aparentemente fijas de pensar o investigar. En muchos procesos críticos, las preguntas más importantes aparecen precisamente cuando ciertas certezas son removidas, cuestionadas o puestas en tensión por experiencias que desordenan los marcos habituales de comprensión.

La investigación crítica muchas veces produce zarandeos porque obliga a revisar privilegios, metodologías, categorías y posiciones políticas que parecían estables. Estos movimientos generan incomodidad, conflicto y desajuste, pero también abren posibilidades para reorganizar relaciones, imaginar otras formas de conocimiento y construir preguntas más complejas y situadas.

zapote

Su pulpa reúne texturas, colores y sabores difíciles de clasificar desde una sola referencia. Exterior e interior contrastan constantemente, igual que muchas zonas de contacto donde distintas experiencias y memorias conviven sin fusionarse completamente.



Referencias

Fals Borda, Orlando (1979, 1981, 1984, 1986). Historia doble de la Costa (Tomos 1 a 4) Carlos Valencia Editores.

Solar Fonseca, León Felipe (2012). Pratt, Mary Louise (2010), Ojos imperiales. Literatura de viajes y transculturación, México: Fondo de Cultura Económica. LiminaR. Estudios Sociales y Humanísticos, 10(2), 207-210. https://doi.org/10.29043/liminar.v10i2.101

Walsh, Catherine E. (2023). Agrietar la Universidad. Reflexiones interculturales y decoloniales por/para la vida, compilado por Rene Olvera Salinas, Víctor Torres Leal y Patricia Roitman Genoud. Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 22-A Querétaro y Lengua de Gato Ediciones.

mil gracias
eskerrik asko
moltes gràcies

experiencias

Mantēywe'sx dxi'jas üusyatxina kayweÇen. Reconstrucción de la memoria histórica del Plan de Vida Cxha Cxha Wala
Camila Rodríguez, Jhon Jairo Cabrera, Diana Granados
Universidad del Cauca

Las mujeres inmigrantes como sujeto político
Carmen Gregorio
Universidad de Granada

Alianzas implicadas para el cambio Social Global
Ana Gómez, Amalia Palacios, Roser Manzanera
Universidad de Granada

Promoción de la salud APS: Alimentando la sostenibilidad de centros educativos
Maria Sandín, Nancy Armenta
Universidad de Alcala de Henares

Investigación Acción Participativa (IAP) para y con la Economía Popular, Social y Solidaria
Bárbara Altschuler, Sofia Lagos, Florencia Isola, Gabriela Viviani, Henry Chiroque
Universidad de Quilmes

El Comité de mujeres Asociación Campesina de Inzá Cauca: Una experiencia para desnaturalizar las pedagogías perceptuales, desde la soberanía alimentaria como expresión biocultural
Andrea Calderón Villarreal
Universidad del Cauca

mil gracias
eskerrik asko
moltes gràcies



quipo de sistematización

Gustavo Gómez UNQ

Andrea Calderón Villarreal. UNICAUCA.

Laura Daniela Manzano. UNQ

Sofía Inés Lagos. UNQ

Gema Celorio. Hegoa

Bárbara Altschuler. UNQ

Sandra Ferrante. UGR

Mercedes Beatriz Ortega. UNQ

Florencia Isola. UNQ

Ainhara García. UCM

Patricia Palomino Ruiz. UCM

Diana Granados. UNICAUCA

Paula Vargas. UNICAUCA

Alicia Sevilla Atienza. Justicia Alimentaria



una iniciativa de

JUSTICIA ALIMENTARIA

EHU

Nazioarteko Lankidetza eta Garapeneri buruzko Ikaskuntza Institutua
Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional

hegoa

con apoyo de

aecid